

كَنْزُ أَمْحَجَرَةِ الْفُضِيِّ

سلساني ، عربي سلساني ، أموي ، عباسي

محفوظ في المتحف الوطني بدمشق

الأستاذ

محمد أبو الفرج العيش

الحافظ الرئيسي للمتحف الوطني بدمشق



الطبعة الأولى

١٩٧٢

مطبوعات المديرية العامة للآثار والمتاحف

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

أضع هنا الكتاب بين أيدي قراء العربية وإلى المختصين بعلم النشآت وهواة الآثار والنقود راجياً أن أكون قد أسهمت في نشر هذا العلم والتعريف بطريقة البحث فيه .

بلاحظ القارئ أنني حاولت في البحث الأول أن أبسط إليه سرّ الكتابة الفهلوية ، فأوردت الكتابة كما جاءت على النقود (نسخاً طبق الأصل) ، ثم أعطيت تفسيرها ومدلولها ، لينسب له بالمقارنة معرفة هذه الكتابة المبتنة ولغتها ، وقد ركزت بصورة خاصة على التعريف بالمعادن (مدن الضرب) ، وأعطيت طائفة من آراء العلماء في تحليها ، وكذلك فعلت في البحث الثاني (النقود العربية الساسانية) التي تحمل مآثورات فهلوية وعربية وأسماء عربية كتبت بالفهلوية .

لقد عرضت النقود الأموية عرضاً سريعاً لسهولة دراستها ، أما النقود العباسية فإن أهم نقطة تستوجب البحث هي أسماء الأشخاص الواردة عليها والتعريف بهم ، وأسماء المعادن (مدن الضرب) التي ظهرت في العهد العباسي وبيان أهمية دورها فيه .

لقد كان في إخراج الكتاب شيء من الصعوبة ، إلا أني تحمّس صاحب المطبعة السيد أكرم طرين وفضيلة الطابع السيد عبد الرزاق صبيحة ذلك كثيراً من الصعوبات ، لذا فإني أسجل شكري لها ، كما أشكر أيضاً السيد ممدوح الرنا الذي بذل عناية خاصة في تهذيب الرواسم .

بذل كل من السيد محمد الحولي والسيد عمر خلدون العطار جهوداً طيبة في مساعدتي ، وهما دائماً وأبداً عون لي في أعمالي العلمية ، أشكرهما وأسأل الله أن يوفقهما في جميع أعمالهما .

إن الفنان مروان مسلماني مصور المديرية العامة للآثار والمتاحف معي ضمن حدود الإمكان أن تكون الصور ناجحة ، فله شكري ، وأرجو أن ينال لنا أن نهيء له الآلات والوسائل التي تهيئ على الإبداع في قته .

وأخيراً لا ينبغي إلا أن أشكر الزملاء وجميع من ساعدني على نشر هذا الكتاب راجياً أن أستطيع الاستمرار والمثيرة على نشر جميع المعلومات المتجمعة لدي في هذا العلم ، وأرجو من الزملاء العرب والأجانب أن يدلوني على الخطأ لأتلافاه في أبحاثي المقبلة . والله أسأل أن يوفق الباحثين العرب جميعاً في إنتاجهم ليستطيعوا سد الثغرات في مكتبتنا العربية عامة ومكتبتنا الاختصاصية .

محتويات الكتاب

الصفحة

١٥-٢

١ - الدرام الساسانية :

فيروز (٣) ، خسرو الأول (٤) ، هرمز الرابع (٥)
خسرو الثاني (٥-١٤) ، أردشير الثالث وهرمز الخامس (١٥)

١٦-٤٣

٢ - الدرام العربية الساسانية :

أ - الدرام المغلة (١٦-٢٠)

ب - درام الخلفاء الأمويين ومن اتخذ لقب أمير المؤمنين :

معاوية بن أبي سفيان (٢١)

عبد الملك بن مروان (٢٢-٢٣)

عبد الله بن الزبير (٢٣-٢٤)

قطري بن النجاة (٢٥-٢٦)

٣ - درام الولاة الأمويين :

زياد بن أبي سفيان (٢٦-٢٧)

عبد الله بن زياد (٢٧-٢٩)

عبد الرحمن بن زياد (٢٩-٣٠)

عبد الله بن خازم (٣٠-٣١)

عبد العزيز بن عبد الله (٣١)

عبد الملك بن عبد الله (٣٢)

حماد بن عبيد الله (٣٢-٣٤)

مقاتل بن ميمع (٣٤-٣٥)

خالد بن عبد الله (٣٥)

عطية بن الأسود (٣٦-٣٨)

المطلب بن أبي صخرة (٣٨-٣٩)

الحجاج بن يوسف (٣٩-٤٢)

عبد الله بن أمية (٤٣)

١٧-١١	٣ - الدواهم الأموية :
	الوليد بن عبد الملك (١٥)
	عشام بن عبد الملك (١٧-١٦)
	الوليد الثاني ابن يزيد الثاني (١٧)
	مروان الثاني ابن محمد (١٨-١٧)
١٩-١٨	٤ - دواهم التوار (المنتضين) في العهد الأموي
٥٠	٥ - درهم أموي أندلسي
١٠٣-٥١	٦ - الدواهم العباسية :
	أبو العباس عبد الله السفاح (٥٢-٥١)
	أبو جعفر عبد الله المنصور (٦١-٥٢)
	أبو عبد الله محمد المهدي (٨٢-٦١)
	أبو محمد موسى القادي (٨٧-٨٢)
	أبو جعفر هرون الرشيد (١٠٣-٨٧)
	أبو موسى محمد الأمين (١٠٣)
١٠١	٧ - درهم سلجوقي : مسعود بن كيكاس
١٠٥	٨ - الرموز
١٠٥	٩ - المصطلحات والمسابات والأوصاف العربية على النقود
١٠٦-١٠٥	١٠ - المأثورات اللغوية
١٠٦	١١ - المأثورات العربية على النقود العربية الساسانية والعربية عامة
١٠٧	١٢ - ثبت الأعلام الأشخاص
١٠٩	١٣ - ثبت الأعلام الأماكن
١١١	١٤ - ثبت في التصويب
١١٣-١١٢	١٥ - ثبت المراجع العربية
١٣٢-١١٥	١٦ - الألواح
٢٤-٢١	١٧ - ثبت المراجع الأجنبية
٢٠-١	١٨ - ملخص البحث بالفرنسية

TRÉSOR DE MONNAIES D'ARGENT TROUVÉ A UMM-HAJARAH.

Sassanides, Arabo - Sassanides, Umayyades et Abbassides

Conservé au Musée National de Damas

Par

Muhammad Abū-L-Faraj AL-USH



1ère édition

1972

Publication de la Direction Générale des Antiquités et des Musées

Tout droit est réservé à l'auteur.

كنز أم حجرة الفضي

الأستاذ محمد أبو الفرج المص

تسلت المديرية العامة للأثار والمتاحف في ١١ أيار ١٩٧٠ كنزاً دقيماً من الدرام الفضة من شعب الأمن السياسي في محافظة الحسكة ، يضم ١٠٩ درام ، وجد قرب قرية ، أم حجرة ، الواقعة على بعد ١٠ كم شمالي الحسكة على الطريق المؤدية إلى القاملي .
قرية ، أم حجرة ، صغيرة جداً ، تقع على تل قليل الارتفاع وسط الحقول الزراعية . وجد هذا الكنز على بعد ١٥٠ متراً في حقل يقع إلى الغرب من التل^(١) . (اللوح ١) .
يتألف هذا الكنز من المجموعات التالية مصنفة حسب تسلسلها الزمني :

الرقم (١ - ١٥٥)	ساسانيا	درهماً	١٥٥
الرقم (١٥٦ - ٢٠٩)	عربياً ساسانياً	درهماً	٥٤
الرقم (٢١٠ - ٢٢٦)	أموي	درهماً	١٧
الرقم (٢٢٧ - ٢٢٨)	أموي (ثوري)	درهمان	٠٠٢
الرقم (٢٢٩)	أموي (أندلسي)	درهم	٠٠١
الرقم (٢٣٠ - ١٠٨)	عباسياً	درهماً	١٧٩
الرقم (١٠٩)	سلجوقي	درهم	٠٠١
	المجموع	درام	١٠٩

هذا الكنز متنوع تنوعاً عظيماً ، وقد شذني إلى دراسة مجموعة النقود العربية الساسانية ، وفيه النادر والوحيد في العالم ، لذا أحيت أن أقدم دراسة على مابين يدي من أبحاث ، فأشر هذا الكنز وأبين أهميته تشجيعاً لرجال الأمن والمواطنين الذين دلّوا عليه ، ليعرفوا أهمية تراثنا وليكونوا دائماً حريصين على التعاون مع السلطات الأثرية لصون هذا التراث من العبث .

تتكون دراستي لهذا الكنز مختصرة بصورة عامة ، ومفصلة بعض الشيء في القسم العربي الساساني وما بعده ، وأرجو أن يتفع المختصون بالاطلاع عليه .

(١) هذه المعلومات أخذت من تقرير الأستاذ فاسم طوير الذي أوفدته المديرية العامة من أجل البحث والاستقصاء في المكتبات التي وجد فيها الكنز .

١ - النقود الساسانية

أقدم النقود الساسانية في هذا الكثر من عهد الملك فيروز (٤٥٧ / ٤٥٩ - ٤٨٤ م) وأحدثها من عهد الملك هرمز الخامس (٦٣١ / ٦٣٢ م) . إن هذا القسم متنوع بحيث نجد عدداً كبيراً من (المعادن = مدن الضرب) ومن التواريخ .

(المعدن = مكان الضرب) يرمز إليه بحرف مهاري أو حرفين أو أكثر . وقد درس العلماء هذه الرموز منذ القرن التاسع عشر وحققوا بعضها مع أسماء المدن ، فكان نتيجة تحرياتهم حنة ، وقد استطاع العلماء المحدثون في هذا القرن أن يستفيدوا من هذه التسميات ويجمعوا أحياناً على رأي في بعض هذه المعادن ، علماً أنهم لازالوا مختلفين^(١) في تحقيق بعضها الآخر .

أم المراجع التي بين أيدينا في النقود الساسانية وفي هذا الموضوع بالذات :

Paruck : Sasanian Coins, Bombay, 1924 .

Idem : Mint - Marks on Sasanian and Arab - Sasanian Coins (J. N. S. I, 1944 , Vol. VI, PP. 79 - 151) .

Gobl : Ein Asiatischer Staat (Feudalismus unter den Sasaniden und ihren Nachbarn) . ١. er Band. Limes Verlag, Wiesbaden 1954 .

Idem : Sasanische Numismatik, Brunswick, 1968 .

التشيني ورشد : الدراهم الساسانية في المتحف العراقي ، ص ١٥١ - ١٧٦ .

بمنبر كتاب الأستاذ باروك الأول مصنفًا جامعاً^(٢) شاملاً للدراسات القديمة في هذا الموضوع يتضمن مجموعات : المتحف البريطاني والمكتبة الوطنية في باريس ومتحف برلين والمتحف الهندي في كالكترا ومجموعة باروك الخاصة ومجموعة بارنولمبي Bartholomaei .

التاريخ المكتوب على هذه النقود هو تاريخ حكم الملك ، والتي تدل على ماضي من حكمه من زمن . كتب التاريخ بالأحرف الفهلوية كلياً ، ويلاحظ أن أرقام الآحاد من (٢ - ٩) كتبت بالحروف الفهلوية واللفظ العربي إذا أتت على النقد مفردة ، وكذا العدد (١٠) . أما إذا أتت مركبة فإنها تكتب باللفظ الآرامي^(٣) .

(١) ان ساجاري الأستاذ باروك والأستاذ غوبل في لبني نتائج تحقيق أسماء المدن عند دراسة النقود الساسانية ، وساجاري الأستاذ ووسكر في دراسة النقود العربية الساسانية .

(٢) « المصنف الجامع » تقصد به الكلمة الأجنبية Catalogue .

(٣) يشد من هذه القاعدة عدد ضئيل من النقود الساسانية . سنرى ذلك في وقت .

نصطلح على تسمية (الوجه) الذي يحمل صورة الملك ، وعلى (الظهر) الذي يمثل عليه (مرقع النار) و (الناظران أو الطراسن) . يكتب اسم الملك عادة في الفراغ الأيمن من الوجه و (الدعاء^(١)) في الفراغ الأيسر . ويكتب (المعدن) في الفراغ الأيمن من الظهر و (التاريخ) في الفراغ الأيسر . يوجد اختلاف فيما يبدو على النقد من عناصر وزخارف وأطواق ... بين نقود ملك وملك آخر ، وبين النقود المبكرة لملك ونقوده المتأخرة . لن تعرض إلى ذكر هذه الفروق والتفاصيل في النقود الساسانية ، لأن نظرة فاحصة لنقود هؤلاء الملوك تكشف الفرق بين نقد ملك وآخر ؛ وإنما سنفي بإيضاحها في دراسة النقود العربية الساسانية التي هي أكثر تنوعاً من الساسانية . واليك تصنيف النقود الساسانية :

فبروز د ٤٤٥٥٠ = PIRUZI (١٥٧/١٥٩ - ٢١٨١ م)

١ (س ١ - ١) - المعدن : عدد = AS = أصفهان ، غير مؤرخ^(٢) ، السمة (١١٠٠)

القطر : ٢٩ مم - الوزن ٣٧٠ غ ، لا مثيل له^(٣) منشوراً (اللوح - ٢)

٢ (س ٢ - ٢) - المعدن : NH = ٢٧٠ - نهاوند ، غير مؤرخ ، السمة الباقية ، السمة (١١٠٥)

القطر : ٢٨,٥ مم - الوزن ٣٥٠ غ ، لا مثيل له . (اللوح - ٧)

٣ (س ٣ - ٣) - المعدن : حصص = ST = أصطخر ، غير مؤرخ ، السمتان الباقيتان - السمة (١١٠٥)

القطر : ٢٨,٥ مم - الوزن ٣٧٠ غ (اللوح - ٢) .



(١) الدعاء : دعاء أو دعاء = أغزوت (أو أغزوتو) هذه ، وصفاً = دامت الملكة أمية . يظهر هذا الدعاء على نقود خسرو الأول وهرمز الرابع يشق الأول فقط ، ثم يبدو كاملاً على نقود خسرو الثاني والموك الثاني .

(٢) ترمز (س) للبرم الساساني في هذه الدراسة .

(٣) نقود فبروز بعضها مؤرخ وبعضها غير مؤرخ . النقود غير المؤرخة ، كتب عليها في موضع التاريخ PIR = فبروز .

(٤) هذه السمة Countermark والبركات التالية لم أجدها أن باروك . على يسار وجمعها في لائحة ، لكن الأستاذ وركو في كتابه من CXLV فعل ذلك من أجل النقود العربية الساسانية . نظم الأستاذ غوبل اللوحين ٨ و ٩ في كتابه :

B. Gobl : Dokumente Zur Geschichte Der Iranischen Hunnen in Baktrien und Indien , Vol. IV , Wiesbaden , 1967 .

يمكن أن ترى في اللوح (٩) من هذا الكتاب السمة ذات الرقم 82 و 82/٨ شبيهة بالسمة الثالثة ، لكنها ليست طبق الأصل .

(٥) أكثر هذه النقود الساسانية لها أمثلة منشورة . لن أشير [٧] إلى النقود التي لم أجدها مثيلاً في المراجع وخاصة مرجع

فسرو الأول = $\text{HUSRU}^{(1)} = (579 - 581 \text{ م})$

٤ (س - ١) - المعدن : $\text{AB} =$ بفس ، التواريخ ٣٠ من حكمه = ٥٦٠ م

القطر : ٢٩٠٥ مم - الوزن ٣٧٥ غ (الروح - ٢)

٥ (س - ٥) - المعدن : $\text{AR} =$ راسك ، التواريخ ٤٣ من حكمه = ٥٧٣ م

القطر : ٣٩٠٥ مم - الوزن ٣٧٣ غ (الروح - ٢)

٦ (س - ٦) - المعدن : $\text{ART} =$ اردشور ، التواريخ ٢٣ من حكمه = ٥٦٣ م

القطر : ٢٩ مم - الوزن ٣٩٠ غ لامتيل ٤ (الروح - ٢) .

٧ (س - ٧) - المعدن : $\text{BISH} =$ بيشور ، التواريخ ٤٢ من حكمه = ٥٧٢ م

القطر : ٣٠ مم - الوزن ١٠٠ غ لامتيل ٤ (الروح - ٢)

٨ (س - ٨) - المعدن : $\text{GL} =$ جرجان ^(٢) ، التواريخ ٢٢ من حكمه = ٥٥٢ م

القطر : ٢٨١٥ مم - الوزن ٤٠٠ غ لامتيل ٤ (الروح - ٢) .

٩ (س - ٩) - المعدن : $\text{HU} =$ خوزستان ^(٣) ، التواريخ ٢٦ من حكمه = ٥٥٦ م

القطر : ٢٦ مم - الوزن ٣١٠ غ .

١٠ (س - ١٠) - المعدن : $\text{HIV} =$ ريف أردشير ، التواريخ ٤٨ من حكمه = ٥٧٨ م

القطر : ٣٢ مم - الوزن ٣٦٥ غ .

١١ (س - ١١) - المعدن : $\text{ZIR} =$ زير ^(٤) ، التواريخ ٨ من حكمه = ٥٣٨ م

القطر : ٢٧ مم - الوزن ٢٩١ غ .



أروك الرئيسي المذكور سابقاً . ولا يفي هذا أبداً حتى غير مقبولة . فقد تكون نشرت في مقال لم يصل إلى أيدينا مع ذلك يعتبر النقد نادراً . بمعنى هذه النقود التي لا مثيل لها يوجد لها مثيل في متحف دمشق .

(١) كذا لكتب الفقهوي « عاه » وربما لعلقت « عاه » .

(٢) خير عقل .

(٣) اختلف العلماء في قراءة هذا الرمز بعضهم يقرؤنه YZ ، لكنه لم يحدد مع أي مدينة ، في الواقع يجب أن نكتب ZIR بدلاً من YZ ، ولكن لا يوجد مثل هذا الرمز على النقود . دو ميغار De Meynard يخطئ - من يقبل بتعقيق ZIR لأن هذا الاسم حسب رأيه لم يكن موجوداً قبل الإسلام ، وأما العرب هم الذين أطلقوه ١٢ أما الدكتور غوبل يؤكد برسائه أن هذا الرمز يعني (زرنج) . أما الدكتور Gaube الذي يعتمد على دراسة النقود القرية الساسانية في بيروت ، فإنه توصل بعد تحريات دقيقة إلى أن هذا الرمز هو YZ ويعني « يزدا » .

هرمز الرابع = ساسكهر = AUHRMZ (٥٧٩ - ٥٩٠ م)

١٢ (س - ١٢) - المعدن : حمر = ^{١١}MB أو ^{١١}MIR ، التاريخ ١٠ من حكمه = ٥٨٨ م .

القطر : ٢٢ ٢٩١٥ م ، الوزن ٣١٠٥ غ .

١٣ (س - ١٣) - المعدن : سبط = ^{١٢}NAR أو ^{١٢}NHR ، التاريخ ١٢ من حكمه = ٥٩٠ م .

القطر : ٢٢ ٢٧ م - الوزن ٢١٩٠ غ (اللوح - ٢) .

١٤ (س - ١٤) - المعدن : ريق = RD = الري ، التاريخ ٧ من حكمه = ٥٨٥ م .

القطر : ٢٢ ٢٥ م - الوزن ٢١٤٣ غ .

١٥ (س - ١٥) - المعدن : صميط = ^{١٣}SMIR (لم أجد مثيلاً لهذا الرمز في أي مرجع آخر ، هل

يجوز أن يكون دامتاً لسرفند إذا كانت آنذاك تابعة للدولة الساسانية ؟) .

التاريخ : ٢ من حكمه = ٥٨٠ م .

القطر : ٢٢ ٣١ م - الوزن ٣١٧٠ غ (اللوح - ٢) .

١٦ (س - ١٦) - المعدن : رسر = زرنج ، التاريخ ٣ من حكمه = ٥٨١ م .

القطر : ٢٢ ٢٦ م - الوزن ٣١٠٥ غ .

١٧ (س - ١٧) - المعدن : نفسه ، التاريخ ١٢ من حكمه = ٥٩٠ م .

القطر : ٢٢ ٣٠ م - الوزن ٣١٧١ غ .

• • •

خسرو الثاني = سوسر = HUSRU (٥٩٠ - ٦٢٨)

١٨ (س - ١٨) - المعدن : سوسر = AR = أبرشور .

التاريخ ٣ = ٥٩٢ م ، القطر : ٢٨ م - الوزن ٢١٩٠ غ .

(١) هذا الشكل يقرأ في الواقع MB لكن المحققين قبلوا قراءته MIR وحذفوه مع مرور ، لكن في البحث فصلت بين الزمرتين متابعاً لباروك ، مع أن الدكتور غوبل يصر على أن هذا الرمز MB = مرو لا خير ، وأنا مقتنع بذلك .

(٢) قبل العلماء هذه التسمية ، أما لا يزال متحفظاً .

(٣) ذكر لي الأستاذ الدكتور غوبل أنه لا يعرف مثل هذا الرمز ، ويظن أن مثلاً شطاً في نقشه .

(٤) غوبل « سنة ١٩٦٨ » يجعل حكمه بين ٥٩١ - ٦٢٨ م . فتشدد أن الأحص ٥٩٠ م . لأنه يوجد لخسرو الثاني نقد ضرب سنة ٢٩ من حكمه وهو لاخر جداً .

- ١٩ (س - ١٩) - المعدن بقاء ، التاريخ ٦ = ٥٩٥ م ، القطر ٢٧ م ، الوزن ٢٧٥ غ .
 ٢٠ (س - ٢٠) - المعدن بقاء ، التاريخ ٩٩ - ٥٩٨ م ، القطر ٣١ م ، الوزن ٣٤٧ غ .
 ٢١ (س - ٢١) - المعدن بقاء ، التاريخ ٢٧ - ٦١٦ م ، القطر ٣١ م ، الوزن ٣٥٩ غ ، النوع ٣ .
 ٢٢ (س - ٢٢) - مثله - القطر ٢٧٥ م ، الوزن ٣٥٩ غ .
 ٢٣ (س - ٢٣) - المعدن بقاء ، التاريخ ٣٣ = ٦٢٢ م ، القطر ٣١ م ، الوزن ٣٥٥ غ .
 ٢٤ (س - ٢٤) - المعدن بقاء ، التاريخ ٣١ - ٦٢٣ م ، القطر ٢٩ م ، الوزن ٢٩٥ غ .
 ٢٥ (س - ٢٥) - المعدن بقاء ، التاريخ ٣٥ - ٦٢١ م ، القطر ٢٩ م ، الوزن ٢٧٢ غ ، نقص .

٢٦ (س - ٢٦) - المعدن : برصه = ٨١١١ = معدن

- التاريخ : ٨ = ٥٩٧ م - القطر ٣٣ م ، الوزن ١١٦ غ
 ٢٧ (س - ٢٧) - المعدن بقاء ، التاريخ ٢٥ - ٦١١ م ، القطر ٣١ م ، الوزن ٣٨٣ غ .
 ٢٨ (س - ٢٨) - المعدن بقاء ، التاريخ ٣١ - ٦٢٠ م ، القطر ٢٧ م ، الوزن ٢٦١ غ .
 ٢٩ (س - ٢٩) - مثله - القطر ٣١ م ، الوزن ٣٥٤ غ ، النوع ٣ .
 ٣٠ (س - ٣٠) - المعدن بقاء ، التاريخ ٣١ - ٦٢٣ م ، القطر ٣٠ م ، الوزن ٣٥٠ غ ، النوع ٣ .
 في بعض الوجه كلمة "ومعاًما" (المعدن)

٣١ (س - ٣١) - المعدن بقاء ، التاريخ ٣٧ = ٦٢٦ م ، القطر ٣١ م ، الوزن ٣٦٥ غ .

٣٢ (س - ٣٢) - المعدن : مثله - ٨١١١ - برصه معدن في العهد الاسلامي .

التاريخ ٣١ = ٦٢٠ م (بقاء) ، القطر ٢٧ م ، الوزن ٢٣٥ غ (النوع ٣) لا مثله .

٣٣ (س - ٣٣) - المعدن بقاء ، التاريخ ٣٧ - ٦٢٦ م ، القطر ٢٨ م ، الوزن ٢٦٥ غ .

٣٤ (س - ٣٤) - المعدن : برصه = ٨١١١ - برصه معدن

(١) هذا كلمة بقاء . مطبوع من بلاد مصر - برصه معدن ٩٩ من حكمه وهي كلمة بقاء من أن بقاء
 بقاء شكوا ، أن يكون بقاء مطبوع من بلاد مصر - برصه معدن ٩٩ من حكمه

٦١ (س - ٦١) - المعدن منه ، التاريخ ١٥ - ٦١٤ م ، القصر ٢٧ م ، الوزن ٢٥٥٢ غ .

٦٢ (س - ٦٢) - المعدن منه ، التاريخ ٢٥ - ٦١٤ م ، القطر ٣٢ م ، الوزن ٣١٨٧ غ .

٦٣ (س - ٦٣) - المعدن : $DA =$ قمر = درمورد

التاريخ : ٤ = ٥٩٣ م ، القطر ٣٠ م ، الوزن ٣١٤٣ غ .

٦٤ (س - ٦٤) - المعدن منه ، التاريخ ٢٦ - ٥١٥ م (س ق) ، القطر ٢٨ م ، الوزن ٢٥٩١ غ .

٦٥ (س - ٦٥) - المعدن منه ، التاريخ منه (١١١) ، القصر ٣٠١٥ م ، الوزن ٢٥٩٢ غ .

٦٦ (س - ٦٦) - المعدن منه ، التاريخ ٢٧ = ٥١٦ م ، قطر ٣١ م ، الوزن ٢١٩٥ غ .

٦٧ (س - ٦٧) - المعدن منه ، التاريخ منه () ، القطر ٢٦١٥ م ، الوزن ٢١٧٠ غ .

٦٨ (س - ٦٨) - المعدن منه ، التاريخ ٢٩ - ٥١٨ م () ، القصر ٢٨ م ، الوزن ٣٥٠٠ غ .

٦٩ (س - ٦٩) - المعدن منه ، التاريخ ٣٠ = ٥١٩ م () ، القطر ٣٢ م ، الوزن ١١٠٨ غ .

٧٠ (س - ٧٠) - المعدن منه ، التاريخ ٣٢ - ٥٢١ م () ، القطر ٢٨١٥ م ، الوزن ٢١٠٠ غ .

٧١ (س - ٧١) - المعدن منه ، التاريخ ٣٥ - ٥٢٤ م () ، القصر ٣٣ م ، الوزن ١١٠٨ غ .

٧٢ (س - ٧٢) - المعدن منه ، التاريخ منه () ، قطر ٢٧ م ، الوزن ٢١٥٠ غ .

٧٣ (س - ٧٣) - المعدن : $DA =$ قمر = درمورد

التاريخ : ٣١ = ٥٢٠ م ، القطر ٣٠ م ، الوزن ٣٢٢٢ غ .

٧٤ (س - ٧٤) - المعدن منه ، التاريخ ٣٥ = ٥٢١ م ، القصر ٣٢ م ، الوزن ٣١٩٥ غ .

٧٥ (س - ٧٥) - المعدن منه ، التاريخ منه قطر ٣١١٥ م ، الوزن ٣١٨٠ غ .

٧٦ (س - ٧٦) - المعدن : $MB =$ مرو^(١)

التاريخ ٢ = ٥٩١ م ، القطر ٢٩ م ، الوزن ٣١٥٥ غ ، الوجه (٣) .

٧٧ (س - ٧٧) - المعدن منه ، التاريخ ٤ = ٥٩٣ م ، القطر ٣١ م ، الوزن ٣١٤٨ غ .

٧٨ (س - ٧٨) - المعدن منه ، التاريخ منه قطر ٣٠١٥ م ، الوزن ٣١٥٠ غ .

٧٩ (س - ٧٩) - المعدن منه ، التاريخ ٧ = ٥٩٦ م ، القطر ٢٨١٥ م ، الوزن ٢١٧٥ غ .

٨٠ (س - ٨٠) - المعدن منه ، التاريخ ١٠ = ٥٩٩ م ، القطر ٣٣ م ، الوزن ٣١٨٠ غ .

(١) كانت أشرطة ساعاً من أم صنعت في سنة ١١٨١ م ، و هي بوزن ١١١ م و هي بوزن ١١١ م .

- ٩١ (س - ٩١) - المعدن نفسه ، التاريخ نفسه ، القطر ٢٧ مم ، الوزن ٢٤٣٢ غ
 ٩٢ (س - ٩٢) - المعدن نفسه ، التاريخ ٣١ - ٥٢٠ م ، القطر ٣٧.٥ مم ، الوزن ٣٥٧٥ غ
 ٩٣ (س - ٩٣) - المعدن نفسه ، التاريخ ٣٥ - ٥٢٤ م ، القطر ٣٢.٥ ، الوزن ٣٥٩٣ غ .

٩٤ (س - ٩١) - المعدن : $NIH = Ni$ - نايون

التاريخ ١٩ - ٦٠٨ م ، القطر ٢٨ مم ، الوزن ٢٠٦٠ غ ، النوع ١
 لا مثيل له

- ٩٥ (س - ٩٥) - المعدن نفسه ، التاريخ ٢٤ - ٦١٣ م ، القطر ٣٠.٥ مم ، الوزن ٣٠١٥ غ .
 ٩٦ (س - ٩٦) - المعدن نفسه ، التاريخ ٢٦ - ٦١٥ م ، القطر ٢٦.٥ مم ، الوزن ٢٨٠٠ غ .

- ٩٧ (س - ٩٧) - المعدن نفسه ، التاريخ ٢٨ = ٦١٧ م ، القطر ٣٢.٥ مم ، الوزن ٣٥٩٥ غ
 ٩٨ (س - ٩٨) - المعدن نفسه ، التاريخ ٢٩ = ٦١٨ م ، القطر ٢٩.٥ مم ، الوزن ٣٥١٠ غ
 ٩٩ (س - ٩٩) - المعدن نفسه ، التاريخ ٣٢ - ٦٢١ م ، القطر ٣٣ مم ، الوزن ٣٥٧٠ غ
 ١٠٠ (س - ١٠٠) - المعدن نفسه ، التاريخ ٣٧ - ٦٢٦ م ، القطر ٢٨ مم ، الوزن ٢٥٧٠ غ

١٠١ (س - ١٠١) - المعدن : $NIH = Ni$ - نايون^(١)

التاريخ : ٥ = ٥٩٤ م ، القطر ٣٠.٥ مم ، الوزن ٣٠٩٨ غ .

١٠٢ (س - ١٠٢) - المعدن نفسه ، التاريخ ٨ = ٥٩٧ م ، القطر ٣١.٥ مم ، الوزن ٣٥٨٢ غ ، النوع ١

العلامة في الطبر

١٠٣ (س - ١٠٣) - المعدن نفسه ، التاريخ ٩ - ٥٩٨ م ، القطر ٣٠ مم ، الوزن ٣٥٥٥ غ .

١٠٤ (س - ١٠٤) - المعدن نفسه ، التاريخ ١١ - ٦٠٠ م ، القطر ٢٧.٥ مم ، الوزن ٢٥٩٠ غ

(النوع ١) ، السمة  وهي شمس على شكل دائرة ، السمة ذات الرقم

١١ من كتاب وكر ص CXIV

(١) صغر السمة لم يشبه له حرف (ن) أو آخر الزمر ، لكنه لم يشبه هذا الزمر من NIH = Ni ، لكنه لم يشبه هذا السمة ، ولعلها
 دوماً خ ، (المرجع السابق) أنه من حجم وحقق الزمر NIHCAYAN ، لكنه لم يشبه هذا السمة ، ولعلها
 بقصد (محصور) ، وهذا الزمر أصلاً من الزمر العربية - سانية ، - نكر ص في حصة - كوهها أفيس أن
 أناسه الدكتور شويل فاعجب الزمر غير محقق .

- ١٠٥ من ١٠٥ - المعدن نفسه ، التاريخ ٣٢ - ٥٢١ م ، القطر ٢٩,٥ مم ، الوزن ٣,١٠ غ
 ١٠٦ من ١٠٦ - المعدن نفسه ، التاريخ ٣٣ - ٥٢٢ م ، القطر ٢٧ مم ، الوزن ٢,٥٥ غ
 ١٠٧ من ١٠٧ - المعدن نفسه ، التاريخ نفسه ، "قطر ٢٦,٥ مم ، الوزن ٢,٦٨ غ
 ١٠٨ من ١٠٨ - المعدن نفسه ، التاريخ ٣٥ = ٥٢٤ م ، قطر ٢٨ مم ، الوزن ٢,٩٠ غ
 ١٠٩ من ١٠٩ - المعدن نفسه ، التاريخ نفسه ، القطر ٣١ مم ، الوزن ٣,٦٠ غ .

١١٠ (س-١٢٠) - المعدن : **سكي** = PR = **مراث ميان** ^(١) ؟

التاريخ غير واضح ولكن يتطبع أن عمره ٢٦ - ٦١٥ م ، القطر ٣٨ مم
 قوون ٢,٢٨ غ (الرجح ١) .

- ١١١ من ١١١ - المعدن نفسه ، التاريخ ٣٠ - ٦١٩ م ، القطر ٣٠ مم ، الوزن ٣,٢٥ غ
 ١١٢ (س-١١٢) - **مثله** : القطر ٣١ مم ، الوزن ٣,٧٥ غ .
 ١١٣ (س-١١٣) - المعدن نفسه ، التاريخ ٣٥ = ٦٢٤ م ، القطر ٢٦,٥ مم ، الوزن ٢,٢٥ غ .

١١٤ (س-١١٤) - المعدن : **كسبه** = RAM = **رام هرمز**

التاريخ ٨ - ٥٩٧ م ، القطر ٢٩ مم ، الوزن ٣,١٠ غ (الرجح ١) ،
 لا مثيل له .

- ١١٥ من ١١٥ - المعدن نفسه ، التاريخ ٣٢ - ٦٢٤ م ، القطر ٢٨ مم ، الوزن ٢,٥٠ غ (الرجح ١) .
 لا مثيل له .

١١٦ (س-١١٦) - المعدن : **زق** ^(١) = **RII الري**

التاريخ ٢ = ٥٩١ م ، القطر ٢٩,٥ مم ، الوزن ٣,٥٣ غ (الرجح ١)

- ١١٧ من ١١٧ - المعدن نفسه ، التاريخ ٨ - ٥٩٧ م ، القطر ٢٧,٥ مم ، الوزن ٢,٦٧ غ .
 ١١٨ (س-١١٨) - المعدن نفسه ، التاريخ ٢٣ - ٦١٢ م ، القطر ٢٦,٥ مم ، الوزن ٢,٤١ غ

(١) الأساد صون : من الأثر الذي يعود لحظه من عصر الإمبراطور - كسبه : مدحها امشوا - صسن
 : مدحها برز صسن : كسبه : مدحها : **سكي** = P.R. - : الأساد وركر ("FIL - صسن
 وهي مدينة ذكرت أيضاً على النقود الأموية .

٢. كسبه : برز : **زق** : مرة أخرى **زق** . من ثمن بلراء : **RII** : أما الأول فقد احتفل به . و
 فرقة رقصهم لقرأ **ZD** . : صسن : من عصره : مدح : لأن أمك : مدح : **RII** : ويطلقون : **زق**
 مع الري . لاحظ أن الأرقام ١٢٢ - ١٢٤ و ١٢٧ كتبت وموزعت **زق**

- ١١٩ (س ١١٩) لمعدن فضة ، التبريج ٣٠ = ٦١٩ م ، القطر ٣٢٠٥ مم ، الوزن ١٠٠٣ غ
 ١٢٠ (س ١٢٠) - معدن فضة ، التبريج ٣١ = ٦٢٠ م ، القطر ٣٠٠٥ مم ، الوزن ٢٥٣٠ غ
 ١٢١ (س ١٢١) لمعدن فضة ، التبريج ٣٣ = ٦٢٢ م ، القطر ٢٩ - مم ، الوزن ٢١٨٥ غ
 ١٢٢ (س ١٢٢) معدن فضة ، التبريج ٣١ = ٦٢٣ م ، القطر ٢٨١٥ مم ، الوزن ٢١٧٧ غ
 ١٢٣ (س ١٢٣) - معدن فضة ، التبريج ٣٠٠٥ مم ، الوزن ٣١٤٠ غ (الفرع ٣)
 ١٢٤ (س ١٢٤) - معدن فضة ، التبريج ٣٢ مم ، الوزن ٣١٩٢ غ (مسترد)
 ١٢٥ (س ١٢٥) المعدن فضة ، التبريج ٣٥ = ٦٢٤ م ، القطر ٢٥ مم ، الوزن ٢٥٣٠ غ (مفروض)
 ١٢٦ (س ١٢٦) - معدن فضة ، التبريج ٢٦ مم ، الوزن ٢٥٢٥ غ (مفروض)
 ١٢٧ (س ١٢٧) - معدن فضة ، التبريج ٢٧ مم ، الوزن ٢٦٦٧ غ
 ١٢٨ (س ١٢٨) - معدن فضة ، التبريج ٣٧ = ٦٢٦ م ، القطر ٢٧ مم ، الوزن ٢٦٦١ غ

- ١٢٩ (س ١٢٩) المعدن فضة ، التبريج ٣٠ = ٦٢٩ م ، القطر ٢٨ مم ، الوزن ٢٥٤٨ غ (الفرع ١٥)
 ١٣٠ (س ١٣٠) - المعدن فضة ، التبريج ٣٠ = ٦٣٠ م ، القطر ٢٨ مم ، الوزن ٢٥٤٨ غ (الفرع ١٥)

١٣٠ (س ١٣٠) - المعدن فضة : فحص ST = ١٣٠ = اصطناعي

- التبريج ٧ = ٥٩٦ م ، القطر ٣٣ مم ، الوزن ١٥٢٠ غ
 ١٣١ (س ١٣١) - معدن فضة ، التبريج ٢٢ = ٦١١ م ، القطر ٢٩ مم ، الوزن ٢٩٠٠ غ
 ١٣٢ (س ١٣٢) لمعدن فضة ، التبريج ٢٧ = ٦١٦ م ، القطر ٣٠ مم ، الوزن ٣١٨٥ غ
 ١٣٣ (س ١٣٣) - معدن فضة ، التبريج ٢٩ = ٦١٨ م ، القطر ٢٦٥ مم ، الوزن ٢٥٧٠ غ
 ١٣٤ (س ١٣٤) لمعدن فضة ، التبريج ٣١ = ٦٢٠ م ، القطر ٢٧١٥ مم ، الوزن ٢٥٥١ غ
 ١٣٥ (س ١٣٥) معدن فضة ، التبريج ٣٥ = ٦٢٤ م ، القطر ٣١ مم ، الوزن ٣١٦٧ غ
 ١٣٦ (س ١٣٦) لمعدن فضة ، التبريج ٣٦ = ٦٢٦ م ، القطر ٢٩١٥ مم ، الوزن ٣١٣٠ غ

(١) برسم الرمز أحياناً كذا كما مر سابقاً .

(٢) المعدن غير واضح على السطح ولكن لا يحال لتقدير حواه .

١٣٧ (س-١٣٧) - المعدن نفسه ، التاريخ ٣٦ = ٦٢٥ م ، القطر ٣١ مم ، الوزن ٣٠٠ غ
 ١٣٨ (س ١٣٨) المعدن نفسه ، التاريخ ٣٨ = ٦٢٧ م ، القطر ٢٩٥ مم ، الوزن ١٨٠ غ .

١٣٩ (س-١٣٩) - المعدن : $\text{SHH} = \text{SHH} = \text{SHH}$ = الشيراخان

التاريخ ٢٣ - ٦١٢ م ، (س ق) ، القطر ٣١٥ مم ، الوزن ١٠٠ غ

١٤٠ (س ١٤٠) المعدن نفسه ، التاريخ ٢٦ = ٦١٥ م ، س ق ، القطر ٢٧ مم ، الوزن ١٨٠ غ

١٤١ (س ١٤١) المعدن نفسه ، التاريخ ٢٨ = ٦١٧ م ، (س ق) ، القطر ٣١ مم ، الوزن ٨٣ غ

١٤٢ (س-١٤٢) المعدن نفسه ، التاريخ نفسه ، قطر ٣٠ مم ، الوزن ١٢ غ (للرجح

طروجه هذا القدستين الأولى في لربع الأول **(رسمها)** والنسابة في لربع

الرابع ٥ .

١٤٣ (س ١٤٣) المعدن نفسه ، التاريخ ٢٩ = ٦١٨ م ، (س ق) ، القطر ٣٢ مم ، الوزن ٩٣ غ .

١٤٤ (س-١٤٤) المعدن نفسه ، التاريخ ٣٢ = ٦٢١ م ، (س ق) ، القطر ٣١ مم ، الوزن ٧٠ غ

١٤٥ (س-١٤٥) - المعدن : $\text{SHH} = \text{SHH} = \text{SHH}$ = زرنج

لتاريخ ٢٣ (غير واضح تماماً) ٥٩٢ م ، القطر ٢٧ مم ، الوزن ٣٣ غ

١٤٦ (س ١٤٦) المعدن نفسه ، التاريخ ٢٧ = ٦١٦ م ، القطر ٢٨٥ مم ، وزن ٢١٨٠ غ (للرجح

١٤٧ (س ١٤٧) - المعدن نفسه ، التاريخ ٣١ = ٦٢٠ م ، القطر ٢٨ مم ، الوزن ١٤٠ غ

١٤٨ (س-١٤٨) المعدن نفسه ، التاريخ ٣٣ = ٦٢٣ م ، القطر ٢٦٦ مم ، الوزن ١٤٢ غ .

١٤٩ (س ١٤٩) المعدن نفسه ، التاريخ ٣٦ = ٦٢٦ م ، القطر ٣٠ مم ، الوزن ٣٩ غ

١٥٠ (س ١٥٠) - المعدن نفسه ، التاريخ نفسه ، القطر ٢٥ مم ، الوزن ٧٣ غ ، (مناقص) .

١٥١ (س-١٥١) المعدن نفسه ، التاريخ ٣٧ = ٦٢٩ م ، القطر ٢٨٥ مم ، وزن ٣٨ غ .



(١) ينسب هذا الترميم مع **SHH** مع " ٥٠٠ " محمصة ي لأسفل من موسى شيخ أكبر بعده .

نقطه حد **SHH** مع هذا الأسناد حول لدى **SHH** لكنه مع آخر من ي سمح .

(٢) راجع ماكتثناء بشأن تحقيق هذا المعدن في ص ٤ ، الحاشية (٣) .

أرسل الثالث ٦٢٨ / ٦٣٠ م = ١٢٣١ م - ARTASHT

١٥٣ (س ١٥٢) المعدن سبك - AIR - ايريس خنجره (السوي)

التاريخ ٢ - ٦٢٩ م ، قطر ٣٣ مم ، لون ٣٩٢ ح (الروح ٥٠)

١٥٣ (م-١٥٣) - المدين: ٣ = DA = درمجرد

التدريج ٢ = ٦٢٩ م ، القطر ٢٩ مم ، الوزن ٢٦٥ غم .



رقم الخامس (٦٣١ / ٦٣٢ م) - ٣٣ - كيدر - ALHRM/

١٥١ (س-١٥١) - اهدن : $\text{NIH}_2 = \text{NIH}_2 = \text{NIH}_2$ ؟

(التاريخ ٢ - ٦٤٢ هـ ، القصر ٢٨ مم ، النور ٢٨٥ ع (الروح ٥ .

١١٥٥س-١١٥٥) - (المعدن نكه ، التاويخ ٣ - ٦٢٣ م ، الطير ٢٨ م ، الوزن ٣١,٨ م (اللوح ٥



(٩) بعض العلماء الأساتذة يقولون بأن اسم ARISH مع أن الحروف هيوية لاسمى أكثر من ذكره، ولكن مكنت
 منه مشكك أسير أن بعض الأحيان .

(٢) يكتب أحيانا مرهدة (دال) في الأخير .

الشجرة العظيمة لحرو الأول المنقب (نوسروان)^(١) وخمسرو الثاني الملقب (أبرويز)^(٢) وقد اشتهر الأول بالحكمة والعدل ، واشتهر الثاني بالطوبى العبيدة التي خاضها ضد البيزنطيين . حتى أنه كانت بلاده وزعزعت لغزده .

خل العرب يتعاملون بعد الاسلام بالنقود الساسانية ، وكانت الدوام منها هي الأعظم انتشاراً وهي المعروفة لديهم وقد وصح الاسلام بعض نقود لتعامل بالنقود ، لمنع كسر النقود أو قرض أطرافها بلصد الخصاص الوزن . واشتهر النقود الذهبية ينقلون الدرهم ، ويميزون الصبيح من المغشوش سره . كان في العيار أم في الوزن .

بعد الفتح العربي الاسلامي لایران ، وانتهى حكم الأميرة الساسانية بقتل يزيد جرد الثالث (٦٣٢-٦٥١ م) ، كانت النقود التي في أيدي الناس منهم يزيد جرد الثالث ، لم يشأ العرب أن يملعوا النقود الساسانية فجأة ، وإنما اكتفوا بأن يأمرؤا دور الضرب بالاستمرار بضرب النقود عليها على أن يضعوا في هامش الوجه (في اربع الثاني منه) مأثورة عربية مثل : (جيد) أو (بسم الله) ، وكانت هذه أول خطوة في تعريب النقود الساسانية .

حين للعرب بعد ذلك أن نقود خمسرو الثاني أجود من نقود يزيد جرد الثالث ، فأمرؤا بضرب النقود الحروب ، وزادوا على أيضاً المأثورة العربية في الهامش . وقد أصبحت المأثورة العربية أكثر نوعاً^(٣) ، وشملت الربع ثاني وأحياناً جزءاً من الربع الثالث من الهامش مثل .
(بسم الله) ربي . ، وأحياناً شغلت المأثورة الطويلة الأربع جميع .

هذه النقود التي تحمل اسم يزيد جرد الثالث أو خمسرو الثاني أو هرمو الرابع والمأثورات العربية أطلق عليها اسم المنيئات ، النقود المعلقة (Anonymous) لأنها استمرار للنقود الساسانية ولا تحمل اسم الحاكم العربي ، وتتميز فقط بالمأثورة العربية في الهامش .

(١) ومصابها (العدل) في سيرة آل القادر الساسانية (نشر سحر سنة ١٨٧٨) ص ١٢٢ .

(٢) ومصابها (النصير) المرجع نفسه .

(٣) هذه بعض المأثورات العربية التي لم يحترم وكر من ١٨ ، الرقم ٦ T صحة هذه المأثورة وتتخذ بوماس حلب ، لكن كبر دمشق مؤيداً ، ما بين ذلك عند شره) ، اسم الله ربي ، اسم الله لك ، اسم الله ربي ، اسم الله ربي (هذا مأثورة عرب معروفة أصلاً في المأثورة السابقة وقد وجدت على دوم وسيد في كبر دمشق الفصحى) ، اسم الله لا اله الا الله وعده محمد رسول الله .

«عربية»^(١) على الدوام العربية الساسية المحروبة في السنوات ٧٢، ٧٣، ٧٤ . (وهي من عهد الملك ابن موان) .

بعض اندامهم العربية الساسية وهي مائدة جداً لا تعمل معدناً ولا ظريفاً ، ولها شكل مختلف من الشكل لعددي^(٢) ، وقد أطلق عليهما الأستاذ الدكتور ماير^(٣) (حروب وعمره)

لدينا من الدوام العربية الساسية المعقدة في هذا الكز ثلاث قطع اليك رسلها

١٥٦ (ع س - ١)^(٤) معطل (باسم حرو الثاني) - بيشابور - سنة ٥٥٠ هـ .

القطر : ٢٩,٥ مم ، الوزن ٢٥,٧٥ غ ، (الترح ٥) .

الوجه	الظهر
الصورة : الشخص الصلي المعناد على الفرد المحروبة بتاجه المجع وبعلوه الهلال والنمعة .	تاملان بجرسان موفد النار المعدن : رشد - BISH - بيشابور
الاسم : (الابن) : مسود كرم = RUSHU	التاريخ : رشد = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠
الدعاء : (الابن) : رشد = رشد أفزون غده = دامت المظكفة نامية المانودة العربية في الخامس ^(٥) :	الهلال إلى بين الموفد ، نجمة إلى اليسار
بسم الله رشد ولي و الحلبة : شبكة من كل طرف رشد ، اللوط رشد ، واسطة المعند رشد ، هلال فوق الكنت اليسرى .	

(١) Walker : OP. cit. ; Miles : OP. cit. (١)

Ibid , P. 24, No. A N S. 5 (٢)

Miles : Op. cit. P. 192, No. 7 (٣)

(٤) مقصد = (ع . س) حري ساسي .

(٥) يجب أن أصبح (الوجه) و بين و (حبر) و حبر ، ولكن تسمية هذه الأحكام مصعب وضع (الوجه) إلى الأيسر .

(٦) أفضل أن نسمي كلمة (الخامس) ، داءات شبكة حرج لأطواق ، واستعمل كلمة (اندر) هي التلويح العربية

٢ - ورثهم الخلفاء الامويين ومن اتخذوا لقب أمير المؤمنين

ان هذا النوع من التداوم شب إلى حد بعيد نقود النوع السابق ، لكنه يتميز به بالأمور التالية :

١ - ذكر القبلية سم الحليفة أو مدني الخلافة في الفراغ الأيمن من الوجه مع لقب (أمير المؤمنين) باللغة الأيرانية $AMIR-i-WHUTSHUKAN =$ مهمل م و و مهمل م قد يذكر اسم الحاكم من دون لقب (أمير المؤمنين)

٢ - توجد بعض النماذج الأصلية والعلامات وبعض الكتابات القبلية وخاصة في هامش الوجه ، مثال

(٥٠) (٥٠) (٥٠) (٥٠)

وسرى أمثلة عديدة على النقاط والعلامات والحروف قبلية والكتابات القبلية ..

٣ - المائتة العربية في هامش الوجه أكثر نوعاً مما هو متب على نقود المعنى .

٤ - يلاحظ في الوجه اختلاف في شكل الحروف بالأدنى وواسطة العقد ، ووجود دلال على كتف لشخص اليسرى أو عدم وجوده ، ووجود شبكة على طرفي الكتفين أو طرف الكتف اليمنى وحدها ، أو عدم وجودها ، وهي على هذا الشكل .

٥ - يلاحظ في الظهر اختلاف في موقع الهلال والحنة على طرفي النقود . يكون عادة (الهلال) على الأكثر إلى اليسار و (الحنة) إلى اليمين . لكن النمود في هذا الوضع حصل منه عهد معاوية أو أبي سفيان وخاصة على النقود المضروبة في دمجورد .

معاوية بن أبي سفيان (٤١ - ٦٠ = ٦٦٢ - ٦٨٠ م)

١٥٩ (ع.س - ٤) - معاوية أمير المؤمنين . دمجورد - سنة ٤١ هـ .

القطر ٢٨,٥ مم ، الوزن ٣,٥٩ غ . (القرح ٥) .

الصورة النحاس لصفي المعتد على النقود
السنانية

لاسم : $MAAWYA AMIR$
 $I-WHUTSHUKAN$

اللعاء : أفزوت غده

الاسران وموقع البار

المعدن $DA =$ دمجورد

التدريج : $YAJHI = 41$

الحنة إلى اليمين ، والهلال إلى اليسار

المأثورة العربية. (٢٠) بسم الله (٢١)
الحلية : (كالباق) ولكن لا يوجد على كتفه
البصري هلال ولا شبكة ، القوط :
واسطة العقد .

Walker, I, P. 20, No B 3

الأمتة :

عبد الملك بن مروان (٦٥ - ٨٦ = ٦٨١ - ٧٠٥)

١٦٠ (ع س ٥) عبد الملك أمير المؤمنين - اردشير خرة - سنة ٧٣ هـ

قطر ٢٩ مم ، الوزن ٥١ غ ، القطعة ناقصة (القرح ٦)

المعدن : ٥٣٣ = AMT = اردشير خرة	الاسم : عبد الملك بن مروان
التاريخ : ٧٣ = 73 = SI HFTAT	الدعاء : أفزوت غده

المأثورة : (٢٠) [بسم الله (٢١)]
د.العقد : (١)

الحلية : لا يوجد هلال ولا شبكة فوق الكتف
البصري ، القوط : ، واسطة العقد .

Walker, I, P. 27, No 37

الأمتة :

١٦١ (ع س ١٦) عبد الملك أمير المؤمنين - دريجورد - سنة ٦٠ برديجوردية - ٧٣ هـ .

قطر ٢٩ مم ، الوزن ٣٤ غ ، (القرح ٦) .

المعدن : ٣٣٣ = DA دريجورد	الاسم : عبد الملك بن مروان
التاريخ : ٦٠ = 60 = SHST	الدعاء : أفزوت غده

العلامة : (٢٠) نقطة إلى يسار الهلال الأعلى
الحمة الى بين الموقد ، الهلال الى يمينه

(١) لم يشأ الأمتة ، وذكر أن يعطي أي تمكيكة الكلمة المعوية . يمكن تمكيكها DU VISI . ثاب وعشرون .
لا تعري نقاسه لوضع هذا العدد

لأمانة ١ - لا يوجد مثال يطبق على هذه القصص ، حتى أن المعدن كما جاء مكتوباً
 بالعبارة (كرمات من) أو (كرمات من) لم يرد على أي نقد
 حاسم أو عري حاسم ، ولقد فتوا المعدن (كرمات واضطر) بناء على رأي
 الأساقفة عومل في رسالتهم إن . وإذا كان هذا التقدير صحيحاً ، فإنه يعني أن
 البلدان تابعان إلى إدارة واحدة أو نظام مالي واحد .

۳۔ ذکر و ذکر مثالی لفظوں صراہ ذکر میں سے ۶۳ = لکھی محض تماماً^۲

Walker, J. P. 31. Nos. 39 and B. 5

لم نشأ و ذكر أن يفكك الكلمتين 'مهلوس' المشتق في أصل الوجه . أم
(صف) هي كلمة معروفة على نفوذ خسرو ثاني وتعني (الحمد)
أما الكلمة الثانية فانه يمكن تشكيلها BPRU ١٨ ، ويجب أن تعبر مصفا ٢!
فما الغد في حدّ علنا وحد^(٣) .

۱۶۷ (ع.س-۹) عبد اللہ امیر المومنین - کرمان - سنہ ۶۱۵ھ .

النظر ٢٨٠٥ مم ، الوزن ٢٠٧١ غم ، (المرح ٦) .

المعن : كرمه من KRMANHP
التاريخ : ١٢٠٤ هـ - HRSIST-١٥
الحلال الى اليمن من الموقد ، النجعة الى الياور

الاسم : اسم ب ل م ن (كذا)
APDULA AMIR =
I - SHNIKAN (sic) =
الدعاء : آمروت غدا
المأثورة : (بسم الله الرحمن الرحيم)
الكلمة للهوية في المأثورة العربية كلمة
BFZW19 يمكن تفكيكها -
الحلية : شبكة ماوراء الكنف اليمني ، القروط
واسطة العقد : هلال فوقي
الكنف البصري .

(١) ذكر وذكر في جدول المعدل من CHH تبدأ من طرف المربعة مع كلمة (مكررات)، ولكن لم يذكر في الجدول.

(٢) في الأمثلة التي تشرح ودور (Countermarks = مارك) مسموعة على المقود بعد مارك

(+) من أصعب الحرم ماله وحيد ، وربما في الميولات غير المتصورة مثل : ، وإذا قلنا أن الله ليس له ميول مشور
فإننا لنرى من مشور في المرحله عامه أي من أهدب ، ولكني ربما مشور لم يصل إلى أهدب .

القد لم يُلْحقَ مثيلُ له حتى الآن .

قطري^{١٤} بن أبي عمار (٦٩-٧٩ = ٦٨٨-٦٩٨ م)

۱۶۵ (ع.س. ۱۰) عبداللہ قسطنطینی امیر المؤمنین - بیٹا پور - سنہ ۷۵ھ

القطر ٣٢ مم ، الوزن ٣٧٠ غ ، (اللوح ٦)

الاسم - معناه

BISH = المعدن ، ورس

APDUL KADIR
AMIR WHUISHNIKAN

76-PNJHITAT - تاريخ صنع

الجلال إلى عين المرقد ، شجرة إلى إفسار

الدعاء : أنزوت غده

المأثورات العربية: (ج) لأحكام إلا إذا...

الحية : شبكة ماوراء الكتف اليمنى : للفرط

يُؤْتِيهِمْ مِنْهُمُ اسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ يَسَعَى لَهَا يَسَعَى لَهَا يَسَعَى لَهَا

الكشف المبكر .

Walker, l. P. 113, No. 219

الأستاذ :

١٩٦٦ م س ١١، فطوري: امير المؤمنين المعدن، غير محقق^٣، TABLE ٢ سنة ٧٥ هـ

القطر ٣٣ مم ، الوزن ٣,٧٢ غم ، (اللوح ٦)

الاسم: رحمة الله

TART = المعدن : ص ص ص ص ص

ETRI AMM
I RUSH)

التاريخ : ١٤٠٢ هـ / ٢٠٢١ م / ١٠ / ١٠ / ١٠

للحال اي نيسين ، النعمة الى اليسار

الدعاء **أخرى** عدة

الماتورة: ١٠٠ لاسمك إلاف ٠٠

الحية : أفر شبكة، للفرط ، واسطة للمعد

(١) دكتور دوكو من ١٩٩٢ (اعطري) لم يرد مع الرسم كمرجع هذا الشكل في أي مرجع تاريخي أو أدبي

(٢) هذه هي الدائرة التي انضمت بخارج شعاراً لهم .

(۳) زبور (الذي قيله داود) وهي ابركته من حروف أو حروفين أو أكثر شئت هذه سميت زبورا طويلا

ZIYAT - الاسم
 LABUSFYAN - لا حظ كيف كتب الاسم
 الدعاء : أمزوت غده
 المأثورة : بسم الله ولي
 الحلية : شبكة و القوط و و واسطة العقد
 و و حلال على الكتف اليسرى

المعدن : زر = ZR - زونج
 لتفريع : مع م = $17 = HF(T?)JH[1]$
 الحلال الى اليمين ، و النعمة الى اليسار

لا مثل لهذا النظم .

١٦٩٠ ع س - ١٤ - زياد بن ابي سفيان - زونج - سنة ٥٤٢ هـ

القطر ٣٣٨ مم ، الوزن ٣٧٣ غ ، (الفرج ٦) .

ZIYAT - الاسم
 LABUSFYAN - لا حظ كيف كتب الاسم
 الدعاء : أمزوت غده
 المأثورة : بسم الله ولي
 الحلية : شبكة (١) الى كل جانب . القوط و و
 واسطة العقد و و ليس من حلال على
 الكتف اليسرى .

المعدن : زر = ZR = زونج
 لتاريخ : م = $52 = DHPNIA$
 الحلال الى اليمين ، النعمة الى اليسار .

Walker I P 15 No 21

الأمتة لا يوجد صورة من أصل المأثورة

عبد الله بن زياد

١٧٠-١٧١ ع س - ١٥-١٦ - عبيد الله بن زياد - البصرة - سنة ٥٥٩ هـ

القطر ٢٧٥ مم ، الوزن ٢٨٠ غ ، (الفرج ٧)

القطر ٣٣ مم ، الوزن ٣٢٥ غ

(١) است مطشاً بر مرة هذا خارج او غير كى بدراً (٥٧) لكن ، داوود سنة (٥٥٠) .

(٢) من يعود حورو شي و يعود لمئة يوجد شكك و و كى من الشخص النصلى ، ولكن يندر وجود
 الشكك على القود العربية المناسبة التي تحمل اسم الحكم .

١٧٧ (ع.س-٢٢) عبيد الله بن زياد دريجرد - سنة ٤٦ بردجردية - ٥٨ *

قطر ٣١ مم ، الوزن ٣٧٠ غ ، (اللوح ٧) .

(كالسابق)

المحتن : قنم = DA = دريجرد

التاريخ : دريجرد = SHSE HI = ١٤

المأثور :
الحلية : شبكة ، القرد ، . . .
نمر : هلال على الكتف اليسرى

الحمة الى اليمن ، هلال الى اليسار

Walker, I, P. 63 , No. B. 15

الأمتة :

Miles, (MN. VII) P. 198 , No. 27

١٧٨ (ع.س ٢٢) عبيد الله بن زياد دريجرد - سنة ١٩ بردجردية - ٦١ *

قطر ٣١ مم ، الوزن ٣٦٧ غ ، (اللوح ٧)

(كالسابق) ارم ٣٢) ماعدا التاريخ فيه ، سر ، سر = SAVJHI = ١٩

يرجع إلى كل من حابي قاعدة الموقد الذي حرق من هليان سحر = SHN أو

SHI . لم يعط أحد العلماء تفسيراً مقبولاً

لا مثيل لهذه القطعة في المراجع .

عبد الرحمن بن زياد

١٧٩ (ع.س ٢١) عبد الرحمن بن زياد - نهر توى - سنة ٥٤ *

القطر ٢٧٥ مم ، الوزن ٢٨٨ غ ، (اللوح ٧) .

APDRMAN = الاسم : مع دالمس

I = ZITAN = مع سريتم

الدعاء : أمرب عدة

المأثورة :

الحلية : شبكة ، القرد ، . . .

نمر

المحتن : ٦ مرؤ = NHR = جوليوى

التاريخ : ١٤ مرؤ = SHIHPNJA =

هلال على اليمن ، النجمة على اليسار

Walker, I. P. 85, No. 153

الأمانة :

M.J.R., (MN. VII), P. 200, No. 35

عبد الله بن خازم

١٨٠ (ع.س-٢٥) : عبد الله خازم - بلخ ؟ - سنة ١٧٥ هـ .

القطر ٢٧ مم ، الوزن ٢٥٧٨ غ ، (ألوح ٧)

APORMAN =	س ٧ لب	لاسم .	المعن (رسم) - BBV ^١ أو BI II - سم
I - HZMAN =	س ٣	الدعاء : أفزوت غده	التوقيع : س ٣ س ٣
		المأثورة	الحلال الى اليمن ، ولحمة الى ايسار
		الحبة : شبكة ، القروط ، واسطة العقد	
		٥٥ ، لاسم على الكتف اليسرى .	

Walker I. P. 89, No. 161

الأمانة :

١٨١-١٨٣ (ع.س ٢٦-٢٨) عبد الله بن خازم مود سنة ١٦٩ هـ .

القطر ٣٣ مم ، الوزن ٣٥٧١ غ ، (ألوح ٧)

٢٩ مم ، ٢٥٧٣ غ

٢٩ مم ، ٢٥٦٠ غ

(١) عنه حساب السامية المتككون برر على أنه BBV^١ ، لكنهم لم ينفقوا حسنة لرموز نيب حتى الآن . الأستاذ وكر يشككها BLH ويعلق مع (منح) و (منح) شكك ، والفوي (رسم) ، ولم ينفق حتى . لأن عن الرمز مثل هذا الرسم إذا من مسطرون إلى أربعة الأسد وكر . أ. الدكتور خوس فيه لا يوفق في مطالعة وكر . أشربا في انقسم السدي إلى راءه بأن BBV^١ تعو ، (الس) ويقصد بده (مركز الحكم) ويفسر اسم اديبة (كسيفون) التي كانت حامية الساسيين . وقد قصد لفره إلى أن هذه اديبة لم بعد لها شأن بعد فتح الاسلام ؛ قال جري يعرف هي اثناليد السادة دون تغيير .

Walker, I. PP 92 - 93, Nov. 175 - 184 : الأمتة :

عبد العزيز بن عبد الله بن عامر

المطر ٣٣٥ مم ، الوزن ٣٥٧١ غ ، (للوح ٧)

Waker, I, P 96, No Com 7 : الأمانة

فندمنا بحسب عن القطعة المنشورة إذ تأمب صورہ لدرجہ منور فی العوم

١٩٩١، وأرغم أن وصف ووكر يختلف عما هو موجود في الصورة

(١) القاص بعد المأثورة و صحفه في صورة : : : بما ذكر ثلاثاً .

(٢) لم يشرك إلى (البسة)

عبد الملك بن عبد الله

١٨٥ ع س ٣٠ عبد الملك بن عبد الله - يشاور - سنة ١٩٦٦ هـ

القطر ٢٦٥٥ م ، الوزن ٢٤٠ غ ، (اللوح ٧)

المعدن : BSH - يشاور
التفريغ : 66-SHSHSHST =
الحلال الى اليمن ، والسحمة الى اليسار

الاسم : APOLMLAN -
APOLLAAN -
الدعاء : أفزوتو غده

المأثورة : سم -
المعدن : BSH -

الحلية : شبكة ، القوط ، واسطة
المعدن : BSH -

Walker, I, P. 97, No. Soli. ٥

الأمانة

عمر بن عبد الله

١٨٦-١٨٧ ع س ٣١-٣٢ عمر بن عبد الله - يشاور - سنة ١٩٧٠ هـ

القطر ٢٧ م ، الوزن ٢٩٦ غ

٢٨٥٥ م ، (اللوح ٨)

المعدن : BISIL = يشاور
التفريغ : 70 = HFTAT =
الحلال الى اليمن ، والسحمة الى اليسار

الاسم : ALMR-1 -
AUBITALAAN -
الدعاء : أفزوت غده

المأثورة : الحد -
الحلية : شبكة ، القوط ، واسطة المعدن

Walker I, p. 100, No 198 - 201

الأمانة

١٨٨ ع س ٣٣ : عمر بن عبد الله - اصطنع - سنة ١٩٧٧ هـ

القطر ٢٨٥٥ م ، الوزن ٣٢٠ غ ، (اللوح ٨)

لا مثل لهذا الدم مشوراً في المراجع لهذا الدم أهمية خاصة لأن رقم الآحاد (٣٥٠ = اثنى) كتب باللفظ العربي ، مع أن الصلة على لغو السامية والعربية السامية أن يكتب رقم الآحاد (١٠ ٢) باللفظ العربي إذا كان مفرداً ، وكتب باللفظ الإبراني إذا كان مركباً .

١٩١ (ح . س - ٣٦) : عمر بن هبيل الله - نهاوند^{١٢} - سنة ٥٩٩ هـ .

قطر ٢٣ مم ، الوزن ٣٥٨ غ ، (اللوح ٨)

المعدن : • وصفت = NILL = نهاوند (كالسق)

التاريخ : • سرمد (١٠ ؟) NVASHQ

69 =

الحلال إلى اليمن ، البجة إلى اليسار

المأثور ٠٠ . ذ الحذ :: ٠٠ . بسم

الحلية : شبكة ، القوط :: واسطة

الحمد ::

حيية فوق الكتف اليسرى .

الكلمة الفهلوية مع المأثورة العربية : NVAAN

NVA تعني العدد ٩ و AN تعادل (ياء النية)

هل يجوز أن الناقص يعني (نسي) .

Walker, I, 102, No. B, 35

الأمثلة :

هذه قطعة منقوشة برلين ، الصورة تدل على أنها قطعة رديئة ضربت . تلخص كثيراً

من الخط والعلامات . لكلمة الفهلوية في آخر المأثورة عربية مختلفة عما هو على قطعة

مقاتل بن - مسيع

١٩٢ (ح . س - ٣٧) : مقاتل بن مسيع - بيشابور - سنة ٥٧١ هـ .

القطر ٢٧٥ مم ، الوزن ٢٧٠ غ ، (اللوح ٨)

(١) الرمز غير مخلق مع سم هذه المدينة ، لذا يوضع مع إشارة استخدام ، يصح دوكو مع رموز غير مختلفة وكتب أن

(ماء النصر) في الرقم أب هذه ، نور لا يزيد من نور نهاوند NILL لا تحرف أصح . يجب أن ملاحظ أن الرمز

NILL على النقود الساسانية يرمز بشكل أو بصح ٥٠٠٠ يرمز العودة إلى الزمان الساساني (س ١٠٩) ليرى ماذا

كتبت في الحاشية الخاصة بهذا المعدن .

عطية بن الأسود

١٩٤ (ع.س ٣٩) - عطية بن الأسود - برم كرماني - سنة ٥٧٠ هـ .

الطبر ٣٢ مم ، الوزن ٣٠٨١ غ ، (الفرج ٨)

المعدن : رمل (لعمري) | BRM KRMAN = الاسم : معدن برمي - معدن لاسويدان = ATIVA - LASWIDAN

التوزيع : ص ٣٠ ص ٣٠ ، 70 - HFTAT

الخلال الى البين ، والحة الى البيل

الدعاء : انزوتو غده

المأثورة : () بسم الله ولي الأمر .

الحلية : شبكة ، القروط ، واسطة العقد .

هذا المعدن (برم كرماني) واحد لأول مرة على حد النورم برمي ساساني ورمي
 درم برمي ساساني آخر يحمل اسم (برمي من الهاب) ، أسننه مع ، كنز دمشق المص ،
 لقد اسم الأستاذ حيدر مكرماني عندما نشر لهذا ليزيد من الهاب مصروف في (كرماني
 أفيج) وهذا معدن آخر فريد من نوعه .

Miles Some new light on the history of kerman in the first century of the Hijra

In world of Islam studies in honour of Prof. Hadd, reprinted London,

1961), P. 91

ذكر الأستاذ ووكر في جدول رموز المعادن ص ١١ C H اثني عشر اسماً من أسماء
 المعدن المركبة مع (كرماني) وقد جاء التركيب عند ووكر بعد كلمة (كرماني) لا عليها
 ويستطيع أن يعد (كرماني أفيج) " الذي ذكره هايلز الرمز الثالث عشر ، ولم يرد أي
 رمز يأتي فيه للتركيب قبل (كرماني) .

ورد في جدول المعدن أحياناً عند ووكر ص ١١ C H معدن رمزي (رمل - BRM)
 بشكل مستقل ، وقد حقق ووكر " مدينة (برمكباد) ، إذا صار لدينا اكتشاف
 هذا المعدن الجديد برمكباد (و (برم كرماني) يمكن أن يستنتج أن (برم)

(١) لذلك فاللهو على هذا الشكل أرواحاً لأول مرة .

(٢) كان لتقليد الدكتور ووكر دراسة (برمكباد) مابين الصفحتين CXXI و CXXII معجماً جديداً ، لكنه لم يتطرق
 مع (برم) أو (برم) سألت الدكتور موسى ص ، لم يخطر بباله ، لكنه أدنى شكوكه في مصدرة ووكر
 من (برمكباد)

أو (رام) يمكن أن تعني (مدينة) أو (صاحبة) أو (رأس) أو (ماء) . فخاصة بمدينة أو موقع .
 بحثت في كتبت لهم بشي وضعه العالم الحضاري لوستونج^(١) عن كلمة (برم)
 أو (رام) هم أحد شيئا ، ولكني وجدت (برم = BARM) وقد ذكر أب منطقة
 تقع فيها مدينة (أناة) أو (قرية عبد الرحمن على الساحل الشمالي بحيرة
 (بختيار - Bikt Bar) على طريق بين مديني صاغت الكعبي واصغر

بحثت عن كلمة (برم) في معجم يبدان بياقوت ، وفي صورة لأرض اللاديسي ،
 فلم أجد لها ذكرا . عسى أن أجد عنها في المستقبل لأكتب بحثا خاصا عن هذه المدينة
 (برم^(٢) كومات) .

١٩٥ (ع س - ٤) عطية بن الأسود - كومان سنة ٧٣ •

قطر ٣٠٥ مم ، الوزن ٣٨٥ غ ، (اللوح ٨)

المعدن (رام) KRMAN = كومان (كاتب) لكن هلا في نوى فوق الكتف

التاريخ ٧٣٥٥ = 735 TLHPTAT | اليسرى .

الحلال أو البين ، الحصة إلى اليسار .

الأمثلة ذكر وذكر مثلاً منكرًا بقراءة برعم ، موزج من سنة ٧٣ أو ٥٧٦ ،
 وهو محفوظ في متحف استامبول لم ينشر سابقاً

توزيع على بلدنا هم جداً ، فقد كتب رقم الآحاد باللفظ العربي (٥٥٥)
 (ث - ثلاث) مع أن نادرة كما ذكرت عند الكلام عن رقم (٤٥٥) أن يكتب رقم
 الآحاد باللفظ الإيراني إذا كان العدد مركباً
 لا مثل هذا العدد .

١٩٦ (ع س - ٤) عطية بن الأسود - كومان سنة ٧٤ •

القطر ٣٠٥ مم ، الوزن ٣٨٥ غ ، (اللوح ٨)

(١) Le Slane - The Language of the Eastern Caliphate - Cambridge, 1900, P. 271

(٢) لاحظت أن المرحوم جفندي في كتابه بشي ظهر حديثاً (الدرر لاسلامي - ج ١ - ص ٦٤) وقد ذكر
 المعدن (كرم كومان) بصورة غير واضحة تشير الكلمة (كرم ...) أو (برم ...) أما ما ذكره أن يرمع
 يجعل المعدن (برم كومان) .

(كالباق) | (كالباق) ولكن حة كبيرة حلت محل
التاريخ: ٢٠٠٠ م = ١٤٢١ هـ - JHRHFTAT-71 | الحلال فوق الكتف اليسرى
الأمتة: يتميز قطعاً بالجبه على الكتف اليسرى.

Walker, I. P. 111, No. 7h. 15

المهلب بن أبي صفرة

١٩٧ (ع س ١٢). المهلب بن أبي صفرة ببشاور - سنة ٧٥ هـ

القطر ٣١ مم ، الوزن ٣٧٠ غ ، (الوح ٩)

المصنوع: وَرْدِي = BISH = يشاور | الاسم: مُهَلَّب = MUHALP-1

التاريخ: ٢٠٠٠ م = ١٤٢١ هـ - PNJHFTAT-75

ABU FRAAN - (نقطة تحت الحرف الأخير من التاريخ)

الدعاء: أَفْرَوْتَوَعْدَه

المأثورة: بِسْمِ اللَّهِ :: مُهَلَّب

الحلية: شبكة ، القوط :: واسطة العقد

::

Walker, I. P. 114, Nos. 221-3

الأمتة:

لم يقرأ ويحسر وذكر الحرفين مُهَلَّب (مُهَلَّب) في آخر المأثورة العربية. يعتقد أنها
(موا) أو (من). فإن كانت الأولى فهي جزء من كلمة (مُهَلَّب) ، وإن كانت
ثانية فهي جزء من كلمة (منصور) = دعاء بالنصر .
لم يلاحظ وذكر النقطة أسفل الحرف الأخير من التاريخ .

١٩٨ (ع س ١٣). المهلب بن أبي صفرة ببشاور - سنة ٧٦ هـ

القطر ٣١ مم ، الوزن ٣٩٧ غ ، (الوح ٩)

(١) وردت هذه الكلمة على درهم نحاس في دكان دمشق القس ، الذي أشاره ل. إلى أنه ليس له أن يكون جزءاً من
كلمة (منصور) .

(كالسابق)	(كالسابق)
SH(SID)HFTAT =	التاريخ: ٧١١ م
	711 -
(نقطة تحت الحرف الأخير من التاريخ)	

Walker, I, P. 111, Nov. 221-6 : الأمانة :

Miles, (MN. VII) P. 201 , No. 43

لم يلاحظ ووكر النقطة تحت حرف الأخير من التاريخ .

الحجاج بن يوسف

١٩٩ (ع.س - ١١) الحجاج بن يوسف - أودشير نخوة - سنة ٧٨ هـ

قطر ٣١٥ مم ، الوزن ٣١٦٧ غ ، (اللوح ٩)


الاسم : بالحجاجة محمد (كعباءة عربية)	المعدن : ART - أودشير نخوة
الدعاء : أفزوت غده	التاريخ : ٧١١ م
المانورة : بسم الله لا إله إلا الله (كذا)	78 - HSHHFTAT -
وحده [ع] رسول الله	(الشين النهائية لم تكتب كاملة)
حلبة : شكة ، القوط ، واسطة العند	الحلال على اليمن ، الحجة على اليسار
	العلامة : إلى يمين الحلال الأعلى

Walker I, p , 118, No 229 : الأمانة :

لم يشر ووكر إلى العلامة إلى يمين الحلال الأعلى في النص .

٢٠٠ (ع.س - ١٥) الحجاج بن يوسف - بيشابور - سنة ٧٦ هـ

القطر ٣٢ مم ، الوزن ٣١٩٨ غ ، (اللوح ٩)

(كاسبق) المأثورة . هي محصورة بين طرفي مركز من الشكل التالي :	المعدن : * <u>BISH</u> = <u>ريشور</u> = <u>يشابور</u> التدريج : <u>SHSRHFTAT</u> - 76 الحلال الى اليسار ، النجمة الى اليمين
	الحبة : شبكة ، القوط ، <u>ي</u> ، واسطة العقد

Walker , I, P. 118 , No. 230

لأمانة :

(كاسبق) في المأثورة العربية موجدة فوق الكعب اليسرى	٢٠١ (ع.س ٤٦) : الحجاج بن يوسف - يشابور - سنة ٥٧٧ القطر ٣١ مم ، الوزن ٣٩٥ غ ، (اللوح ٩) <u>SHSRHFTAT</u> - 76
--	--

Walker , I, P. 119, No. 233

لأمانة :

(كاسبق) [<u>SHSRHFTAT</u>] 78 = <u>HSHTHFTAT</u> (T) -	٢٠٢ (ع.س ٤٧-٤٨) : الحجاج بن يوسف - يشابور - سنة ٥٧٨ القطر ٣٣ مم ، الوزن ٣٨١ غ ٣٣ مم ، ٣٨٢ غ ، (اللوح ٩) (كاسبق)
--	--

Walker , I, P. 119, No. 235

لأمانة :

Miles, (MN VII), P. 205, No. 46

(ع.س ٤٩) : الحجاج بن يوسف - يشابور - سنة ٥٧٩ القطر ٣٠ مم ، الوزن ٣٩٣ غ ، (اللوح ٩)	
---	--

(کالیق)

المائدة: . بسم (كدا لله :: (١٠)
حية شبكة ، لقرط ، واسطة عقد
::

الامت:

۲۰۵ (م.س-۵۰): الحجاج بن يوسف - بيشاپور - صفة ۸۳.

لفطر ٣٠٦٥ مم ، الوزن ٣٥٩ غم ، (الروح ٩)

(کالامی)

للأنزوة - (ب) في الحد (ج)
الحية : نقبا

الأسرة

Miles (MN VII), P. 200, No. 48.

٢٠٦ (م س ٥١): الحاج بن يوسف - اصطخر - سنة ٨٢ هـ.

قطر ٣٣,٥ مم ، الوزن ٣,٧٦ م : (المرح ٩)

(کالیق)

أهـ و ز و حـ و غـ و قـ و

مأثورة : بسم الله الرحمن الرحيم
 خلقة : لم يبد من الفطر إلا حة واحدة .
 واسطة العقد .

٢٠٧ (ع.س ٥٢) الحاج بن يوسف المعدن عبر علق TART سنة ٧٨

القطر ٣١ مم ، الوزن ٣٨٠ غ ، (الروح ٩)

(كالسابق)

المعدن : TART = ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥

المأثورة بسم الله لا إله إلا الله (كدا) ١

قد وحده محمد (٥) رسول الله

الحلية : (كالسابق) لكن حبات واسطة العقد
صحة .

التاريخ : ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ HSHTHHTAT - 78
الهلل الى اليمن ، البجة الى اليسار

Walker, I, P 121, No. B, 38

الأمتة :

Miles, (MN VII) P 283, No. 49

نختا مختلفة من هو منشور بأن واسطة العقد ٥٥ ، وفي المأثورة العربية نفس

٢٠٨ (ع.س ٥٣) - كالرف (٥٢) ، القطر ٣١٥ مم ، الوزن ٣٨١ غ ، (الروح ١٠)

ولكن يتميز بالأمور التالية .

١ - الوجه : المأثورة العربية كاملة وفي آخرها (نقطة) .

٢ - الظهر : الحرف الأخير من التاريخ ناقص .

يوجد الحرف ٥٥ تحت الهلال الأيسر من اليمين .

هذا المثال يطابق مثال ووكر ومايلز .

عبد الله بن أمية

٢٠٩ (ع.س ٥٤) : عبد الله بن أمية - سحستان - سنة ٧٧ هـ .

قطر ٣٢ مم ، الوزن ٣٦٩ غ ، (الروح ١٠)

الاسم : ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ - ١ - APDULA

٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ - ٢ - AUMIYAN

المعاني : أفزوت غده

المأثورة : ٥٥ ٥٥ بسم الله ٥٥ العزة ٥٥

٩ ٥

حلية - شبكة ، انقراط ٥٥ ، واسطة العقد

٥٥ ، لاثني على الكتف اليسرى .

المعدن : حلق = ٥٥ = سحستان

التاريخ : ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ (غير واضح تماماً)

ولكن لا يقرأ إلا كذلك

77 - HPTHTAT -

الهلل الى اليمن ، البجة الى اليسار .

عبد الله بن أمية

لم يذكر ووكر اسم عبد العاص ولا أي مقد له ، ولما كنت في جمعية الثبات الأمريكية بـيوريك ٨٨٦ ١٩٦٦-١٩٦٥ ، طلب إلى الأستاذ الدكتور هايلر دراسة الفهر العرية الساسية المحفوظة في الجمعية ، ومن بين كثير من مدرام غير المنشورة وكان من بينها درهم سجل تحت رقم 2 ، 1 (وهو تلمذة من سيد / agmon وهو هايلر وسحت) هذا الدرهم هو نفس عبد الله بن أمية وهو مضروب أيضاً بـجستان SK سنة ٧٧ هـ .^{١٩}

سهر حدثنا كتب المرحوم الأستاذ ناصر الدين القسدي : الدرهم الاسلامي ج ١ (الدرهم الاسلامي مضروب على نغراو نسائي) بغداد ١٩٦٩ ، وفي درهم عربي ساسي لصداة بن أمية "درس تحت رقم ٩٦ ، ص ١١٧ ، وهو مضروب أيضاً في بستان ٧٨ سنة ٧٧ هـ ، لكن المرحوم كتب سنة ٧٠ هـ ، مع أن التاريخ واضح في الصورة (الدج ٥)

بـتـيـز درهما عن الدرهم المحفوظ في ٨٨٦ بـجـود كـتـبـة (هــر) قبل المأثورة العرية وطرف (هــر) معنا . أما درهم المسح العراقي فهو مفروض الأسراف كـتـبـة (هــر) ولا يبدو أي شيء خارج الأطواق الدائرية .

بحثت عن عبد الله بن أمية حواري سنة ٧٧ هـ في الطبري لم أجده ، لكني لحقت أن ووكر (ص 1٧٨) ذكر في آخر كلامه عن أمية بن عبد الله بأنه "أحد" ابنه مكانه في بستان معنا "بين هو والياً على خراسان" . إذن أن "ابنه هنا هو عبد الله" ، وإن تطابق التزيغ يسمح بذلك .

إن كلمة "هــر" يمكن أن تقرأ (هــر) أو (هــر) أو (هــر) محوذاً .
لم تصل إلى معرفة مفهوم هذا الرمز ، أما الطرف العلوي في آخر المأثورة العرية به دبا كانت الحرف (هــر) مقلوباً ، وبقراً عندئذ لـه .



(١) بعد ما كتبت هذا بحث لي يذكر في موجد أن الدكتور مايلر قد نشر درهم الدكتور / jinan ودرهما آخر مؤرخاً صرحه سنة ٧٠ هـ . وبعد ١٠٠ الدكتور صدر " الدرهم الساسي " تحت حين ٧٠ و ٧٧ هـ مع أن هذا درست ، لم أشك أنه ٧٧ هـ .

Miles : Two Unpublished Arabo-Sasanian Dracms of Abdallah b. Umayyad
[M. N. 14 (1968) , pp. 1٥5 - 157]

(٢) يؤكد الدكتور صدر في ملحقه بشار إليه أن عبد الله هو عبد الله ، وقد صدر في البحث عنه على

Prince Caetani | Cratographia Islamica , PP. ٨٩١ - ٩٤١ , Sz. ٨٧٨ , 115

(٣) إن مقد الأول الذي نشره الدكتور هايلر حسن أسد حرقاً في توسيعه ، هو حرف الأول من هذه الكلمة

٣ - الدراهم الأموية

يظهر الدراهم العربية الخاصة سنة ٧٧ هـ عدد تطور مراتب السكة متأثرة بالعود البيزنطي . وقد شرح هذا التطور الأستاذ ماهر " شرحاً جليلاً ومجيداً "

أما الدرهم الأموي حورية الخاصة فقد تطور من درهم السكة والعربية سادية ، حتى أن هذه الدراهم احتفظت بالوزن والقياس والشكل عام من حيث الأسبق المعروفة على الدرهم السادية والعربية السادية وقد سبق ظهوره بالشكل العربي الخاص عدد من دراهم "عوية" الساسانية المضروبة دمشق ، تحمل اسم هذه "المنيرة العربية" ، وتحمل التواريخ ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ هـ حورية أيضاً ودرهم بصري سنة ١٧٥ هـ الذي لا يحمل اسم من أحد دراهم الأموية الحورية الخاصة تحمل التواريخ ٧٩ هـ وبس على اسم المعدن " مكان الصرب " ، ويؤكد الدكتور ووكر أن هذا الدرهم صرب نحوية ، ثم بعد المشروع في السنة نفسها في اليمن الزينية وأولها دمشق .

يذكر لافور وأحمد صيا عدد دراهم تحمل بوزن قبل سنة ٧٩ هـ وهي :

البصرة سنة ١٦٤ هـ ، دمشق سنة ١٧٥ هـ ، حبي سنة ١٧٥ هـ .

هذه الدراهم يعتبرها الأستاذ ووكر دراهم نقتت عنها التواريخ محفوظة وبدل على ذلك بحسب مقولة لاسيل إلى سردهم : ما علاج هذا الموضوع في المستقبل - إن شاء الله .

نقتت على دراهم الأموية العربية المعدن : مكان الصرب : ما عدا الدرهم الوحيد في العالم الذي

Walker, C. Catalogue of Medals in the British Museum, Vol. II (Arab. Byz. and Pers.), (London: British Museum, 1906), P. 84, No. 186.

Miles, J. C. Catalogue of Coins in the British Museum, (CMN. 13, 1907), PP. 295-299. (١٢)

Miles, J. C. (CMN. VII) P. 191, No. 6. و Walker, I. P. 23. (١٣)

Walker, I. P. 25, No. Zuh. 1. (١٤) انظر -

Walker, II, P. 104, No. KH. 4. (١٥)

هذا الدرهم يشبه إلى حد كبير معدن حورية من سلسلتي المومنة في كتب الترمذية و غيره

Lave-Posey, Catalogue of the collection of Arab. Coins preserved in the Khedivial Library at Cairo, (Cairo, 1897), P. II, No. 66.

Lavoix, Catalogue des monnaies Musulmanes, Vol. I, P. 18, 1887, No. 188. (١٦)

Ibid., No. 181. (١٧)

(١٨) أحمد ضياء : مسكوكات إسلامية قديمة ، قسطنطينية ، ١٩١٠ .

لا يحمل المعدن وهو الذي أثره اليه قبل قبل رجع ثلاثة نبي ودهم . وكر في كنه في صفتي
 ١٧، ١٨ هي بحري جميع معادن معدومة حتى آخر

ليس من سوع كبير في الدائم الأموية سعة عشر في واحد في حد مكره ، ديكو ودهم
 باختصار^{١٩} .

الرايز من عدد الملك (٨٥-٩٩-٧٠٥-٧١٥ م)

٢١٠ (١-٣) المعدن : صي ، سنة ٩٩٠

الظفر ٢٦ م ، الوزن ٢٠٠٨ غ ، (الفوج ١٠)

الوجه	الظفر
لا اله الا	الوسط : الله احد الله
الله وحده	الصمد لم يلد و
لا شريك له	لم يولد ولم يكن له كفوا احد
سمي به صرت هذا للدم بحري في سنة	معد رسول الله
(البردة الثالثة ، ٢٣) أربع وتسعي	

لا تسموا الخلق على هذا الدم لأنه مفروض الأخراف .

برعد أمة أخرى مخلوقة في المتاحف^{٢٠} .

Walker II P 147, No 333

١. بعد سعة من هذه الخلق من صفة ...
 في هذه الخلق بعدة وجودهم أموي غرب في أرمينية سنة ٥٧٨ هـ . فتنة حدة لتحت بحري .
 ...
 الخط طبع ومبرأ في ذلك العصر . وقد أثرت إلى أنماط التكا ...
 ببشر قرناً .

(٢) لقصد بالحرف (أ) كلمة (أموي) .

(٣) بكم من ر ر لاس يوجد ...
 هذه المطبوعات في الخواشي وحداً من الأمانة لوجوده في العالم .

أم المراسم الحديثة في النفود العربية الإسلامية بعد وكر

...
 ١٩٦٥

٢٣١ (ع ٢) ، الصرة ، ١٣٥ ، القطر ٢٥ مم ، الوزن ٢٠٩٣ ح ، (اللوح ١١)

(النمط نفسه كالرقم ٢٣٠)

حالة متوسطة تتأوب مع ثلاث حلقات صغيرة
ثلاث مرات في (الوجه)

خمس حلقات في (الظهر)

BM. IX, P. 41, No. 3 ; Lavoix , I, P. 138, No. 575 ; Article, No. 149 .

عبد الرحمن عيسى : ر ١٥٢٧ - ١٥٢٨ (قرار) صومرة سنة ١٩٦٢) س ١٣٠ ، ر ٢١٩ .

* * *

أبو صفر عمر الله المصور (١٣٦ - ١٥٨ • ٧٥١ ٧٧٥ م)

المعدن : أرمينية

٢٣٢ (ع ٣) - أرمينية ، ١٤٧ • ، القطر ٢٦١٥ مم ، الوزن ٢١٩ ح ، (اللوح ١١)

(النمط نفسه كالرقم ٢٣٠)

حالة متوسطة تتأوب مع حقتين صغيرتين
ثلاث مرات (الوجه)

خمس حلقات في (الظهر)

Tiesenhausen , No. 763 ; Tornberg , (Nanni Cuffel, II, P. 17 , No. 32)

• • •

٢٣٣ - ٢٣٤ (ع ٥) رمية ، ١٥٥ • ، قطر ٢٦ و ٢٦١٥ مم ، (اللوح ١١ / ٢٣٣)

الوزن ٢١٧١ و ٣٠١ غ

(كالرقم ٢٣٠)

ب امر ب
المهدي محمد
بن أمير المؤمنين
الحسن

لرسة أزواج من الحلقات

خمس حلقات

المدار في الوجه والظهر كالنمط .

الحسن هو (الحسن بن قسطنطين) و أبي رمية سنة ١٣٦ • ، ثم حكم الفترة الثانية بين ١٥١ - ١٥٨ • .

BM I, P. 41, No. 3

- ٢١٨ (أ ٩) - المعدن نفسه ، التاريخ ١٢٠ هـ ، القطر ٢٦٠٥ مم ، الوزن ٢٠٨٧ غ ، الوجه (١٠)
 خمس حلقات صغيرة في الظهر ، خمس حلقات كبيرة في الوجه (١)
 Ibid, P. 146, No. 561

. . .

- ٢١٩ (أ ١٠) - المعدن نفسه ، التاريخ ١٢١ هـ ، القطر ٢٦ مم ، الوزن ٢٠٩٠ غ
 الحلقات كالسهم السابق .

Ibid, P. 148, Nos. 571 -

. . .

- ٢٢٠ (أ ١١) - المعدن نفسه ، التاريخ ١٢٥ هـ ، القطر ٢٥ مم ، الوزن ٢٠٦٣ غ
 خمس حلقات في (الظهر) ، ومثلها في (الوجه) .
 في أنواع الأعلى من (الظهر) أثر صرمة لتقيد مدغم لم تقفد .

Ibid, P. 199, No. 577

. . .

الوليد الثاني ابن يزيد الثاني (١٢٥ - ١٢٦ هـ = ٧٤٣ - ٧٤٤ م)

- ٢٢١ (أ ١٢) - المعدن نفسه ، التاريخ ١٢٦ هـ ، القطر ٢٤ مم ، وزن ٢٠٣٥ غ
 الحلقات كالسهم سبق ، له رشح أن يكون هذا سهم للوليد الثاني . أما
 دواهم يزيد الثالث ولأبراهيم فإن عدد حلقاتها سبع - على ما عطن - .

Ibid, P. 199, Nos 578-9

* * *

سروان الثاني ابن محمد (١٢٧ - ١٣٢ هـ = ٧٤٤ - ٧٤٩ م)

- ٢٢٢ - ٢٢٣ (أ ١٣-١٤) - المعدن نفسه ، التاريخ ١٢٧ هـ ، قطر ٢٥ مم ، وزن ٢٠٩١ غ
 نفسه ، . . . ٢٥٠٥ مم ، . . . ٢٠٧١ غ
 خمس حلقات في (الظهر) وسبع حلقات في (الوجه)

Ibid, P. 199, No. 582

. . .

٥ - النقود الأموية الأندلسية

لا يوجد في هذا الكبر إلا درهم واحد من النقود التي ضربت في الأندلس بعد الانفصال عن جسم الدولة العباسية وهو :

عبد الرحمن الأول (١٢٨ - ١٧٢ = ٧٥٦ - ٧٨٨ م)

٢٢٩ (١ - ١١) : المحدث : الأندلس ، التلويح ١٧٠ .

المطر ٢٨٥٥ م ، الوزن ٢.٨٣ غ ، (اللوح ١٠)

لا يجتنب الدرهم الأموي الأندلسي من هذا التدييح من الأموي الأصل من حيث المانوربات المرفوعة عليه ، ولكن ينبغي بعلامات بسيطة مثل (الهلال) تحت لكتبة المتروحة من "لهو" أمما المحدث هو أقل اتفاقاً ودقة من المحدث على النقود الأموية المضروبة في الأندلس لأنه من ضرب على "م".

هذا يدل على أن الأمير الأموي في الأندلس من دولة أموية يريد إحياء كل ما هو أموي عريق .
الأمتة :

Lavigne, H., P. 7, No. 21

Miles, The Coinage of the Umayyad of Spain (ANS - HNS) Part I 1960
P. 118 , No. 61

* * * *

(١) أ - هذا الرمز يعني (أموي - أندلسي) .

(٢) هذا يكون مأثوراً ، بوسط معروف ويرد ثلاثة على ثلاثة أو كلمة فوق أو تحت ، حسن وضع خط ووضع العلامة أو الكلمة في المكان .

(٣) تذكر الأستاذ يونغ أن نصائح دو موردي من أسفرت من كشاف كثير من الأموي حشوكه التي لم تكن اسم (مرثية) و (أندلس) في وسط من من أن هذه الرمز حدة واحدة وكما في السنة ١١٥٠ هـ في واسط حشوكه طين القطر في العهد الأموي .

صحت هذه الفكرة ، فأخذت أسبغ أشكال حروف وأبواب خط على الرمز الأموي فوجدت أن ملاحظ في يونغ قدس صحيحة ، وإن ما نشر هذه الدراسة - إن شاء الله - .

Jung et al. Bulletin de l'Institut de Numismatique et de Monnaie XXXI (1918 - 19) P. 111

٢٢٨ (أ. ث. ٢) - المعدن مرو ، التاريخ ١٣٢ هـ ، القطر ٢٥ مم ، الوزن ٢٥٦٥ غ ، (الروح ١٠) حسن حطافات في (الظهر) ، ثنائي مجموعات كل منها مؤلف من ثلاث حطافات في (الوجه)

لا يوجد على النقود المضروبة في مرو تحت التوراة المزدوب وهو و قل لا أسألكم عبداً إلا التوراة في القوم ، الذي ولعه الحرب العاصي وقد ذكرت الآية الكريمة على النقود المضروبة في بنج وحي واري ودهي ، ولم تذكر على نقود مرو المضروبة في سنتي ١٣١ و ١٣٢ هـ ، مع أن أبا مسلم الخراساني دخل مرو سنة ١٣٠ هـ وزل في قصر لإمامة^(١) ، وسيطر على مرو وحراسان جميعها . يبدو أن تمكث من الأمر في مرو مدبر حاجة إلى الدعاوة

Lavoix, I, P. 144, Nos 502-3

الدكتور فهمي : المرجع نفسه ص ٣٧٢ ، و ٦٧٦ .

* * * *

(١) القرآن الكريم - سورة الشعراء - الآية ٢٤ (المصحف المبين) .

(٢) المعبري ج ٩ ص ٩٨ . وسمى أبو مسلم حتى زال قصر لإمامه مرو الذي كان يملكه حسن خراسان وكان ذلك تسع سنين من حمدي الأولى سنة ٩٠٠ هـ ، وهو من حمدي مرو وصفت مرو لأبي مسلم .

المحدث : البصرة

٢٣٥ (عب ٦) ١٢٧ هـ ، قطر ٢٥٥٥ مم ، الوزن ٢٩٢ غ ، (نوح ١١) ،

المازونات كما هي في الرقم ١٩٣٠

حس حلقات في (الظهر) | ثلاث حلقات صغيرة تتألف مع اثنتي صغيرتين
ثلاث مرات (الوجه)

BM I, P. 41, No. 31; IX, P. 42, No. 31; kh. 278

Tornberg, B. No. 12; Arink, No. 171

عبد الرحمن مهدي ر ١٥٦٧ ؛ القزويني ر ١٩٦٢ ص ١٣٨ ر ٨٧٣٥

٢٣٦-٢٣٧ (عب ٧ أ) البصرة ١٢٩ هـ ، القطر ٢٥٥٥ مم ، (نوح ١١/٢٣٦) ،

الوزن ٢٥٨٣ ، ٢٥٩١ غ ،

حس حلقات في (الظهر) | ثلاث مجموعات ، كل منها مؤلف من ثلاث حلقات
صغيرة

BM I, P. 42, No. 35; LAYARD, I, No. 616; kh. No. 280; Tornberg, II, No. 11

عبد الرحمن مهدي ر ١٦٥٨-١٥٦٩ ؛ أشمعين ر ٣١٦-٣١٧ ؛ القزويني (سومر)

١٩٦٢ (ص ١٢٤ ر ٨٧٣١

١٢٣٨ هـ ٩ البصرة ١٤٠ هـ ، القطر ٢٦٥٥ مم ، الوزن ٢٩١ غ ، (نوح ١١) ،

عد

حس حلقات | حلقة كبيرة ضمنها أخرى صغيرة تتألف مع
حلقتين صغيرتين ثلاث مرات .

هذا لم أجد في المراجع ما يشير إلى دوره هذا لمؤلف الذي ربما كان مشرف
على دار الضرب .

(١) كتبت فقط المأثورة الخمسة فإن لم تشر إلى المأثورة فالتا هي أما كما في الرقم ٢٣٠ .

(٢) عندما أجد هذا النوع وأصح ما عفا فوي أو حيث ينط الأمر أكتب ذلك أن المأثورة هذا الرقم ٢٣٠ .
وليس من مهم إلا الاسم المثل . أكتب موماً لظهور واليسار الوجه .

٦- النقود العباسية

هذه الفئة تضم ١٧٩ قطعة عباسية متنوعة تنوعاً كبيراً ، أفنمها مضروب سنة ١٣٤ هـ ، وآخر تاريخ فيها هو ١٩٣ هـ . يوجد من بينها عدد جيد من الدراهم النادرة والمزينة التي لم ينشر لها من قبل سابقاً . لقد صفها نصيباً أولاً تحت اسم ، الخند . من اسفاح حتى الأمير ، ثم صف بقود كل خليفة نصيباً فرعياً حسب الترتيب المحاذي لأسماء المدن (معدن نصرت) ؛ ورتاباً أن يصف الأسماء التي تبدأ بـ (مدينة) كمدينة حمي مثلاً مع حرف الميم (أي أنها حـ) صف عن كلمة مدينة وامتزاج أصيلة في اسم المعدن) ، ثم صفها للدراهم نصيباً أخيراً حسب التوزيع ، واليك محتويات هذا التصنيف :

أبو العباسي عبد الله السفايح (١٣٢ - ١٣٦ هـ - ٧٤٩ - ٧٥٤ م .)

المعدن : البصرة

٢٣٠ (عب ١١) - البصرة : للتاريخ ١٣٤ هـ .

القطر ٢٥٥٥ مم ، الوزن ٣٥٠٠ غ ، (اللوح ١١)

الوجه	الظهر
لا إله إلا	محمد
الله وحده	رسول
لا شريك له	الله
محمد رسول الله أرسله بالهدى . المشركون	بسم الله ضرب هذا بدمه بالبصرة سنة أربع وثلثي ومئة حس حفات
ثلاث مجموعات ، كل منها مؤلف من ثلاث حفات	

الأمثال في المراجع :

QBM IX, P. 41, Nos. 3* and 3^u; Artuk, No. 118

د. عبد الرحمن مهدي ، ر ٣١٠ - ١٥٢٦ : القوار (سومر سنة ١٩٦٢) ، ص ١٣٠ ، ر ٣٣٣ ؛

سمايل غالب ، ر ٢٨٨

(١) هـ - هـ .

(٢) سأعطي في باب البحث مزيداً بالمرجع لمعدن هـ وهذا هو المختصر لمصنف الديباني ، ونقصه يدرك مؤلف له مولد .

(٣) ر = لرقم

عبد الرحمن فهمي ر ١٥٧٠ - ١٥٧٢ ؛ اسماعيل غالب ر ٣١٨ ، القوار (صومر ١٩٦٢)
ص ١٣٤ ر ٩٠٨٥ .

٢٣٩ (عب ١٠) - البصرة ، ١٤٣ هـ ، القطر ٢٧ سم ، الوزن ٢١٨٩ غ

حس حلقات في (الظهور)
حلقة كبيرة صمها أخرى صغيرة تتاوت مع
حلقتين صغيرتين ثلاث مرات (الوجه)

BM ١, P 12, No 39 - Levan, I, No 521, Kh No 282, APLU, No 180

عبد الرحمن فهمي ر ١٥٧٤ - ١٥٧٦ ؛ اسماعيل غالب ر ٣٢٣ - ٣٢٤ ؛ القوار (صومر ١٩٦٢)
ص ١٣٤ ر ٣٦٦ .

المعدن : العباسية

٢٤٠ (عب ١١) - العباسية ، ١٥١ هـ ، القطر ٢٤ سم ، الوزن ٢٥٧٥ غ ، (الوجه ١١)

حس حلقات صغيرة
حلقة كبيرة صمها أخرى صغيرة تتاوت مع
ثلاث حلقات صغيرة ثلاث مرات .

عمر هو عمر حفص (والي افرقية بين ١٥١ - ١٥٤ هـ)^(١) .

العباسية : حسب تحقيق " طویل أجرت من أجل هذا الاسم توصلت إلى التسمية الآتية :

١ - العباسية التي ظهرت على الدوام العباسية تكتب في افرقية (روس والخراتر حتى
بحوم المغرب) وهي عدة مدن ، أطلق عليها هذا الاسم أو عدة انصبة التي لم
تدم على آلة الناس بعد ميسر الدلميون على المنطقة منذ ٥٢٩٧ هـ

(١) انظر سعد زقزلو عبد الحيد : تاريخ المغرب العربي - القاهرة ١٩٦٥ والمصادر التي اعتمد عليها " بين عذارى
١٧٥١ و ٢٢١ وان لا ٢٨٢ هـ

(٢) سأترك هذا التحقيق مكتوب من لغو الاسمية (لا مكبر) وسينشر حسب حاس من تحقيق بعض مدن افرقية
الثلاثة في العهد الانلي في سفر ميسر عن محمد القومي لدار واليون تنوس اساء لا كرى الصام بحوم
حسن حسن عبد له

٢ - العصابة التي بناها أو أعاد بناها عمر بن حفص بن أمية (١٥١ ١٥١ هـ) تقع في بلاد روت ، وقد كانت هي صفة بفسا (اللادري) مدخل عمر بن حفص في إفريقية وغزا بها حتى بلغ أقصى بلاد المغرب وبنى هناك مدينة سماها العصابة ، (ابن الأثير) وفي هذه سنة ١٥١ هـ . سمعنا بغيره على إفريقية أن حاصر عمر بن حفص ٥٥٠ الميلي ٥٥٠ بوجها بها مرويا ، وقد علم الفخريون في مصر سنة إحدى وخمسين ومئة ٥٥٠ هـ إلى الزايف لمدة ليلة بأمر المصور ٥٥٠ هـ ، وهي المدينة التي حارب بها هذا المصور .

٣ - يوجد درهمان عباسيان إفريقيان ضربا في العصابة أحدهما مؤرخ من سنة ١١٠ هـ

(for Exp. LXXX, No. 11. Fresenhansen - Kaddes O. nchaux, 1874, No. 710)

والثاني مؤرخ من سنة ١١١ هـ (Fresenhansen - Kaddes O. nchaux, 1874, No. 711) وهي وجود هذين الدرهمين أن مدينة أقدم من (عصابة عمر بن حفص) كانت موجودة في إفريقية منذ سنة ١١٠ هـ . يحمل حتى الآن كتابها . فك نستطيع أن نقول أن العصابة القديمة هذه ربما كانت إحدى المدن الثلاث التي عرف واحد من هذه منها واستعرب على الانتفاضة بها على ، ثم حرق وأعيد بناؤها هنا بعد .

٤ - العصابة التي بناها إبراهيم بن الأغلب سنة ١٨٤ هـ إلى حوالي الفخريون على بعد ٤-٢ أميا ، وقد ذكرها ابن الأثير في قوله : فاشى إبراهيم (بن لأغل) مصر لأليس لدى في هذه الفخريون على ميسر منها ، وحفظت للناس حوله ، ومضرت هناك وسمى بنت مدينة حربية ، وهي اليوم أقلها أهمية ، كما ذكرها ابن حفص في أحداث سنة ١٨٤ هـ ٥٥٠ هـ . وبنى إبراهيم بن الأغلب ، مدينة مقرب الفخريون سماها العصابة وانتقل إليها ٥٥٠ هـ .

وقد ذكرها بعض المؤرخين وخبريين منهم آخر . حصر المصنفين ابن الأثير ، ج ١ ، ص ٩٢ ، حصر الفخريون (دقوت) ج ٤ ، ص ١١٩ ،

(١) اللادري : فتوح البلدان - طبعه ليدن ١٢٢٢

(٢) ابن الأثير : التكميل في التاريخ - طبعه مصر ، ج ٥ ، ص ٢٩٩

(٣) اللادري : المرحع نفسه ص ٣٣٤

(٤) ابن حفص : كتاب الفخر . . . طبعه مصر ، ج ٢ ، ص ٩٢٨ ، ج ٤ ، ص ١٩٩

(٥) دقوت المحوي : معجم البلدان ، طبعه ليبزغ (١٨٦٦ - ١٨٦٧ م) .

قصر قبووان (الدويري - ترجمة دوسلان^(١) ص ٥٧) . . .

٥ العباسية التي بناها محمد الأول ابن الأعمى قرب طهرت سنة ١٥٢٢٧ حسب رواية ابن خلدون ج ٤ ، ص ٢٠٠) أو سنة ٥٢٣٩ (حسب رواية البلاذري ص ٢٣٤) .

أمثال هذا الموضع . Fieschhausen , No 801 , Artuk , No 1. 1

الآثار (سوبر ١٩٦٢) ص ١٣٦ ، ج ٨٧٤ - ع .

٢٤١ (ع ١٢) - العباسية ، ١٥٦ هـ ، القطر ٢٥ م ، الوزن ٢١٨١ غ ، (اللوح ١٢

ع .

يزيد

حسن حلقات

حفلة متوسطة تتأوب مع حلقين صغيرين
ثلاث مرات

يزيد بن حاتم ، قبضة المهدي تولى الحكم في إفريقية بين سنتي ١٥٤ - ١٧٠ هـ ، وقد كان مثلاً للوالي الخازم الحكم ، انضاع أن يقر الحكم ، ودعم بقوة الدولة العباسية في المنطقة ، ويقع شاماً للأمة الملية في الدار الإفريقية والمغرب^(٢) .

Fieschhausen, Nos 856-7 ; Artuk, No. 166

٢٤٢ (ع ١٣) - العباسية ، ١٥٦ هـ ، القطر ٢٦ م ، الوزن ٢١٧٣ غ .

يزيد

عدد الحلقات ٩

مثل حلقات النقد السابق

Tornberg , II, No 38

(١) اختار دوسلان من الدويري ما يخص إفريقية والمغرب ونشره تحت اسم

De Slane - Histoire de la province d'Afrique et du Maghrib (Journal Asia 1^{re} 1812 , P. 57)

أما كتب الدويري فقد ضاع منه عدد من الأجزاء (١٨ جزءاً) في دار الكتب بدمشق سنة ١٩٢٥ م وأصبحت نهاية الأرب . . . ولم يكتمل مع الأسف .

(٢) طهرت في كتاب محمد رحول عبد الحميد لشارع دمشق ص ٢٢٧ - ٢٢٨ وخراسم التي اعتد على . مثل (ابن خلدون وابن خلدون وابن الأثير . . .) .

اسماعيل غالب ر ١٠٦ - ١٠٨ ؛ أحمد ضياء ر ٢٦٣ - ٢٦٤ .

٢٥٦-٢٥٧ (عب ٢٧-٢٨) - مدينة للام ، ١٥٧ هـ ، (القطر ٢٥٥٥ مم ، ٢٥٥٥ مم)
(الوزن ٢١٧٨ ، ٢١٧٠ غ)

خس حنقات	خس حنقات

BM I P 49, No 78 Lavoix I No 671, Toraberg, II No 59 .

Teschhausen, No 860 ; Berlin, Nos. 545 — 7

اسماعيل غالب ر ١١١ (لم تذكر علامات ؛ أحمد ضياء ر ٢٦٩ - ٢٧٩)

٢٥٨-٢٦٠ (عب ٢٩-٣١) - مدينة للام ، ١٥٧ هـ ، (الأقطار ٢٦ ، ٢٥ ، ٢٥ مم) - الأرج ٢٥٩/١٢
(الأوزان ٢١٩٠ ، ٢١٩٠ ، ٢١٨٠ غ)

خس حنقات	خس حنقات

BM I, P 49 No 77, Lavoix No 670, Lh No 133 Toraberg, II No 60

اسماعيل غالب ر ١١٢ - ١١٤ ؛ القز (موسم ١٩٦٢) ص ١٤٠ ر ٢٩٣٩/٥-ع

٢٦١ ٢٦٢ (عب ٣٢ ٣٣) - مدينة السلام ، ١٥٨ هـ ، (القطر ٢٥ ، ٢٥ مم)

(الوزن ٢١٩٣ ، ٢١٩٧ غ)

(كالرفم ٢٥٦) .

ألقى هذا الدم بفرد الحبيبة المصور ، لأنه من بحر دراهمه المضروبة في
مدينة السلام .

BM I P 49, No 79, Lavoix I 673, Toraberg II, No 63 Dorn, No 86 .

Casanova, No. 385 ; Ostrup, No. 225 ; Artuk, No. 242 .

٢٤٥-٢٤٣ (ع ١٤ - ١٦ - العاية ، ١٥٨ م . (الأقطار ٢٦,٥ م ، ٢٥,٥ م ، ٢٧ م)
 (الأوزان ٢٨٠ ، ٢٧٥ ، ٢٧٥ م)
 اللوح ٢٤٤/١٢ .

بح بريد	حفة متوسطة تتأوب مع حلقتين صغيرتين ثلاث مرات (الوجه)
------------	---

أفضل أن أسب هذه الدرام إلى المصور لأن ترتيب الحلقب^(١) وأشكالها تتلاءم مع مظهر
 موجود على دراهم المصور ، مع أن لدول سب الدرام إلى المهدي .

BM, I, P. 55, No. 103 ; Tiesenhansen , No. 876

Artuk , No. 1٠0 ; Casanova , No. 364 ; Ostrup , No. 28٦ .

○ ○ ○

المعدن : الكوفة

٢٤٦ (ع ١٧) - الكوفة ، ١١٠ م ، القطر ٢٦ م ، الوزن ٢٨٧ م ، (اللوح ١٢)

خمس حلقات	حلقة ضمنها حفة تتأوب مع حلقتين صغيرتين ثلاث مرات .
-----------	---

BM, I, P. 46 , No. 59 ; kh. No. 29٥ ; Lavey , I, No. 641 .

Oberg, I, No. 15 (لم نشر إلى العلامة) ; Tiesenhansen , No. ١0٠ ; Dor, No. 16

Berlin , No. 689 , Casanova , No. 3٦٠ , Artuk, No. 217

عبد الرحمن هيمي ر ١٥٩٩ ؛ اسماعيل عاب ، ر ٣٥٢-٣٥٣ ؛ أحمد صباه ، ر ٣٠٧ ؛
 لقنات (سومر ١٩٩٢ ص ١٣٧ ، ر ٨٧٥٢ - ع (لم نشر إلى العلامة)

○ ○ ○

(١) هذه هي الفوائد التي تمسح من دكر حفلات عددها وأشكالها ، فقد قدك أحياناً على سبب سنة النقد إلى أحد الخلفين
 لمعدين إذ لم يكن هذا اسم صريح .

المعدن : المهدية (الري)

٢٤٧-٢٤٩ (ع ١٨-٢٠) المهدية ، ١٥٥ ، ('القطر . ٢٨٥ ، ٢٩ ، ٢٧٥ م)
(الأوزان : ٢٩٠ ، ٢٨٥ ، ٢٩٠ غ)
(الفرج ١٢ / ٢٤٨) .

بما امر به
المهدي محمد
و امير المؤمنين

حس حقائق

حس حقائق

BM I, No. ٩١ ; Lavoix, I, No. 658 ; Artuk No. 255
Tornberg, II, No. ٦4 ; Miles, NHR, No. ١٦٨ and references

عند الرحمن فهي : ١٦١٣ - ١٦١٤ .

المعدن : مدينة السلام

٢٥٠ (ع ٢١) مدينة السلام ، ١١٨ ، قطر ٢٥٥ م ، الوزن ٢٩١ غ ، (الفرج ١٢)

بخ

حقة متروكة قلوب مع حقائق صميرتي
ثلاث مرات

حس حقائق

BM I, P. 48, No. 68 ; Lavoix, I, No. 660 ; kh No. 321
Tornberg, II, No. 33 ; Artuk, No. 226

سمايل عام ٣٨٨ - ٣٩٠ : الفرج ١٩٦٢ ، ص ١٣٩ ، ٢٠٨٦ - ع

١٢٥١ (ع ٢٢) - مدينة السلام ، ١٥٠ ، قطر ٢٦٥ م ، الوزن ٢٩٥ غ

كالتاب ذي الرقم ٢٥٠

BM I, P. 48, No. 70 ; Lavoix, I, No. 662 ; kh No. 323
Tornberg, II, No. 38 ; Artuk, No. 229 , Ostrup No. 210
Stckel, XXXVII ; Berlin Nov. 7' 1٠٠

اسماعيل غالب ، ر ٤١٦ ، القوز ، سمر ١٩٦٢ ، ص ١٤٠ ، ر ٨٧٦٧/١ - ع .

٢٦٣ ٢٦٤ (ع ٣٤ ٣٥) مدينة السلام ، ١٥٨ • ، ر العطر ٢٤٥ ٢٦٠ م ، (لوج ١٢/٢٦٤)
(الوزن ٢٥٧٨ ، ٢٥٨٩ ع)

بغ و بغ

حسن حلقات

حسن حلقات

ألق أيضاً هذا الدرهم المتميز ب (ر) بين كلتي مع مع فرد خبطة
المصور ، لأنه من النمط نفسه .

BMI I P 49 No 50 , Lavoix I, No 672 Kh No 334 Tomberg II No 62 ,
Jorn No 88 , Berlin , Nos . 702-5 ; Artak, No . 243

اسماعيل غالب ، ر ٤١٧-٤١٨ ، عبد الرحمن فهمي ، ر ١٦٢٨-١٦٣٠

• • •

أبو عبد الله محمد المهدي (١٥٨ - ١٦٩ - ٧٧٥ - ٧٨٥ م)

المعلن : أدمينية

٢٦٥ ، ع ٣٦ ، ١٦٦١ ، (لقطر ٢٥ م ، الوزن ٢٥٨٠ ع ، (لوج ١٢

الحيفة المهدي

حنفة متوسطة تتأوب مع حلقتي صغيرتي

حسن مرات

حسن حلقات

BMI I P 41 No 89 Lavoix I, No 692 , Kh No 352 Tomberg, II

No. 84 (لال) , Stckel LXVII ; Casanova, No. 3١١

Treves 1890 No 90 B. ١١١١ No ١١١١ Usup No 254 Artak, No 295

اسماعيل غالب ، ر ٤٢١ ، عبد الرحمن فهمي ، ر ١٦٦٥ ، القوز (سمر ١٩٦٤) ص ٢٦٦

أحد ضيا : ر (٢٤١ - ٢٤١) .

٢٥٣ ٢٥٢ (عب ٢٣ - ٢٤) مدينة السلام ، ١٥٢ هـ ، (القطر ٢٤ و ٢٦٥٥ مم)
(الوزن ٢٨٠ و ٢٩١ غ)

كالسابق ذي الرقم ٢٥٠

BM 1, 48, No. 72 ; Lavoix, No. 661 ; Kh. Nos. 325-6 .

Tornberg II, No. 46 ; Stickel, Alti. Journ. Nos. 51 و 54

Berlin, No. 718 ; Ostrup, No. 218 ; Artuk, No. 231

القرن (سومر ١٩٦٢) ص ١٤٠ ، ر ٨٧٦٢/١

٢٥٤ (عب ٢٥) - مدينة السلام ، ١٥٤ هـ ، القطر ٢٥٥٥ مم ، الوزن ٢٨٨ ح ، (اللوح ١٢)

بح	بح
حس حلقات	حس حلقات

BM P. 48 No. 71 Lavoix I No. 660, Kh Nos. 329-330 c

Lorance, II, No. 51 ; Stickel, Alti., Casanova, No. 382

Berlin, Nos. 723-8 ; Ostrup, No. 217 ; Artuk, No. 233

عد الرحمن دمي ، ر ١٦٢٠ - ١٦٢٣ ؛ أحد ضيا ، ر ٢٦١ ؛ سمائل عال ، ر

١٠٢ - ١٠٥ ؛ القرن (سومر ١٩٦٢) ص ١٤٠ ، ر ٧٩٣٩/٦

٢٥٥ (عب ٢٦) - مدينة السلام ، ١٥٥ هـ ، القطر ٢٦ مم ، الوزن ٢٩٢ ح ، (اللوح ١٢)

بح	بح
خمس حلقات	خمس حلقات

BM 1, P. 49, No. 75 ; Lavoix, I, No. 648 ; kh No. 331

Tornberg, II, No. 53 ; Stickel, LI, Tiesenhansen, No. 841 .

Casanova, No. 383 ; Berlin Nos. 723-737 ; Ostrup, No. 218

المعدن : أفرففة

٢٦٦-٢٦٧ (عف ٣٧-٣٨) أفرففة ، ١٦٥ ، الطفر ٢٤ ، ٢٥ م ، - القوح ١٣/٢٦٧
(القوزن ٢٥٧٠ ، ٢٥٧٨ غ)

أفرففة لهدف

مأأمرفه هرون

ن أمفر المزمفن

سفن حلفاف كفرة صمفا حلفاف مرففرة

عفف حلفاف عفر وأصف

Frachn (Recensio) , No 94 , Tietzenhausen , No 977 , Berlin , No 793 ,
Artuk, No. 303 .

القزاف (سوفر ١٩٦١) ص ٢٦٣ ، ر ٩ .

٢٦٨ (عف ٣٩) أفرففة ، ١٦٦ ، الطفر ٢٦ م ، القوزن ٢٥٠٠ ح)
(كالفم ٢٦٦) .

Lovock I, No. 695, Frachn, No 101 , Tietzenhausen, No 1000 .

Nesselmann, No. 97R, Artuk, No 304 :

القزاف (سوفر ١٩٦١) ، ص ٢٦٣ ، ر ١٠ .

٢٦٩-٢٧٠ (عف ١٠-١١) أفرففة ، ١٦٧ ، الطفر ٢٦ ، ٢٦.٥ ، القوح ١٣/٢٦٩
(القوزن ٢٥٦٩ ، ٢٥٨٨ غ)

بح

برفد

مصف حلفاف

مصف حلفاف

كف الفافف علف القوم دف الفرف ٢٦٩ (عف ١٠ ، صف و سف) كف

Tornberg, II, No. 114 ; Ostnup, No. 272

عفف الرحمن مفف ، ر ١٦٦٧ ، القزاف (سوفر ١٩٦١) ، ص ٢٦٤ ، ر ١٢

٢٧١ (عب ١٢) = فريفة ، ١٦٩ هـ القطر ٢٤٥ مم ، الوزن ٢٦٩ غ ، (اللوح ١٣)

	بح ٥٥
	يزيد
عدد الحلقات ؟	ست حلقات صغيرة

عد اندرهم مادر ورمبا كان مريداً لأن 7 1000 1000 1000 لم يلمح عن وصف القطعتين لتبين ذكرهما .

• • •

٢٧٢ (عب ١٣) - فريفة ، ١٦٩ هـ (القطر ٢٣٥ مم ، الوزن ٢٥٧ غ ، (اللوح ١٣)
من حد روه ٢٦٦ ورمب عليه حلقه صغيرة في أعلى كفة برعس وسف من ظهر
أي لا مثل لهذا الدرهم هذه العلامات الميزة .

• • •

المحدث : البصرة

٢٧٣ (عب ١٤) - نصرة ، ١٦٧ هـ (القطر ٢٤ مم ، الوزن ٢٨٧ غ) (اللوح ١٣)

	الحليفة المهدي
	ما أمر به
	مومي ولي
	عهد المصن
	نصير
حس حلقات	حس حلقات

نصير ورد سم = نصير أوجب ، في عهد مهدي خيزري ، وكما

(١) ايجياري ، كتاب توزير ، والكاتب (مصنف السلا والأبياري وشي) - سنة ١٩٣٨ - ١٤٥٠

ولقد ورد في المجلد ١٦٧ سم (نصير) مول الوشيد الذي أعده هرود على دوات مهدي إلى سمرقند ليعم
المهدي بحر موت المهدي .

لا ينبغي ما إذا كان دوره في الحكم حتى يوضع اسمه على النقود من المحتمل أن يكون عهد إليه الإشراف على دار السكة .

Kh No ١٥7 , Tesenhausen , No 1047 Frisch (Beck) No 112

Artuk , No 3٥7 (مصر)
وأحد أخطاء بقراءتها ، كما فعل الدكتور عبد الرحمن فهمي ر ١٦٧٣ - ١٦٧٤ .

القرآن (سمر ١٩٦٤) ص ٢٦٧ ، ر ٢٣ .

• • •

المعدن : العباسية

٢٧٦-٢٧٤ (ع ٤٥-٤٧) العباسية ، ١٥٩ هـ . (الأقطار ٢٦ ، ٢٥ ، ٢٨ م) - نوح ٢٢٥/١٢
(الأوزان ٢٨٣ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ غ)

حس حنات	بح يزيد
حس حنات	

Lavoix , I, No 708 ; Kh. No. 3٥1 ; Tesenhausen, Nos. 8٨3-٦

Tornberg, II, No. 67 ; Berlin , No. 812 ; Artuk , No ٢٩

القرآن (سمر ١٩٦٤) ص ٢٦٩ ، ر ٢٨ .

• • •

٢٧٧ ٢٧٩ (ع ٤٨-٥٠) العباسية ، ١٦٠ هـ . (الأقطار ٢٥ ، ٢٥٥ ، ٢٦ م)
(الأوزان : ٢٨٠ ، ٢٦٠ ، ٢٧٢ غ)

من نقد الدرهم السابق ٢٧٤ ، إلا أن حنات الوجه للنقد ٢٧٧ و ٢٧٩ عددها ست

BM I, P ٥٧, No 101 , Kh No ١٥2 , Tesenhausen, Nos 900-902

Ostrup No ٤8٤ Cesariova, No 4٥٥ Souf (Sup I) Berlin,

No. 813 , Artuk, No. 260 ; Adler, No ٧

إسماعيل غلب ، ر ١٢٩-١٣١ ، أحمد ضيا ، ر ٣٠١-٣٠٧

• • •

٢٨٠-٢٨١ (ع ٥١-٥٢) العباسية ، ١٦٠ هـ . (النحر ٢٧٥ ، ٢٦ م) (اللوح ٢٨١/١٣)
(الوزن ٢٧٠ ، ٢٥٨ غ)

بح	يزيد
حس حلقات صغيرة	ست حلقات صغيرة

ورق كلمة (اذ) من الطهر حلقة صغيرة (الرقم ٢٨١)
هذا النوع نادر لم ينتشر منه إلا القليل (الرقم ١٩٦١) ٣٠ ر ٢

٢٨٢-٢٨٣ (عب ٥٣-٥٤) - العلية ، ١٦٠ • (الفطر ٢٦ ، ٢٦ ٢٢) (الفوح ١٣ | ٢٨٣)
(الوزن ٢٧٠ ، ٢٧٢ غ)

٥	يزيد
عدد الحلقات ٢	خمس حلقات

الرقم ٢٨٣ كتب للتأريخ عليه • • • سنة أسس • • • هل يجوز أن الناقش
كان يريد أن يكتب (إحدى وستين • • •) أو (اثنتين وستين) ، فوضع الألف فقط ؟

Tornberg, II, No. 77 ; Fraehn, No. 74 , Berlin, No. 812 ; Artuk, No. 261

القرآن (سومر ١٩٦١) ٣١ ر ٢

٢٨٨-٢٨٩ (عب ٥٥-٥٦) - العلية ١٦١ • (الأقطار ٢٥ ، ٢١ ، ٢٥ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٦ ٢٢)
(الأوزان : ٢٧٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٧٥ ، ٢٨٠ غ)

بح	يزيد
حس حلقات .	ست حلقات

الرقم ٢٨٧ كتبت (سنة) ناقصة سناً .

Lavoix , I, No 708 (سنة بخط كذا) ; Tiesenhausen, Nos 91 ، 913

Berlin , Nos 8 4-816 Tornberg , II, No 85 Artuk No 262

القراز (سمر ١٩٦٤) ، ر ٣٢ ، أحمد ضيا ، ر ٣١٥ - ٣١٦ ، اسماعيل غالب ،
ر ١٣٢ .

٢٨٩-٢٩٠ (عب ٦٠-٦١) - العباسية ، ١٦١ هـ ، (العصر ٢٦ ، ٢٥ م)
(الوزن : ٢٨٠ ، ٢٣٨ غ)

٥	
يزيد	
عدد الحلقات ؟	ست حلقات صغيرة
هذا النوع نادر لم ينشر مثله إلا الدكتور عبد الرحمن صهي ، ر ١٦٨٠	

٢٩١-٢٩٣ (عب ٦٢-٦٤) - العباسية ، ١٦٣ هـ ، (الأقطار . ٢٦ ، ٢٥ ، ٢٥٥ م)
(الأوزان : ٢٧٩ ، ٢٧١ ، ٢٨٠ غ)

٥	
يزيد	
عدد الحلقات ؟	ست حلقات

Lavoin I, No 700 — eschhausen, Nos 9 to 7 — Ber I, No 217 .
Tornberg, II, No. 90 ; Artuk, No. 291

أحمد ضيا ، ر ٣٢٥

٢٩٤-٢٩٨ (عب ٦٥-٦٩) - العباسية ، ١٦٣ هـ ، (الأقطار . ٢٥ ، ٢٥٥ ، ٢٦ ، ٢٥ م)
(الأوزان : ٢٦٢ ، ٢٧٦ ، ٢٥٠ ، ٢٨٠ ، ٢٦٥ غ)

٥	
يزيد	
عدد الحلقات ؟	ست حلقات

الرقم ٢٩٨ توجد علامة إلى يسار الحلقة العليا . هذه القطعة دويقة بهذه العلامة.

بريد

BM I, No. 105 ; Tornberg, II, No. 90; Fraeque No. 51

اسماعيل غالب ، ر ١٣٢

٢٩٩ (ع ٧٠) - لصية ، ١٦٣ • (القطر ٢٦ مم ، الوزن ٢١٨٠ ع)

ح

بريد

ست حلقات

عدد الحلقات ؟

اسماعيل غالب ، ر ١٣٤

٣٠٠-٣٠٢ (ع ٧١-٧٣) - لصية ، ١٦٣ • (الأقطر ٢١,٥ ، ٢٥ ، ٢٥,٥ مم)
(الأوزان : ٢,٧١ ، ٢,٧٢ ، ٢,٧٠ غ)

٥

بريد

خمس حلقات

عدد الحلقات ؟

BM, I, No. 106 ; Tornberg, II, No. 91 ; Hirsenhansen, No. 939 .

Berlin, No. 818 ; Artuk No. 266

أحمد فيا ، ر ٣٤٢-٣٤٣ ، القزاز (سمر ١٩٦٤) ، ر ٣٥٠ .

٣٠٣ (ع ٧٤) - لصية ، ١٦٤ • (القطر ٢٢ مم ، الوزن ٢١٦٠ ع)

محمد رسول

ابن علي

عليه وسلم

بريد

حلقة كبيرة تتألف من حلقتين صغيرتين ثلاثاً

عدد الحلقات ؟

٣١٦ ٣٢٤ (ع ٨٧ - ٩٥) - المصبة ، ١٦٦ ، (القطر بين ٢٥ - ٢٧ مم)
(الأوزان بين ٢٨١ - ٢٥٨ غ)

		٥
		بريد
عدد الحفلات ؟		
مت حفلات		

الأردن : (٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢) كتب رقم الأحاد فيها (ستة - كما) .
BM, I, P. 56, No. 111 ; IX, P. 10, No. 111 - Lavoix, I, No. 711 ;
Kh. No. 306 ; Ostrop, No. 271 ; Turnberg, II, No. 169 ; Sioufi
(Supp. I, Tiesenhäuser, No. 896 - Cosmova No. 107 - Berlin
Nos. 823-4

اسماعيل غاب ، ر ١٣٦ ، ١٣٧ ، القزاز (سمر ١٩٦٤) ، ٣٩٤

٣٢٥ ٣٢٦ (ع ٩٦ - ٩٧) - مصبة ، ١٦٦ ، (القطر ٢٤ ، ٢٥ مم) (الوح ١١)
(الوزن ٢٥٧٠ ، ٢٥٢٧ غ)

		٥
		بريد
عدد الحفلات ؟		
مت حفلات		

لا تمثل منشوراً لحدت المرمي بسبب وجود حنقته في أعلى مأثورة بوسط في العصر .

٣٢٧ ٣٢٨ (ع ٩٨ - ٩٩) - المصبة ، ١٦٦ ، (القطر ٢٤ ، ٢٦ مم) (الوح ١١/٣٢٧)
(الوزن ٢٥٨٣ ، ٢٥٠٥ غ)

		٥
		بريد
عدد الحفلات		
مت حفلات		

(رقم ٣٢٧) خمس حفلات (الرقم ٣٢٨) أربع حفلات

القطعة نادرة من حيث مأثورة الوسط في أشهر دكرها مرجع واحد وهو .
Artuk, No 269 .

٣٠٤-٣١١ (ع ٧٥-٨٣) العباسية ، ١٦٦ هـ . (الأقطار من ٢٤ ٢٥٥٥ م)
(الأوزان : من ٢٥٦٨ - ٢٥٩٤ غ)

		٥
		يزيد
ست حلقات		خمس حلقات

BM 1, No 108 , Kh No 364 Suckel XXVIII Tiesenhansen, No. 953 ,
Dorn No 130 Berlin, Nos 819-820 , Turnberg, II, No 96 , Artuk, No. 267

إسماعيل غالب ، ر ١٣٥ ؛ الفزأز (سمر ١٩٦٤) ، ر ٣٧

٣١٢ (ع ٨٣) - العباسية ، (؟) ١٦ هـ (الفص ٢٥٥٥ م ، لوزن ٢٥٧٠ ع)

		٥
		يزيد
ست حلقات		خمس حلقات

كك رقم لأعاد في التدرج على لشكر ، ... (يجر أن تقرأ الكلمة
(أربع) ويجوز أن تقرأ (نع) ، ولكن لما كانت الألف بعبة ثبناً ما ، فبما
نفضل قراءة الكلمة (أربع) .

BM 1, P 36, No. 107 ; Artuk, No. 268

عبد الرحمن مهدي ، ر ١٧٠٣ (قرأ المعدن خطأ ومدة السلام ، وقال أن . مة ،
ناقصة) . من فحص لصورة (اللوح ١٧٠٣/٦١) تد لنا أن لدم مضروب بالصبة
من لخط هذا الدم الذي عن بصدده .

٣١٣ (ع ٨٤) - العباسية ، [٦] ١ هـ (الفص ٢٦ م ، لوزن ٢٥٧٣ ع ، اللوح ١٣)

بح * *	
يريد	من حقائق
عدد الحقائق ؟	

أكثر دواء هذا الكبر وخاصة منها المضروبة «عصاية» ، تعرضت لضرره كالب
 القصد منها إبطال هذه العقود في عهد مصر ، لذلك أنزل لحد المضروب فوق كلمة
 (سج) مذهب عليها ، ويبدو دليل الخاء الثاني وكأنه (هلال
 هذا الدواء يريد لأمنيل له نسب وحود البحث تحية . التماسه الرؤوس إلى
 يلو كلمة (ينخ) .

٣١٤ (ع ٨٥) - العصاية ، ١٦٥ * (قلنظر ٢٦ مم ، لورن ٢٠٦٢ ع)

٥	
يريد	من حقائق
عدد الحقائق ؟	

BM I, P. 56 , No. 110 ; Lavoix , I, No 710 ; kh No. 365 ;
 Tornberg II, No 102 Fuschhausen No 972 Be 1 n Nos 821 2
 Artuk , No 876

القرآن (سحر ١٩٦١) ٢٨٣

٣١٥ ع ٨٦ - العصاية ، ١٦٦ * (قلنظر ٢٢ مم ، لورن ٢٠٥٣ ع - النوع ١١

✕	من حقائق
يريد	من حقائق
من حقائق	

Lavoix , I, No. 712 , Artuk , No 267 , Frachin No 19

كتب التفریح على الرقم ٣٢٧ د مة سنة (كما) . . .
اسماعيل عاك ١٣٨ - ١٣٩ .

١٣٢٩ (عب ١٠٠) العاصية ١٦٦٤ • (القصر ٢٥ م ، الورق ٢٥٧١ ح ، بلوح ١٤

خلف	بغ °
صحت حقائق	حسن حلقات

في الواقع كنت (خلف) على الشكل (١٤) ، كما مضمون إلى أن الكلمة
لا تقرأ إلا (خلف) ، وقد ذكره على هذا الشكل الدكتور مايلز على درجته افريني
مضروب بالعماسية سنة ١٦٨ • Miles R. H. Island, P. 79, No 28 • إن
اسم (خلف) لا توجد في سيرة يزيد بن حاتم أو في عصره العرب في افرينية ،
كما نعرف سم و حرف ن المضا ، على درجته افرينية ضربت بدعة بين سنتي ١٧٥
و ١٧٧ • انظر على سبيل المثال

Latour, H, PP ١٠١ ١٢٠, Nos ١١١١, Article, PP ١٣١ ١٣٢ Nos ١١١١
لاندرى أنما كان (خلف) على هذا الشكل ونقد الدكتور مايلز هو و خلف بن المضا ،
بف أم لا المعروف من نورد ، خلف بن المضا ، له مائتة خاصة في مدار احبر
و أمر بإطلاق ولود على البر والتقى ...
لا مثيل لهذا التدمع مضمون في المراجع

١٣٣٠ (عب ١٠١) العاصية ١٦٦٤ • (القصر ٣٦ م ، الورق ٢٥٩١ ح ، بلوح ١٤

خلف	بغ °
صحت حلقات	حسن الحلقات ٢

(١) في المشرق يعرف (خلف بن عبد الله) قول الرمي سنة ١٦٤ • التدمع ح ١٩ م ٣١٦ • (م ١٠٠ سنة ١٦٦٥
(ص ٣١٧) . حل من الخائن أن يكون (خلف) هذا له علاقة بالخرقبة ؟

القطعة نادرة : Berlin , No 827

٣٣١ (ع ١٠٢-١٠٣) - الحاسبة ، ١٦٧ * (القطر ٢٥ ، ٢٤٥ مم)
(الوزن ٢٠٧٥ ، ٢٠٣٨ غ)



BM I, P 56, No 113 Tesenhausen, No, 1020 Berlin, No 819 ,
Artuk, No. 278

إسماعيل غالب ، ر ١١٠

٣٣٣ (ع ١٠٤) - الحاسبة ، ١٦٧ * (القطر ٢٤ مم ، الوزن ٢٠٧٥ غ)



Lava x, I, No 713 , Torberg, II, No 111 Adler, No Vall ,
Artuk, No. 276

غفران (سومر ١٩٦٦) ، ر ١١

٣٣٤ (ع ١٠٥) - الحاسبة ، (٧ ?) ١٦ * (القطر ٢٥ مم ، الوزن ٢٠٦١ غ) (اللوح ١٤)



كـ رقم الأحاد (سد س) ، أن الـ غير مرسومة ، ونفصل أن تقرأ الكلمة
(مع) .

لا مثل منشوراً لهذا الدم المتميز بحسن دات اني مشر واما .

٣٣٥ (ع ١٠٦) - العباسية ، ١٦٨٠ (القطر ٢٥ مم ، الوزن ٢٥٧٠ غ)

	٥	
	يزيد	
مت حلقات		مت حلقات

kh No 367 , Tiesenhauten , No 1012 Ostrup, No 278 , Artuk , No 282 .

اسماعيل خالب ، و ١٤١

٣٣٦-٣٣٩ (ع ١٠٧ - ١١٠) - العباسية ، ١٦٩٠ (القطر ٢٦ ، ٢٥ ، ٢٥ ، ٢٦ مم)
(الأوزان : ٢٦٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٨ ، ٢٧١ غ)

	٥	
	يزيد	
خس حلقات		عدد الحلقات ؟
		لا مثل منشوراً مثل هذا الدم .

٣٤٠ ٣٤١ (ع ١١١-١١٢) العباسية ، ١٦٩٠ (القطر ٢٦ ، ٢٨ مم)
(الوزن ٢٥٢ ، ٢٧١ غ)

	٥	
	يزيد	
مت حلقات		عدد الحلقات ؟

Lavoix , I, No 711 , Tornberg , II, No 122 Stenfi (Supp. I)

Stickel , XCV ; Tiesenhauten , No 1068 ; Artuk , No. 285

٣٤٢ (ع ١١٣) العملية ، ٩ [٦] ١ ٠ (القطر ٢٥ مم ، الوزن ٢٠٥٩ غ) (القوح ١٤)

	نخ ٥ نخ
	يزيد
عدد الحلقات ؟	ست حلقات

لا مثيل مشهوراً لهذا الدرهم نسب وجود حلقة بين كلتي ا نج)

٣٤١-٣٤٣ (ع ١١٤-١١٥) العملية ، (٢) ١٦ ٠ (القطر ٢٥ : ٢٥ مم)
(الوزن : ٢٠٦٠ ، ٢٠٥١ غ)

	٥
	يزيد

٣٤٥ (ع ١١٦) - مثل السابق ولكن $\frac{نج}{يزيد}$ (القطر ٢٥ مم ، الوزن ٢٠١٨ غ)

المعدن : المهدنية (الري)

٣٤٦ (ع ١١٧) - المهدنية ، ١٦٥ ٠ (القطر ٢٤ مم ، الوزن ٢٠٩٠ غ) (القوح ١٤)

	محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الخلقة المهدني
	م

عش حلقات حنقة متوسطة تتناوب مع حنقتين صغيرتين ثلاثاً

الحرف (م) في أسفل الكتابة الوسطى لتظهر يجوز أن تفسره بأحد الأحوال الآتية :

١ - الحرف لأول من اسم الرائي كان الرائي سنة ١٦٥ هـ عيسى (مولى جعفر البرمكي) وكل سنة ١٦٦ هـ سعد (مولى المهدي) . إذا لا ميل إلى اعتباره كذلك .

٢ - يلاحظ أن عيسى وسعد كلا موليين . فهل يجوز أن يكون حرف (م) إشارة إلى كلمة (مولى) ؟

٣ - يجوز أن يكون الحرف الأول من كلمة تقاؤلية مثل مبارك ...
٤ - يجوز أن يكون الحرف الأول من اسم المشرف على دار السكة

BM I, P 58, No 118, kb No 371 Miles (NH R) , P 44, No 65⁺
and references , Artuk, No 333 , Turnberg , II, No. 99

الفرار (سمر ١٩٦١) ١٩٠ ؛ إلا أنها وضعت (•) في مكان (م) ؟

• • •

المعدن : مدينة جي

٣١٨-٣١٧ (عم ١١٨-١١٩) - مدينة جي ، ١٦٢ هـ (القطر ٢٥ ، ٢٥٥٥ م) اللوح ٣١٨/١١
(الوزن ٢٥٩٠ ، ٢٠٩٢ غ)

	الخليفة المهدي
	بجبي
ست حداث مردوخه مركزياً ©	كارم ٣١٦ حسن حفات

بجبي . لاند من أن يكون (بجبي) اسم العامل على مدينة جي سنة ١٦٢ هـ أو المشرف على السكة في الواقع لا نجد صاً في المراجع التسلحية يشير إلى اسم وال أو مشرف على دار السكة في حدود هذا التاريخ . ومع ذلك نذكر بعض من اسمهم (بجبي) ، قد يكون واحداً منهم .

١ - بجبي بن خالد البرمكي كان رائي أمريخان بين سنتي ١٥٨ - ١٦١ هـ^{١١}

ثم أصبح مؤدب الرشيد سنة ١٦١ هـ ثم تولى ديوان الرسائل سنة ١٦٣ هـ ثم أصبح وزيراً .

٢ - يحيى بن دلود بن محمود الحارثي^(١) : كان والي مصر بين سنتي ١٦٢ و ١٦٤ هـ^(٢) ، ووالي طبرستان في سنتي ١٦٦-١٦٧ هـ^(٣) .

٣ - يحيى بن سعيد الحارثي : هو والي أرمينية سنة ١٧٩ هـ والموصل بين سنتي ١٨٠ و ١٨٢ هـ ووالي الري بين سنتي ١٨٤-١٨٩ هـ^(٤) . ذكر ابن الأثير في آخر أحداث سنة ١٦٣ هـ اسمه وسببه دون ذكر اسم أبيه ، فقال وهو يعي المهدي وعزل يحيى الحارثي عن أصفهان ... هـ .

ولما كانت مدينة حمي عزماً من أصفهان ، وكان يحيى الحارثي والياً على مصر بين سنتي ١٦٢-١٦٤ هـ ، فإنه من المعقول أن يكون يحيى بن سعيد الحارثي^(٥) هو المقصود وهو الذي ذكر اسمه على الدرهم .

٤ - يحيى بن الربيع : ذكر الدكتور مايلر في كتابه « النقود الإسلامية البادرة^(٦) » درهماً مغفلاً من التبريد والمعدن ، يحمل اسم هذا الأمير . وقد نحوى عنه في المراجع فلم يعثر على شيء .

BM. 1, P 34, No. 101 ; Lavoix, I, No 703 , Kh. Nos. 358-360 .
Fraehn, No 82 , Tornberg, II, No 89 , Stickel, I XIX , Casanova ,
Nos. 103-4, Berlin, Nos 807 9 , Iisenhausen, No 922 , Artuk, No 294

عبد الرحمن صهي ، ر ١٦٧٥ ١٦٧٧ ؛ اسمعيل غالب ، ٤٢٦-٤٢٧ ؛
أحمد ضيا ، ر ٣٢٤

• • •

(١) (الحارثي) معناها (الحارثاني) صححها على هذا الشكل الذهبي (المنشئه ، طبعة ليدن ، سنة ١٨٦٣ م)
ص ١٠٢ ، وقامه في ذلك محقق كتاب الكندي (كتب دولة وكتب النسخة بيروت ١٩٠٨ م) ص ١٢٢

(٢) الكندي (المرجع السابق) ص ١٢٣ ، وزمطور ص ٣٩

(٣) زمطور ص ٢٨٥

(٤) زمطور ص ٢٧٣ و ٥٧ و ١٨ و ٧٠ أورد الصديري تاريخ الأمم والملوك . طبعة مصر ج ١٠ ص ٧١ سير ولا ،
الحارثي على الجبل سنة ١٨٤

(٥) ابن الأثير : الكامل في التاريخ - طبعة مصر ، ج ٦ ، ص ٢٩

(٦) موضوع ، اللتس أ أنطوري يسمي ، لاثنين يحيى الحارثي فادالم يذكر اسم الأب فانه يقع الاللس .

المخطوط : مدينة السلام

٣١٩ (عب ١٢٠) - مدينة السلام ، ١٥٩ هـ . (القطر ٢٨٥٥ م ، وزن ٢٩٣ ح) اللوح ١١

مخطوطة ؟	خاتمة كبيرة تدون مع خاتمة صفحتين ثلاثاً
----------	---

الكتابة الوسطى في الطبر لا تختلف عن مائتة رقم ٣١٩ ولا شيء حرفاً أو تعني

BM. I, 58, No. 122 ; Lavoix, I, Nos. 723-4 ; Kh. No. 375 ;

Frachin, No. 108 ; Tornberg, II, No. 61(1) ; Casanova, No. 414 ;

Berlin, Nos. 806-7 ; Artuk, No. 316 (لكن الخلفات في الوجه متساوية)

عد الرحمن مهمي ، ر ١٦٩٢ - ١٦٩٣ ؛ اسماعيل غالب ، ر ١٥٠ ؛ أحمد صبا ، ر ٢٩٢ -

٢٩٤ ؛ القزائلي (سمر ١٩٦٤) ، ر ٥٣ .

٣٥١-٣٥٠ (عب ١٢١-١٢٢) مدينة السلام ، ١٦١ هـ (القطر ٢٥ ، ٢٥ م) اللوح ١٥/٣٥١

(الوزن ٢٩٧ هـ ، ٢٩٢ غ)

٣١٦	المائتة الوسطى وخلفات الأطراف كالرقم
-----	--------------------------------------

الخلفات كالرقم ٣١٦

HM I, P. 59, No. 123 ; Lavoix, I, No. 728 ; Kh. Nos. 379-382 ;

Tornberg, II, No. 79 ; Casanova, No. 416 ; Berlin, Nos. 806-87 ;

Ostrup, No. 25a ; Artuk, No. 317

عد الرحمن مهمي ، ر ١٦٩٦ ؛ اسماعيل غالب ، ر ١٥٦ - ١٥٧ (لم يشر إلى النسخة

في أسفل الكتابة الوسطى) .

(١) ذكر تورنبرج ٦٥ مع الرقم ٦١ مشابهاً أنه مؤرخ من سنة ١٥٩ هـ . مائتة عدد حل أن الرقم ٦٥

مصرود في عهد الرشيد (الأرجح أن يكون مؤرخاً في سنة ١٨٩)

٣٥٢-٣٥٥ (ع ١٢٣-١٢٦) مدينة السلام، ١٦٢ هـ. (الأقطار ٢٣٥٠ : ٢٤١ م)
(الأوزان : ٢٧٠ - ٢٩١ غ)

كنسك الدم السابق ٣٥٠ قلماً .

BM 1, P ٥٩, No 126 Lavoix, I, No 729 Kh Nos 383 د

Tornberg, II, No. 8١

عبد الرحمن صهي، ر ١٦٩٧ - ١٦٩٨ ؛ اسماعيل غالب ، ر ١٥٨ - ١٦٠ ؛
الغزاق (سمر ١٩٦١) ر ٥٧ .

٣٥٩-٣٥٦ (ع ١٢٧ - ١٣٠) - مدينة السلام، ١٦٣ هـ. (الأقطار من ٢١ - ٢٥ م)
(الأوزان. من ٢١٢ - ٢٩٥ غ)

كنسك الدم السابق قلماً .

BM 1, P 59 No 127 , Lavoix, I, No 750 Kh No 386 ,

Tornberg, II, No 91 Casanova , No 117 Berlin, Nos 889-890 ,

Artuk, No. 320

عبد الرحمن صهي، ر ١٦٩٩ - ١٧٠٢ ؛ اسماعيل غالب ، ر ١٦١ - ١١٢ ؛
الغزاق (سمر ١٩٦١) ر ٥٨ .

٣٦٠ (ع ١٣١) - مدينة السلام ، ١٦٣ هـ. (القطر ٢٣ م ، الوزن ٢٩٣ غ) اللوح ١٥



كنسك الدم السابق لكنه يتميز بقطعة أعلى الكتابة الوسطى وتقطعت أسفله .

BM 1, P 59 , No 129 ; Tornberg, II, No. 93 ; Berlin, Nos. 893-6 ;

Ostrup, No 260 ; Artuk, No. 321

اسماعيل غالب ، ر ١٦٣ - ١٦٤ .

أرمينية

الحليفة المهدي

ما أمر به هرون

بن أمير المؤمنين

حسن

حسن حلقاب

ثلاث حنقات صغيرة تتكرر ثلاثاً .

هرون أماد لم يجد وصفاً واضحاً لهذه المدينة . إن لوستراخ^(١) ذكرها بمعرض كلامه عن (الريدنة) في إقليم (جبال) من إيران فقال اعتماداً على ابن حوقل : (الريدنة) تقع على بعد ستة فراسخ من بلدة (طزور) ، في مكان صلي لطيف . ويفتح من وحن مرفعها وطرقها المرتفعة ناه يمكن تحقيها مع قرية (هروناماد) الحالية ، لكنه لم يذكر أن (هروناماد) هي منها (هرون أماد) القديمة . ذكر كندوبتون^(٢) مرقع (هروناماد) في كردستان وعين مرفعها (٣١ و ١٠ شمالاً و ١٦ و ١٥ شرقي عريش) . فهي هذا التحديد تقع بين كرمشاه وهذان في إقليم (جبال) أيضاً .

ذكر على النقود المخروبة في (هرون أماد) أرمينية ، وهذا يقطع الشك بأن تكون (هرون أماد) موضوع البحث غير قرية (هروناماد) الحالية التي أشد لها لوستراخ ، فلماذا أغفلها الرحالة والحفاريون القدماء ؟

أظن أن الاسم (هرون أماد) الذي أصلى مد سنة ١٦٨ هـ^(٣) على مدينة حديثة أو قديمة لم يمت طويلاً ، أو أنه لم يدوح على اللسان . وربما كان الاسم قد أطلق على قصر الإمارة الجديد في أطراف قاعدة^(٤) أرمينية ، وكان المفروض أن يصح هذا القصر بوابة للمدينة الرئيسية ، لكن عوامل صعبة وسياسة وإدارية منعت من لشكل هذه المدينة ، فبات الاسم على الألسن .

(١) Le Strange The lands of the Eastern Caliphate, Cambridge, 1905 P 192

(٢) Codrington A manual of Musliman Numismatics, London, 1904, P 195

(٣) E. Zarnbauer : OP, cit P. 261 .

(٤) المدن الرئيسية حسب ما جاء في ابن حوقل (صورة الأرض - طبع بيروت ، ص ٢٩٤) دين وردغة وأخريجان وأردبيل .

٣٦١ (ع ١٣٢) - مدينة السلام ١٦٣ • (القطر ٢٥ مم ، الوزن ٢٥٨٣ غ) (اللوح ١٥)

	محمد
	رسول
	الله
	بح
حقة مترسطة تتكاثف مع حقتين صغيرتين ثلاثاً	عدد الحقائق ؟

Tiesenhausen, No 938 .

هذا النديم تأخر^(١) نشر مثله .

• • •

٣٦٢-٣٦٣ (ع ١٣٣-١٣٤) - مدينة السلام ، ١٦٤ • (القطر ٢٤١٥ ، ٢٤١٥ مم)
(الوزن ٢٥٧٥ ، ٣٠٠٥ غ)

	•

كنز النديم ٣٥٠ قلماً .

BMI, P 60, No 130, Lavo x , I, No 731 , kh Nos 387 92 , Tornberg, II,
No 95 , Casanova, No 418 , Berlin, No 898-901 , Artuk. No 323

عد الرحمن مهدي ، ر ١٧٠٤-١٧٠٥ ؛ استيعيل غالب ، ر ١٦٥ ١٦٦ ، القراء
(سمر ١٩٦٤) ر ٥٩ .

• • •

المعدن : هرون أماد

٣٦٤ (ع ١٣٥) - هرون أماد ، سنة ١٦٩ • (القطر ٢٥ مم ، الوزن ٢٥٨٥ غ) - اللوح ١٥

(١) أشكر الأستاذ الدكتور حيدر لمساعدته القيمة في التأكد من معرفة تنقود النادرة وذلك برحمة أرشيدته الحاسم .
فندما مالم أمثر على مثيل .

ومادرو^١ يجد طين ، هروب أد) و (ولهرونية^٢ " سئدت عا في
لرقم ٣٢٢

حسن كانت هذه الكلمة في الأصل مأثورة لوسطى من الطبر وقد حصل اختلاف
بين علماء سنيّات حول قراءتها وتفسيرها وإليك بعض آراءه :

١ - يذكره من علماء السنيّات (حسن) حب ما قرأ تماماً دون تعيق مثل
(لاهراء و ٧٣٥ و ٧٣٦) هو لا يبيّن أن هذا الاسم يعني (الحسن بن قسطنطين)
والى أرمينية ، أو أنه يعني كلمة تنازلية أو وصفا للدم .

٢ - من قول في (kh P ١٥) يقول : إذا قرئت الكلمة (جيش) فإن هذا
يعني أن لدم صرب لصالح بغات الجيش في أرمينية . وإذا قرئت (حسن) والكلمة
تعني (الحسن بن قسطنطين) ، لكنه يفتقر لعدم وجود (الد) التعريف مع
الكلمة . وقد استشهد برأي (Stichel) الذي يفضل قراءتها (حسن) لكنه
يحب من بعض (الد) وقد أحاط أيضاً على نيزهاورن^٣ الذي اعتمد عليه
في هذا الرأي .

٣ - عبد الرحمن مهدي ، و ١٧٠٨ وفي ص ٢٨٣ فضل أن يقرأه (جيش)

.

إذا رأى في أرى أن الكلمة (حسن) ولا سبيل إلى قراءتها (جيش) لأن جيش
رسم الحفس وتكون سن الأولى مرتفعة ، يها حسن) تكتب الحفس وتكون
أول ثلاث الأولى متبوية كما ورد على جميع النسخ . ونحن لأن أمام اختلاف
١ - أم أن يكون المقصود الحسن بن قسطنطين ، وأي أرمينية سنة ١٣٦ • لأول
مرة ثم من بين السنين ١٥١ ١٥٨ • ولم يذكر أحد من المؤرخين أنه كان
والياً على أرمينية سنة ١٦٨ و ١٦٩ •

٢ - يمكن أن تكون (حسن) اسم الشرف على الصرب وليس بلوي

٣ - يمكن أن تكون كلمة وصف لدم و التمدول ٢ ، وهي لا تعني

E. Zambour : Op Cit, P. 263

(١)

(٢) لمروسة تقع في أرمينية صربى أى بميك . من يجوز أن تكون حسن (هرون أد) و (و هروب ساء و حاد

Tiesenhausen : Monna es des khalfes . Nos 811 815, 10 1

(٣)

٣٦٦-٣٦٨ (عب ١٣٧ ١٣٩) امريفة ، ١٧٠ ، ، الأنصهر ٢٥١٥ ، ٢٤١٥ ، ٢٥٢٥ (م ٢٥٠)
 (الأوزان : ٢٥٧٨ ، ٢٥٧٤ ، ٢٥٦٠ غ)

الروح ٣٦٦/١٥

من خط الدم ٣٦٥ لكن $\frac{م}{٢٥}$	حس حلقات
عدد الحلقات ؟	حس حلقات

من القروس أن يكون هذا للدم مثل دم السائق ٣٦٥ إلا أن كلمة (يزيد)
 المسومة لها إلى حراس كنت (م ر) وهي واضحة تماماً
 ترى أحد حدث من خطا الفاش ؛ أم أن كلمة (يرفي) نصي اسما جديداً غ (بر
 (يزيد) - أيجوز أن تكون (يرفي) نسبة إلى بركة ؟

لد بون BM 1 161 كـب ————— ؛ لاخوا (I, No 739) كـب $\frac{م}{٢٥}$ ؛

القرود (سومر ١٩٦١ ، ر ٧١) كـب $\frac{م}{٢٥}$ ؛ أدوك (No 348) كـب

$\frac{م}{٢٥}$

اعتقد أن هذه للدم كلها واحدة ، وإنما اختلف المختصون قراءتها ، وقد صرحت في
 الف التي تلي بها يزيد ن حاسم ، أهل من تعيل معقول ومقبول ؟

المدن : كرممان

٣٦٩, عب ١١٠ كرممان ١٦٩ ، القطر ٢٤ م ، انون ٣١٠ غ) - اللوح ١٥

ذ

محمد رسول
 الله صلى الله
 عليه وسلم
 الخليفة موسى
 بن

حس حلقات	حس حلقات
----------	----------

القرآن (سومر ١٩٦٤) ، د ٧٥

° ° °

المعدن : الحمدي (الري)

٣٧٠ ، ص ١١١ ، الحمدي ، ١٧٠ ، قطر ٢٥ ، د ٢٠٩٣ ، ع ، ألواح ١٥ .

محمد رسول

الله صلى الله

عليه وسلم

الحيفة الهادي

مر

عدد الحلقات ؟ | خمس حلقات

(مر) كلمة أو جزء كلمة في أسفل الأثورة الوسطى من الصبر لـ كنور
 ماير (No 70 P. ٨١) يرجع أن تكون جزء من كلمة (مركبة)
 Meier في (DMG . 1861 P 762) يرجع أن تكون كلمة كلمة " بر " ،
 وقد تسمى وأية كنديتون (Op. cit P ٩) وترجمها بكلمة " true "

M. es and his references Artuk No 353 (مر)

محمد الرحمن صهي ١٧١٦ ؛ الكه كتب ——— حسب الصورة فوجدت الدم
 لا يختلف عن هذا الدم

° ° °

المعدن : مدينة السلام

(٢٧١) ص ١١٢) مدينة سلام ، قطر ٢٤ ، د ٢٠٩٠ ، ع ، (ألواح ١٥)

أبر

هب

(من خط الدم السابق ٢٧٠) | خمس حلقات

سأحدث عن إبراهيم = الكلام عن الرقم ٢٧٢

و«فوت» . ذكر أب مستحدثها هرون رشيد بناه سنة ١٨٣٥ هـ - ٧٩٩ م ،
ويقل بيت في عهد مهدي^(١) ، قد حرم البيزنطيون ثم أعاد داءها سيف لدولة ،
ثم استولى عليها بيزنطيون مرة أخرى ، ثم آت إلى أبي ليون من الأرمن
وصعدوا لوسترج في مصور آب اخفري . Province of um .

ابراهيم ، ورد هذا الاسم على اندرم لمصروبة بالهروية واهصروية في مدينة سلام
سنة ١٧٠٠ هـ ترى هن م رحلان أم رحلن وجد ؟ لم يجد رالاً اسمه ابراهيم في لائحة
ولاية أرمينية ، لذلك نحن ن (ابراهيم) اسم لودبر ابراهيم ن دكون الخرواني لأبور
في عهد الهادي . ذكره الخبيلري^(٢) في ثلاثة أعمال :

١- ٠٠٠ هـ ثم صرف (الهادي) لربيع عن الوزارة ، وقدها ابراهيم ن دكون -
الخرواني لأبور ٠٠٠ هـ

٢- ٠٠٠ هـ وفند موسى بن الائمة ابراهيم ن دكون الخرواني أيضاً ٠٠٠ هـ

٣- ٠٠٠ هـ وكان ابراهيم صداماً بالمهدي ، فلما أتته المهدي موسى إلى حرطان ، أتته
معه ابراهيم الخرواني ، فحضر موسى ، وأصب موقعه معه ، وانصل بالمهدي معه
أشبه ٠٠٠٠ هـ ، وكان المهدي يريد أن يقتله لكن المهدي صاب بالم قتل أب
بقتله ، وبقيت لابراهيم منزلة عند الهادي .

أبجود أن يكون ابراهيم ن المهدي أخو جاليلة ذكر اسمه على النقود ؟
لا بدري إذا كان في سنة ١٧٠٠ هـ قد كلف أمراً إدارياً أو مالياً حتى ذكر اسمه
على النقود .

جوزي . ورد اسمه على درهما هذا مع اسم ابراهيم ، لكن الدكتور ماير^(٣)
ذكر درهما نادراً صرف بالهروية سنة ١٧٠٠ هـ ، أيضاً ، ذكر اسمه اوحده في أعلى
المانورة الوسطى من الظهر .

(١) الموت ط . لبرمج ج ١٤ ص ٩١٥ و ٩١٦

(٢) الموت ط ج ١٤ ص ٩١٩ .

(٣) الخبيلري (المراجع نفسه) ص ١٦٨ - ١٦٨ .

(٤) M les , (RIC) , P. 60 , No. 231

ذكر ابن الأثير^(١) جوير بن يزيد والي البصرة بين ولاية الأمصار في أيام الرشيد .
ولم يرد اسمه في نسب ولاية أرمينية .حي ذكره ومدور^(٢) ، وإليه ورد ذكره العاصي
ابن جوير بن يزيد البجلي الذي حكم سنة ١٧٨ هـ .
من نسب في إمام اسمه كره وبن أرمينية المدوري (كركيا) ، وهي فيما يفتقد
من أعمال والي انطاكية

BM I, P. 63, No. 19 ; Tuxen I, No. 713 ; Tornberg II, No. 1,9 ;

Sinkel, No. 6 ; Tiesenhause I, No. 100 ; Berlin, Nos 9,8-9 ;

Vick, No. 314 .

الفرات (سمر ١٩٦٤) ، ر ٨١ (ذكرت ٥٥٥٥ سنة جيون ؟) .

• • •

أبو جعفر • دون الرشيد (١٧٠ - ١٩٣ = ٧٨٦ - ٨٠٩ م)

المعتمد : افرينية

٣٧٣ (عب ٤) - افرينية ، ١٧١ هـ (القطر ٢٥ م ، طول ٢٥٦٠ ح) ، الطرح ١٦

	بح
	محمد رسول
	أن
	خليفة هرون
	روح
عدد الحركات ؟	ست حركات

ملش القاريخ هـ ٥٥٥٥ إحدى وسبعين (كذا) ومئة هـ .

روح هو روح ؟ بن حاتم المهدي ولي افرينية بين ١٧١-١٧٤ هـ .

(١) ابن الأثير الكامل ج ٦ ص ٧٠-٧١

(٢) معجم الأنساب (معروف) ص ٢٧٣

(٣) نقرأ من حشاه النسخة التي كتبها الدكتور سعد زقزل من نسخة تاريخ المغرب العربي ص ٣١٠-٣١١ م (مجلد)

على ابن حذاري وابن حذون .

Tiesenhausen , No. 117 , Fraehn No. 137 ; Cornberg, II, supp
P 301) , No. 110° ; Actuk, No. 385 .

الفراز (سمر ١٩٦٥) ، ص ١٧٢ ، ر ٨٩٠٣ ع

١٣٧٤ ع ١١٥ ، عريضة ، ١٧٢ ، "سمر ٢٦ م ، وزن ٢١٩٢ غ (- ألوج ١٦

	بيع
	455 [م]
	(من خط الدم ٣٧٣)
ست حلقات صغيرة	عدد الحلقات ؟

يريد كس الكلمة «ص» إلا أن (يد المخرقة على دم كنت) (٤٤٠)
وكأنها الخزة الثاني من كلمة (بركة) لم يشر أحد من علماء القود إلى ذلك .
سجد كثيراً من الدمام بصروية في موقية والعلانية بعد موت يريد بن حاتم
نحل اسمه . إن هذا يدعى إلى «العجب» ، ولا يستطيع أن يفسر هذه الظاهرة إلا بأن
أحدًا من أمره طرأ خطأ على يعود ولي «موقية» ، «سمر» ضرب الدمام باسم
ميد الأسرة (يزيد) .

Cornberg , II, No. 112 ; Tiesenhausen, 115)

٣٧٥ ع ١١٦) - أفريضة ، ١٧٢ ، (القطر ٢٥ م (الوزن ٢١٦٣ غ) - ألوج ١٦

	بيع
	دوح
	(من خط الدم ٣٧٣)
ست حلقات مزدوجة مركزياً	عدد الحلقات ؟

الفراز (سمر ١٩٦٥) ص ١٧٢ ، ر ٨٩٠٢ ع Tiesenhausen N 112

٣٧٦ (ع ١٤٧) - ابريقية ، ١٧٣ • (القطر ٢٦ مم الوزن ٢٥٥٥ ع) - لوح ١٦

بح

مركه

(من خط الدرهم ٣٧٣)

عدد الحلقات ٢

أحس حلك . صغيرة

يزيد نقشت كلمة على هذا الدرهم أيضاً مثل كلمة (بركة) تماماً .

لا مثيل منشوراً لهذه القطعة في المراجع .

٣٧٧ (ع ١٤٨) - ابريقية ، ١٧٥ • (القطر ٢٨ مم ، الوزن ٣١٣ ع) - اللوح ١٦

بح بخ

محمد رسول

الله

رحمة

نصر

عدد الحلقات ٢

ست حلقات صغيرة

هذا الدرهم جديد فأوردته لم يعرف مثله خارج ابريقية والمغرب .

لحصر تصادف هذا التاريخ ١٧٥ • حكم ، نصر بن حبيب الملقب (في ابريقية

من سنتي ١٧١-١٧٧ • انظر سيرته في تاريخ العرب العربي^(١) وابراهيم التي

اعتمد عليها .

BM 1, P 68, No 102, Lave s, I, No 770, Fomberg II N 118

Dom. No 203 ; Berlin, N° 969

عبد الرحمن قسبي ، د ١٧٩٣ . ويوجد أيضاً بديهم مشابة إلا أنها تحمل حبة بين

كلمتي (بخ) .

١٣٧٨ (عب ١٤٩) - أمريكية ، ١٧٧ هـ ، (القصر ٢٥٥٥ م ، الوزن ٣٥٦١ ح) - اللوح ١٦

	ح
	الفصل
	(من خط الرقم ٢٣٠)
	عدد الحلقات ٩
حس حلقات	

نقش التواريخ ... سبع وسعين (كذا) ومئة

المفضل هو (الفصل ن روح ن حاتم المهدي ، ولي فريقة بين سنتي ١٧٧-١٧٩ هـ .
انظر سيرته في الترخيم المصوب العربي " والمراجع في اعتد عليها المؤلف .

Lavoix , I, No 777 , Tornberg, li, No. 153 ; Berlin , No. 973 .
Artuk, No. 404-5

عبد الرحمن قاضي ، ر ١٧٩١ ؛ القزاز (سوبر ١٩٦٥) ، ص ١٧٣ ، ر ٨٨٨٥/١ ح

○ ○ ○

المعدن : البصرة

٣٧٩ (عب ١٥٠) - البصرة ، ١٨١ هـ (لقطر ٢٦ م ، الوزن ٢٩٧ غ) - اللوح ١٦

	محمد رسول الله
	بما أمر به الأمير الأمير
	محمد بن أمير المؤمنين
	عدد الحلقات ٢
حس حلقات مردوخة مكرراً	

BM I, P 69 , No. 168 ; Lavoix, I, No. 779

اسماعيل غالب ، ر ١٧٩ هـ

○ ○ ○

المذنب : سحنان

٣٨٠ (ع ١٥١) - سحنان ، ١٧٠ هـ ، قطر ٢٦ مم ، الوزن ٢٠٨٥ غ - (الروح ١٦

عدد وحول
الله صلى الله
عليه وسلم
الحليفة هرون

بح ٥٠ بح

عدد الحفلات ؟

حفة مزدوجة مركزياً تتألف من حلقين
صغيرتين ثلاثاً .

لا مثيل لهذا الدم في المراجع - (بح ٥٠ بح)

٣٨١ (ع ١٥٢) - سحنان ، ١٧٣ هـ ، قطر ٢٦ مم ، الوزن ٢٠٨٨ غ - (الروح ١٦

مركزية

عدد وحول
الله صلى الله عليه و
سلم الحليفة هرون

بح

عدد الحفلات ؟

حس حفلات مزدوجة مركزياً

العلامة : نقطة تحت باء (بن) وأخرى تحت عين (عليه) .

أي خنوم . مر غنر ن مصلوة ن خنوم وان أرمية وأزواج بين سني

١٦٥-١٦٩ هـ لم يذكره ابن الأثير من دن ولاية الرشيد^(١)

Tieserhausen, No. 1173 Heron, No. 1611 Ostrup, No. 22

Article, No. 482 .

المرور - سور ١٩٦٥ (ص ١٨٥ ، د ٨١٧٢ - غ) كبت (بن حنوم)
بح

(١) معجم الأسرات (معرب) ص ٢٢٢

(٢) ابن الأثير ج ٢ ص ٧٠

المعدن : العباسية

٣٨٢-٣٨٤ (ع ١٥٣-١٥٥) العباسية ، ١٧٠ هـ . (الأقطار : ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨)

(الأوزان : ٢٧١ ، ٢٨٤ ، ٢٩٠ ، ٣٠٠) - اللوح ١٦/٣٨٢

	<p>بح يزيد</p> <p>(من خط الرقم ٢٣٠) عند الحفلات ؟</p>
ست حلقات	

ليست هناك دلالة قطعية على أن هذه الدراهم من عهد الرشيد ، كتب المعدن على الدرهم ٣٨٤ (العباسية) كما .

BM I, P. 73, No. 182 ; Lavoix, I, No. 800 ; Torberg, II, No. 134 ;
Dorn, No. 171 ; Casanova, No. 403 ; Adler, No. 353

اسماعيل غالب ، و ١٩٠ .

٣٨٥ - ٣٩٠ (ع ١٥٦-١٦٠) - العباسية ، ١٧١ هـ . (الأقطار : ٢٤٥ - ٢٤٨ م)
(الأوزان : ٢٤٠ - ٢٩٠ ح)

	<p>بح يزيد</p> <p>(من خط الرقم ٢٣٠) عند الحفلات ؟</p>
خمس حلقات	

كتب التتويج على الدرهم ذي الرقم ٣٨٥ ، أحمد (كد) ، و كتب على
الدرهم ٣٨٦ و ٣٨٩ و ٣٩٠ ... إحدى سبعين .

BM I, P. 73, No. 183 (إحدى سبعين) ; Lavoix, I, No. 807 ; Torberg,
II, No. 139 ; Tussenhausen, No. 1125 ; Berlin, No. 1035 ; Ostrup, No.
97 Dorn, No. 188 ; Fraehn, No. 130 ; Sionfi (Supp. 1) ; Artuk, No. 357

اسماعيل غالب ، و ١٩٢ ؛ عبد الرحمن قهي ، و ١٨٢٨ .

٣٩١ (ع ١٦٢) - المصبة ، ١٧١ • (القنبر ٢٦٠٥ م • أورد ٢٠٥٨ ج

	مع
	لغير

عدد الحلقات غير واضح في كل من الوجه والظهر .

الكفة في أسفل لآثورة الرصاص من صبر مرسومة على هذا شكل ، من هي
كلمة يريد مشوطة " أو أن الكفة يمكن أن تقرأ بركة ، كتب المعدن
وتأرجح صرب مع رافق ... - [ب] - [ب] [أحدى] [و] - [ب] (كد) ... ،

٣٩٢ (ع ١٦٢) - المصبة ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ • (القنبر ٢٥ م • أورد ٢٠٦٢ ج ١) - للوجه ١٧

	مع
	يزيد ولم
عدد الحلقات	عدد الحلقات

موردن ، يوجد حروف من كلمة كتب احدهما في الأعلى ، والآخر في الأسفل . على
أن الكلمة هي مرد [أ] لم أحد عد لاسم في حدث عربية في ذلك الصمد .

BM. I, P. 71, No. 18; kh. No. 462 (year obscure)

BM. I, P. 71, No. 18; kh. No. 462 (year obscure)

Artuk, No. 338

٣٩٣ (ع ١٦٤) - المصبة ، ١٧٢ • (القنبر ٢٥ م • أورد ٢٠٥٧ ج

	مع
	يزيد
عدد الحلقات ؟	عدد الحلقات ؟

٣٩٦ (ع ١٦٧) العنابية ، ١٧٤ هـ (لقطر ٢٦ - ١٠٠ ، وزن ٢٥٩ ح

مع

يزيد (بقري أنوها)

ست حلقات

حسن حلقات

Tiesenhansen, No 1189, Artuk, No 308

اسماعيل خالب ، ١٩٤

• • •

٣٩٧ (ع ١٦٨) العنابية ، التاريخ مروج — مع (اللقطر ٢٧ م ، الوزن ٢٦٠ ح

• • •

المعدن : المهدية (الري)

٣٩٨ (ع ١٦٩) المهدية ، ١٧٢ هـ (لقطر ٢١٠٥ م ، وزن ٢٨٠ ح ، - النوع ١٧

دا

محمد رسول

الله صلى الله

عليه وسلم

الحليفة الرشيد

ود

زوج من الحلقات الصغيرة كور خسا

عدد الحلقات ٢

نقش التأريخ : د • • • اثنين (كما) • • •

دا ود حوت صافقة طوبى بين علمه السيف حول قرعة هذه الكلمة وتعريف
لأول وجه يصرف نحن إلى أن الكلمة مع علم لادبي أو لشرف على نسكة ، لكن

أدكتور ماير " فم «عصه لجميع القود التي تحمل هذا الاسم بهذا الشكل ، يشمل جميع السين وأمكنة الصرب (المعدن) ، المعدنية ، زورج ، سميت ، معدن باجنيس ، ، وسنح بالأكيد بأنه من غير المعقول أن تكون هذه الكلمة أصلاً شخص . وقد حدد رأي : ١٦٤ الذي يقول أن الكلمة هي (كآوذر) ، وأعطاه لتسويراً = Certified weight = وزن محلو .

اتفق أن من يقرأ ما قبله المرسوم لا يملك إلا أن يستلم رأيه استبد ، ولو أن البحث من حيث الأصل ، أن تكون الكلمة سماً لول ، لكن إسماء ولاية لري- معروفون ، ولم تكن واحد مهم سم (داود) وبأ في ذلك الوقت . أما المشهور على راسخة ، فمن الصعب معرفة اسمهم جيداً ، وأنا لا استعرب أنه أن يكون مشرف على دار السكة أو من سم (داود) يعمل في عدة دور صرب في منطقة واحدة ، لذا صهر اسم (دود) على قود صرب في سميتان وزورج ومعدن باجنيس والمعدنة لمنه طوبقة .

أما كلمة (كآوذر) والتي استعملها ، لأنها كلمة مركبة من (ك) حرف حر و (أود) التي يمكن أن يكون معناه (نقل) ، ولا إدري من أن أنى Miles هذا المعنى ، ورن محار . حتى ولو كانت الكلمة المركبة صحيحة فإنه لا يجوز أن تقاطع حراين على هذا الشكل ؛ فيكتب أحدهما بالأعلى والآخر بالأسفل . أما اسم العلم فإن يجوز قطعه كما هي الحال في (يز - يد) .

BM I, P. 75, No. 190; Livais; I, No. 812; kh. Nos. 490;

Miles (NHR) , P. 51, No. 72 A (and references); Artick, No. 1,2

٣٩٩ ، عب ١٧٠ - عمدة ، ١١٢٠ (لخط ٢٥٥٥ مم ، الوزن ٣٠١٥ غ) اللوح ١٧

بجى

بجى

(من لخط الموهم السابق ٣٩٨)

حمى حلقات

خمس أرواح من الحلقات الصغيرة

يحيى - يعتقد أن يحيى هو يحيى بن خالد التميمي الذي ولاء الرشيد الوزارة وأطلق يده في أمر الرعية ، ذكر نصري ج ١٠ ص ٥٠ ، ٥٠٠٠ . وفي (أي في سنة ١٧٠٠ هـ) فقد الرشيد يحيى بن خالد الوزارة ، وقد له ؛ فذلك أمر الرعية ، وأخرجته من عفي اليك ، فاحكم في ذلك بما ترى من الصواب ، واستعمل من رأيت ، وأمر من رأيت ، وأمر الأمور على ما يرى ، ودمع اليه خاتمه

بعد هذه الصلاحيات الكبرى التي منحها الرشيد يحيى ، ليس من شك أن يكون يحيى قد أمر بذكر اسمه على الطرد . ولا أدري لماذا لم يجرم الدكتور حيدر^{١١} بأنه (يحيى بن خالد) بل راح يسرد آراء Stuckel و Meri الذين راحا ينسكان بأن يكون المقصود (يحيى بن خالد) واختارها تقديرات لا إزاهها صائبة .

به . إما أن تكون جزءاً من كلمة (هلول) الواردة على درهم مثابه سنة ١٧٣٠ هـ ، وأما أن تكون كلمة تافزلية جاء في القاموس المحيط (به : زاد حافه عند لطلن) . وأورد كندريسون^{١٢} هذه الكلمة (به - good) وصفاً للطلن . فإذا كانت جزءاً من (هلول) ، فإن هذه الكلمة أيضاً لتعمل أن تكون اسم هم ، أو أن تكون صفة للطلن معنى (حسن أو جيد) وقد ذكرها أيضاً كندريسون في المرجع نفسه وترجمها Fine .

إذا كان (هلول) اسم علم فهو اسم الشخص المشرف على دار السكة أو هو ذلك .
Miles (N H R) , P. 55, No 73 E (and reference) . Artuk No 15)
الغزاف (سمر ١٩٦٥) ، ص ١٩٥ ، ر ٧٩١٥ / ٤ ع ، إلا أنها ذكرت (ب
موضاً من (به) .

٤٠٠ (عب ١٧١) - الحمضية ، ١٨٣ هـ ، (الخطر ٢١٥٥ م ، الوزن ٢٠٩٥ غ) - الترح ١٧ .

(لائي، هرق أو نحت)	حس حفات مزدوجة مركزياً
عدد الحفات ؟	

- | | |
|---|-------|
| Miles (N H R) P. 55. | (١) |
| Ibid, P. 55, No. 73 A ; BM I, No. 193 . | (٢) |
| Codrington : Manual. ., P. 9 . | (٣) |

لا مثيل لهذا اليوم في المراجع ، لأنه خال من أية كلمة فوق أو تحت المأثورة الوسطى من الظهور ، بينما ذكرت المراجع أمثلة عديدة تحمل كلمة (جعفر) في الأسفل وثلاث نكت في الأعلى أو إشارات أخرى .

١٠١ (عب ١٧٢) - الحمدة ، ١٨٥ • (القطر ٢٧ م ، الوزن ٢٩٣ غ) - اللوح ١٧

و
محمد رسول الله
صلى الله عليه وسلم
بما أمر به الأمير الأمين
محمد بن أمير المؤمنين
جعفر

حلقة كبيرة تتساو مع ثلاث حلقات صغيرة
ثلاث مرات .

عدد الحلقات ؟

جعفر • هو جعفر بن يحيى التميمي على الأرجح قال المقرئ^(١)
... فلما صير أمير المؤمنين هرون الرشيد السكك إلى جعفر بن يحيى التميمي ،
كتب اسمه لمدينة (كذا) السلام والحمد لله من الري على الدنانير والنداهم ... ولكن
الغريب في الأمر أن اسم (جعفر) ملل يظهر على نقود الحمدة بعد مقتله ، انظر
مثلاً الدرهم المرقوم H ١١١ و ، 91 الذين ذكرهما ماير^(٢)

و يمكن أن نقدر كلمة (واف) أو (واورت) أو (واور)^(٣) المنجمة
لوصف النقود بالدقة والتمام .

BM 1, P 78, No. 202 ^ع (لا يدرى إذا التبس عليه الحرف)
جعفر

Miles, (N H R), p 77, No 86 A (and references), Artuk, No 173

(١) المقرئ : شذور النقود في ذكر النقود (ط. ماير ١٩٣٢) ص ٨ .

Ibid, P. 90, Nos. 94 B and 94 C .

Codrington, op cit P. 10

(٢)

(٣)

عبد الرحمن هامي ، ر ١٨٥٢ (لم يلقه إلى الواو فوق المئونة الوسطى في الصبر وهي واضحة في الصورة) ؛ القزاق (سوبر ١٩٦٥) ، ص ١٩٨ ، ر ٨٩٤٧/٢ - ح

○ ○ ○

المعدن : مدينة بلخ

٤٠٢ (عب ١٧٣) - مدينة بلخ ، ١٨٥٠ (القطر ٢٦ مم ، الوزن ٢٥٩٣ غ) - ألوح ١٧

و
عبد رسول الله
بما أمر به الأمير المأمون
عبد الله بن أمير المؤمنين ولي
ولي عهد المسلمين
بج

ست حلقات حلة متوسطة تتألف من حلقتين صغيرتين ثلاثاً.

ولي عهد المسلمين في سنة ١٨٢٠ م ولي الرشيد ابنه عبد الله المأمون ولياً ثانياً للمهد ، يقول الطبري^(١) في هذا الموضوع : فكان فيها (أي في سنة ١٨٢٠ م) انصراف الرشيد إلى الرقة ، وبعثه لانه عبد الله المأمون بعد ابنه محمد الأمين ، وأخذ البيعة له على الجبل بذلك «لرقة» وولاه أبره خراسان وما يتصل بها ، إلى همدان ، وسماه المأمون .

وقد حددت البيعة في حجة سنة ١٨٦٠ م وكسب الرشيد عهدن على ولديه ثلثا يحصل اختلاف بين الأخوين من بعده (الطبري ح ١٠ ، ص ٧٣ - ٧٨) ، ونكس بعد ذلك البرامكة .

BM I, P 70 , No. 171 Lavoix, I, No 783 , kh Nus 415-6

Tornberg, II, No 191

(لم يضع ولي التالية)
بج

عبد الرحمن هامي ، ر ١٧٩٩ ؛ اسماعيل غالب ، ر ١٨٢٠ (لم يضع ولي الأولى) ؛ القزاق (سوبر ١٩٦٥) ص ١٨١ ، ر ٨٩٨٥ - ح .

○ ○ ○

المعدن : مدينة السلام

٤٠٣ (ع ١٧٤) - مدينة السلام ، ١٧٢ م ، القطر ٢٤ سم ، الوزن ٢٠٧٠ غ . - القرح ١٧

من خط القدم ٢٤٠ . لاشيء فوق أو تحت المانورة الوسطى في الظهور .

عدد الحلقات في "صهر غير واضح" خمس حلقات في الوجه

Stückel , No. CVII ; Artuk , No. 42٥

٤٠٤ (ع ١٧٥) - مدينة السلام ، ١٧٩ م ، القطر ٢٧ سم ، الوزن ٢٠٩٥ غ . - القرح ١٧

محمد رسول الله

بما أمر به الأمير الأمين

محمد بن أمير المؤمنين

حضر

عدد الحلقات ؟

ثلاث حلقات مزدوجة موكزياً

BM I, No 212 Lavoix, I, No ٨29 kh Nos 491-3 , Toraberg,

II, No. 155 ; Tiesenhausen, No 1258 ; Cassanova , No . 487 ;

Berlin, Nos. 1151 ; Artuk, No. 432

عبد الرحمن دهمي ، و ١٨٦٤ ١٨٦٦ ؛ اسماعيل عاب ، و ٥٢٥ ٥٢٦ ؛ القراح
(سومر ١٩٦٥) ص ٢-٣ ، و ٨٩٥٣/١-ع .

٤٠٥ (ع ١٧٦) - مدينة السلام ، ١٨٢ م ، القطر ٢٥,٥ سم ، الوزن ٢٠٩٧ غ .

حضر

(من خط القدم السابق ٤٠٤)

عدد الحلقات ؟

خمس حلقات صغيرة

Lavoix 1, No. 833 ; kh No. 197 , Arink, No 436 .

محمد الرحمن مهدي (١٨٧٠) اسماعيل عاب ، ر ٥٢٢ ، أحمد صبا ، ر ١١١٩-١١١٨
 القرائز (سوسر ١٩٦٥) ، ص ٢٠٦ ، ر ٨٩٥٦/٣ - ع .
 ° ° °

المحدث : مصر

١٠٦ (ع ١٧٧) - مصر ، ١٨٠ ° ، لطر ٢٥ م ، الرزق ٢١٩٥ خ ، - اللوح ١٧

	موسى
	محمد رسول
	الله صلى الله
	عليه وسلم
	بح سعيد بن
حلقة متوسطة ضيها حية تناوب مع حلقين صغيرين أربعا .	حسن حلقات

موسى : هو (موسى بن عيسى) ابن عم الرشيد بولي مصر ثلاث مرات ١

١ - ربيع الأول ١٧١ - رمضان ١٧١ •

٢ - صفر ١٧٥ - صفر ١٧٦ •

٣ - رمضان ١٧٩ - جمادى الآخرة ١٨٠ •

وفي المرة الثالثة كاتب ولايته أجباً سنية ، ثاب ع ولد عيسى بن موسى ثلاثة
 أشهر (من رمضان إلى ذي القعدة ١٧٩ •) .

سعيد لم يترك على اسم شخص شغل محصاً درباً أو ضياعاً في مصر في سنة ١٨٠ •
 ذكر سكدي^٢ (سعيد بن نبيد) كاتباً للقاضي ليمه بن عيسى سنة ١٩٩ • ، ولا يظهر
 أنه هو الذي يعنيها

٠٠٠ : = هر - هر [ون] = هر حتماً اسم الحيلة كتب بهذا

(١) الكتني : كتاب نولاة وكتاب القصة يبروت ١٩٠٨ ص ١٢٢-١٢٧

(٢) الكتني : المرجع له ص ١٢١

الشكل الفريد أصل المأذنة الوسطى من الوجه . درهما وجد في العالم بسبب هذا الحزء من الكلمة .

لا يوجد في العالم إلا درهم آخر مثل ماعدا (هر) في المتحف العراقي .
القرآن (سمر ١٩٦٥) ، ص ٢٠٧ ، ١/٨١٦٧-ع .

• • •

المعلمت : المروية

٤٠٧ (ع ١٧٨) المروية ، سنة ١٧١ هـ (القطر ٢٥ مم ، الوزن ٢٩٠ غ) - الروح ١٧

	رجا
	محمد رسول
	الله صلى الله
	عليه وسلم
	الحبيبة الرشيد
	ح يو
خمس حلقات	خمس حلقات

رجا . لم يذكره زباور في أرمينية ، وإنما ذكر (رجا بن روح) نائباً لوالي اليمن يزيد بن منصور سنة ١٥٩ هـ . ورد اسم (رجا) على درهم مضروب بالمروية

سنة ١٧١ هـ . ولكن $\frac{\text{رجا}}{\text{ص}}$

Lavoia, I, No. 841,

ح . رجا كانت تدل على (روح بن حاتم) والي أرمينية سنة ١٦٩ هـ .

يو . رجا كان (يوسف بن راشد السلي) والي أرمينية بين سنتي ١٧٠-١٧١ هـ .

وقد ورد اسمه (يوسف) كاملاً على درهم نشره لافوا تحت الرقم ٧٤١ $\frac{\text{يوسف}}{\text{يخ}}$

• • •

هذا الدرهم نادر نشره لين بول درهماً مشابهاً ، لكنه يحمل (الحبيبة المرضي) وهو اللقب الذي اتخذته الرشيد أولاً ثم عدل عنه .

BM I, P. No 231

Eusebius, No 1142

الدرم النيل شره



أبر موسى محمد الدومجى (١٩٣-١٩٨ هـ - ٨٠٩-٨١٣ م)

المحدث : مدينة بلنج

٤٠٨ (عب ١٧٩) - مدينة سح ، ١٩٣ هـ (القطر ٢٣ سم ، لوزن ٢٠٩٠ غ) - الراج ١٧

له

محمد رسول الله

ب امر به الأمير المأمون

وبى عهد المسلمين

عبد الله بن أمير المؤمنين

حسن خلعت

حلقة متوسطة تتأوت مع حقتى صغيرتين ثلاثاً

سرب هذا الدرهم فى عهد الأمير لأن كلمة (وبى) وردت مرة واحدة

BM I, P. 87, No 236

اسماعيل خال ، ص ٥٥٢ .

٧ - درهم سلجوقي

مسعود الثاني ابن كيكافس (٦٨٢ - ٧٠٨ = ١٢٨٣ - ١٣٠٨ م)

١٠٩ (سجوقي ١ - بايرت ٦٩٠ أو ٦٨٩ = القنطر ٢٦ م ، الدور ٢٨٧ ع

عن ماكدون أن هذا الدرهم لايت إلى كنز (أم حمرة) بصفة ، لكن
العمال التقطوه معه .

<p>ن</p> <p>العظمة</p> <p>م</p>	<p>مس</p> <p>السلطان الأعظم</p> <p>عياث الدين والدين</p> <p>أو الفتح مسعود</p> <p>ن كيكافس</p>
---------------------------------	--

المأثورة : محاسة بطوق مؤلف من حبيبات
نوجد وردة صغيرة مؤلفة من حبيبات
هوق عين (غياث) .

المأثورة : ضمن دائرة ذات ستة انصوص يليها
دائرة ثم طوق مؤلف من حبيبات .

BM IV, P. 106, No 280

سباويل مال مسكوكات سلجوقية - فسطاطية ١٣٠٩ ، ص ٩٢ ، ١٣٩ (مع اختلاف)

محمد أبو الفرج العشي

واسطة العقد : الحبات اللؤلؤية الكبيرة في وسط العقد .

حبة القرمط

حبة الصند

اللمة = Countermark

المفبح (موقد النار)

الخرسان أو الناظران = Intentanda

المعدن (مكان الضرب) = Mint

اليزدجودي

ما بعد اليزدجودي

المجري

البيلاري

تاريخ التقويم

العقد منقوب

د مدام

د مشي

د مسح

د معمد

د متفلم المحيط

د غير مسلم المجدد

الظفر

الوزن

د سار

د رم

دلس

لندرم لندل " " ٨١٠ ١٥

المأثورات الفهرستية

على القود الساسانية والعربية الساسانية

أند - ص ٥ - الحمد ص ٦ وما بعدها

(أمزوت غده) أو

الرموز

س ساساني

ح.س عربي ساساني

أ أموي

أ ث أموي ثوري

أ ا أموي أندلسي

مب عباسي

ر الزخم

ص الصفحة

المصطلحات والمسميات والرموز

العربية على القود

Numismatica = علم المنيات

الوجه

د س

Legend المأثورة مقابل كلمة

مأثورة الوسط

مأثورة الدعاء

المدار : مأثورة دائرية حول مأثورة الوسط

الطوق : الدائرة الموزقة من حبيبات حول المدار

الهامش : (خارج الأطواق)

المركز

الحبة

الحبة

الدقة

الهدل

الجملة (مع مختلف عدد رؤوسها)

الشبكة : وهي شكل ترتيبي يبدو إلى إحدى كلمي

للمعمل الساساني - Eilet

لعقد = Necklace

(أفرونو غده) = سوسه أو سوسه ١٠٠٠
دامت الملكة فامية

ص ١٩١٣ ثم مع وصف القود الساسية
والعرية الساسية.

أمير - ووبشليكان = سهدا - ١٠٠٠

= أمير المؤمنين - ص ٢١-٢٥

(بفروزو) أو (بفرويان) = سوسه ١٠٠٠
الكلمة الأولى وردت سابقاً، الثانية لم يعرف

معناها ص ٢٣-٢٤

(بفروزو) أو (بفروزي) = سوسه ١٠٠٠ لم يعرف
معناها ص ٢٤

ت (مقوبة) = ٩ ص ٤٢-٤٣

دوفيتي = دوفيتي ١٠٠٠ = ثمان وعشرون؟
ص ٢٢

دوبش أو دويشو = سوسه ١٠٠٠ مؤمن
ص ٣٣

شرو أو شن = سوسه ١٠٠٠ ص ٢٩

٢ - ٦ - ص ٤٢

من = ٦ - = منصور ص ٣٨

مام ؟ = سوسه ١٠٠٠ معنى غير معروف ص ٤١

(مر) أو (مي) = سوسه ١٠٠٠ لم يعرف معناها
ص ٤٢-٤٣

مدان - ١٠٠٠ = سوسه ١٠٠٠ ص ٣٤

المأثورات العربية هي القود العربية الساسية

والعربية عامة

= حمزة أو عين ص ٩٤، ٩٨

بغ ص ٥٧، ٦٢، ٦٤، ٦٨، ٧٠، ٧٣، ٨٨ -
٩٠، ٩٢، ٩٤، ٩٥

بغ ° ص ٦٣

- بح ° ص ٧١

بغ *

ص ٧٢

بغ *

ص ٦٩

ص ٥٨، ٧٩، ٨٣، ٩١، ٩٩

بغ بح

ص ٨٩

بح ٥ بغ

ص ٧٤

ص ٥٩-٦٩

بح بح

ص ٩١

بح ٥ بح

ص ١٠١

بح سعبه بح

ص ٦١

بح ر بح

ص ٨٤

ص ٨٨، ٨٩، ٩٣

ر ك

ر

ص ٨٣

ر

بده الله ص ١٧، ٢٢ - ٧٤، ٧٦، ٧٨، ٧٩

٢٩، ٣٨، ٤١

بده الله ولي ص ١٧، ١٩

بده الله العزيز ص ٣١

بده الله لا اله الا الله وحده محمد رسول الله

ص ٣٩-٤٠

بده الله ولي الأمر ص ٣٦

بكوية ؟ = سوسه ١٠٠٠ ص ٣٥

بده ص ٩٦، ٩٧

بده ص ١٧

ح ص ١٠٢

ح بر ص ١٠٢

حن ص ٨٢

٥١	أو العباس عبد الله الفلاح	ص ٩١	ص
٦١	أو عبد الله محمد المهدي	ص ١٠٩	السلطان الأعظم
١٠١	أو الفتح مسعود بن كيكارص	ص ٨٥	ع أو م
٨٢	أو محمد موسى اللادي	ص ٨٢	صل
١٠٢	أو موسى محمد الأمل	ص ٨٢	صل حسن
١٥	أو مشير الثالث	ص ٩٦	كأورد
١٣	أمية بن عبد الله	ص ٢٥	لاحكم لا د
١٠٣ و ٩٠	الأمين	ص ٢٢	د
١٧	أو شروان (لقب خسرو الأول)	ص ٨٣	د
٨٢	برقي	ص ١١	د الحمد
٨٧ و ٨٦ و ٨٥	سرج	ص ٩٠	ما لم يرد الأمير الأمل محمد بن أمير المؤمنين ص ٩٠
١٠٠ و ٩٨	حسطن بن مجيب الترمكي	ص ١٠٣	ما لم يرد الأمير المؤمن ص ١٠٣
٨١	جيش	ص ٨٠ و ٩٢	ما لم يرد هرون بن أمير المؤمنين ص ٨٠ و ٩٢
١٢ و ٢٩	الحجاج بن يوسف	ص ٨٩	نبي و حة
٧٦	الحارثي (مجيب)	ص ٩٨ - ٩٩	و
٨١ و ٨٠	حسن	ص ١٠٣	ولي عبد الملك
٨١ و ٥٢	الحسن بن صلبة	ص ٩٩	ولي ولي عبد الملك ص ٩٩
٣٥	جلد بن عبد الله	ص ١٠١ - ١٠٢	مر
٧٦	الحلومي (مجيب)	ص ١٠٢	مر
١	خسرو الأول		
٥	خسرو الثاني		
١٦	خسرو الثالث		
١٦	خسرو الرابع		
١٦	خسرو الخامس		
٧٩	خلف		
٧٩ و ٦١	الخليفة المهدي		
٩٥	الخليفة الرشيد		
١٠٢	الخليفة الرضي		
٦٠	الخليفة المنصور		
٨٣	الخليفة موسى		
٩١	الخليفة هرون		
٩٦ و ٩٥	دلود		

أبو مسلم - أبو شماس

الاسم	رقم الصفحة
أبراهيم	٨٥ و ٨٦
أبراهيم بن الأعلم	٥٥
أبراهيم بن ذكوان الحراني	٨٦
أبراهيم بن المهدي	٨٦
أشوروز (محمد خسرو الثاني)	١٧
ابن خنوم	٩١
أبو جعفر	١٨
أو جعفر عبد الله المنصور	٥٢
أو جعفر هرون الرشيد	٨٧

٢٥	قطوي بن الفجاءة	٢٠٢	رحا
١٦	كسرى	٩٩٨٧	الرشيد
٩٩	المازون	٨٧	رواح بن حام الهلبي
٥٦	محمد بن الأغلب	٢٧٢٦	زياد بن أبي سفيان
١٠٣٩٩٩٩٠	محمد الأمين	٢٦	زياد بن أبي سعيد
٦١	محمد المهدي	١٠١	الفلاح
٩٣	مروان	٥١	صهاربخت
١٨٠١٧	مروان الثاني ابن محمد	١٦	الصخالة بن قيس الشيباني الحواري
١٠٤	محمّد الثاني ابن كبتاس	١٨	عبد الرحمن الأول الأموي
٢١	معاوية بن أبي سفيان	٥٠	عبد العزيز بن عبد الله بن عامر
٥٢	المصور	٣١	عبد الله بن أمية
٤٨	مصور بن جمهور	١٣١٢	عبد الله أمير المؤمنين
٥٢	المهدي محمد	٢٤	عبد الله بن خازم
١٠١	موسى (ابن عيسى)	٣٠	عبد الله بن الزبير
٦٣	موسى ولي عهد للمسلمين	٢٣	عبد الله بن الصباح
٨٢	موسى المهدي	٥١	عبد الله بن موسى بن عبد الحميد
٣٨	المهلب بن أبي سفيان	١٨	عبد الله بن مطهر أمير المؤمنين
٨٩	حضر بن عيسى الهلبي	٢٥	عبد الله المازون
٦٣	نصير (الرضيع)	٩٩	عبد الله المنصور
٨٧	هرون الرشيد	٥٢	عبد الملك أمير المؤمنين
١٦٥	مروان الرابع	٢٣٢٢	عبد الملك بن مروان
١٥	مروان الخامس	٢٣٢٢	عبيد الله بن زياد
١٧١٦	هشام بن عبد الملك	٢٧	عثمان بن عمار بن حرم
١٨	هشام بن محمد	٩١	عطية بن الأسود
١٥	الوليد بن عبد الملك	٣٦	عمر بن حنبل
١٦	يونس	٥٥٥٤	عمر بن عبيد الله
٩٦٧٦٠٧٥	يحيى	٣١٢٣٢٢	غياث الدنيا والدين
٩٧٠٧٥	يحيى (من حلاله التوماني)	١٠٤	الفصل بن روح بن حاتم الهلبي
٧٦	يحيى بن داود بن محمود القارسي	٩٠	فيروز
٧٦	يحيى بن سعيد الحارثي	٣	هاد
٧٦	يحيى بن الربيع	١٦	قنطري أمير المؤمنين
١٧	يونس بن ثابت	٢٥	

١	حراج	٩٢٠٨٢٠٥٦	یزید بن حاتم بن قبیصة الملهی
١	الخریفة	٩٥٠٩٤٠٩٣	
٧٦٠٧٥٠١٥٠٤١	حمی	١٠٢	یوسف
١	الحکمة		
٩٩	حراسان		
٤	خروستان		
٨٠	دیل		
٢٦٠١٣٠٢٢٠٢١٠٩	درمورد	٥٤٤	نور شهر
٤١	دمشق	٨٠٤٧	أدریجان
١٢	رام هرمز	٨٠	أردیل
٩٥٠٧٤٠٥٨٠١٣٠٥	لری	٣٩٠٢٢٠٧٠٦٠٤	أردشیر نخره
١٣٠٤	ربیع أردشیر	١٢٤٢٥	٢٨٨١
٨٠	ارمینیة	٨١٠٨٠٤٥٢	أرمینیة
٢٧٠٢٦٠١٤٠٥٠١	در	٤١٠٢٢٠٢٣٠١٣٠٧٠٣	إصطخر
٩١٠٤٢	سجستان	٧٦٠٣	أصهان
٥	سمرقند	٦٢٠٥٥٠٥٤٠٤٥٠	إمرونیة
٦	السوی	٨٧٠٨٣٠٨٢	
١٤	الشیرجان	١٠٤٠١	أم حجرة
٨٠	تلز	٥٠	الأندلس
٥٤ وما بعدها	الجبلیة	٦	إیران نخره
٩٤ وما بعدها ٩٢ وما بعدها		٨	الباب العالي BBA
١٢	مراث میزان PR	١٠٤	بایروت
١٢	میل PIR	٨٠	بردة
٥٥	القصر القديم	٣٧٠٣٦	برم
٥٥	قصر القیروان	٣٦	برم کبیرمان
٥٦	قصر قیروان	٥١٠٤٤٠٢٨٠٢٧	الحصرة
٥٥	القیروان	٩٠٠٦٣٠٥٣	
٨	کسیفون BBA	١٠٣٠٣٠٤٨	بلخ
٨٠	کرمستان	٨	سجیر
٣٧٠٢٤	کرمان	٣٤٠٣٣٠٢٥٠٨٠٤	بیشاور
٢٣	کرمان واصطخر	٤١٠٣٨٠٣٥	
٨	کرمشاه	٨٠	حال

١١	مصران	٤٨	كسكر
٣٤٢١١٢١٠٤٣	نهاوند	٥٧	فكره
٢٩٢١٠٤٥	هر نيري	٨٧٢٨٥٢٨١	كيبكيا
١٠	وبستان	٩٧٠٩٦٢٩٥٢٨٤٢٧٤٥٨	المحمدية
١٠	نيزا	١٠٣	مدينة بلخ
١٠	نیشابور	٧٥	مدينة جرجان
٨٠٢٧٩	عروں آباد	٥٨ وما بعدہ ٨٤٢٧٧	مدينة السلام
١٠٣٢٨٥٢٨١	المروية	وما بعدہ ١٠٠	
٩٦٢٨٠٢٦	مغان	٤٩٢٣٠٢١٠٢٩٢٥	مرد
٤٨-٤٦	واسط	١٠١	مصر
١٤٢٤	خرد	٤٨	ميسان

بَيِّنَاتُ فِي التَّصْوِيبِ

الصفحة	الصر	المخا	المراب
٢	١٣	erter	erster
٢	١٥	Nammismalik	Nammismalik
٢	٢٧	التقود السانية	التقود العربية السانية
٩	١	التاريخ ٥٥	التاريخ ٢٥
١٠	٤	RM	MR
١٠	٧	RHN	NHR
١٦	١٣	المزخون	المزخون
١٦	١٢	عدها	عدها
١٧	الحاشية (٣)	الاثورات	الاثورات
٢٣	١٣	كرمان	كرمان واصطغر
٢٩	١٨	هو نيري	هو نيري
٣٢	٥	SH SH SH SI	SH SH ST
٣٣	١١	Gan	Gan
٤٨	١٥	Ivao x	Tavola
٥٢	١٣	Nami Culiel II	Nami Culiel (تخذف الحيتاوردت)
٥٥	٩	II, 818	1848
٦٢	٨	Recencio	Recensio (حيثا وجدت)
٦٥	٥	(الرقم ١٩٦١)	(سومر ١٩٦١)
٦٨	١٨	Artok	Artuk
٧٦	٧	مقال وهو يعني المهدي	مقال (وهو يعني المهدي)
٨٠	الحاشية (٢)	Amannai	A Mauna.
٨١	الحاشية (١)	Zawbour	Zambaur
٨٤	١٥	محض	محض
٨٥	٨	مثلا	مثلا
٩٣	١٢	مرون	مرون
٩٦	٩	اسماء	اسماء
٩٧	٤	فاحكم	فاحكم
١٠١	١١	مصوص	مصوص
الروح ١٥	الرقم ٣٦٩	ع ١٣٧	الرقم ٣٦٩ ع ١٣٧

المراجع العربية والاسلامية

- ابن الأنبر
ابن حوقل
ابن خلدون
ابن طهاري
- أحمد صبا
اسماعيل غالب
اسماعيل غالب
البلاوي
البيروني
المختار
النعماني
زبارة
- السكامل في التاريخ - مصر - ١٣٠٣ هـ
صورة الأرض - بيروت - بدون تاريخ -
كتاب المعر ... ولان ١٢٨١ هـ
ليان العرب في احاد الاندلس وانغرب - تحقيق ليلي برومان وكولان -
برل - لين ١٩٤٨
مسكوكات عثمانية قنا لونغ - فلسطينية ١٩١٠ م
مسكوكات - هذه اسدية قنا لونغ - فلسطينية ١٣١٢
مسكوكات سلجوقية - فلسطينية ١٣٠٩ هـ
فروع البلدان - ط . لين
الآثار الباقية ... (فخر سخاو) سنة ١٨٧٨ م
كتاب اوراء وكتاب (تحقيق اسد ولايري رضى) مصر ١٩٣٨
المشبه في اسماء الرجال - برل - لين ١٨٦٣ م
معجم الاسماء والاسماء المذكورة في التاريخ الاسلامي (معرب) صفة
سنة ١٩٥١ .
تاريخ المغرب العربي - القاهرة ١٩٦٥
تاريخ لاسم وبيوت - مصر - المنظمة الوطنية (بدون تاريخ)
موسوعة العلوم العربية وعلم النباتات
١ - فخر السكة العربية - القاهرة ١٩٦٥
- سعد زغول عبد الحيد
الطبري
عبد الرحمن فهمي محمد
- المرآت الكرم :
الفرزاد (واداد)
-
-
-
[سمر ١٩٦٢] - الندوم العباسي من ١٢٩ - ١١٠
[سمر ١٩٦٦] الندوم العباسي في زمن الشريف المهدي والمهدي من ٢٥٩ - ٢٨١
[سمر ١٩٦٥] لندوم لندوم في زمن الحبيبة هرون اوشد من ١٦٢ - ٢٢٨

- الكندي
القشدي نصر (ورشيد فوزي) [- رومر ١٩٥٥] ح ٢ ص ١٥٤ - ١٧٦
"نوم السابعة في المتحف العربي"
القشدي (ناصر)
لدم الاسلامي ح ١ - لدم الاسلامي على الطولز الساني - بغداد
١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م
الحوري
De Slane ()
مجمع المدن - ط . ليرع (١٨٦٦ - ١٨٧٠ م)
بقوت اعوي (اروي)



مريه الحمره - احد الكرى - موضع حصه - في سنة ١٩٥٠

تركيا

توام حجره

توينه

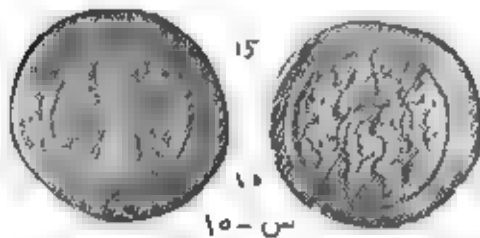
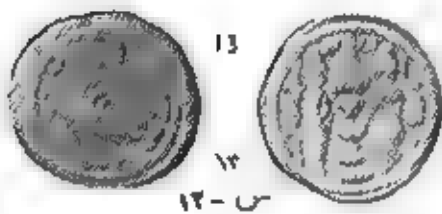
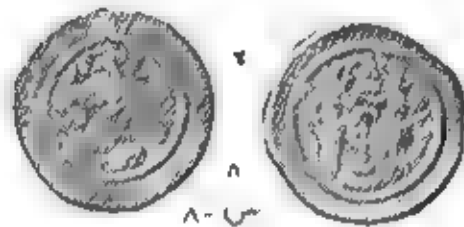
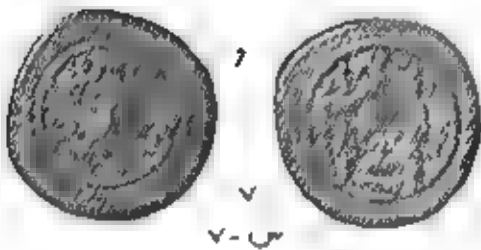
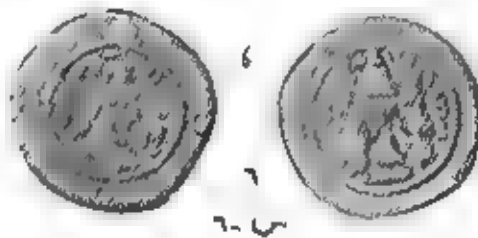
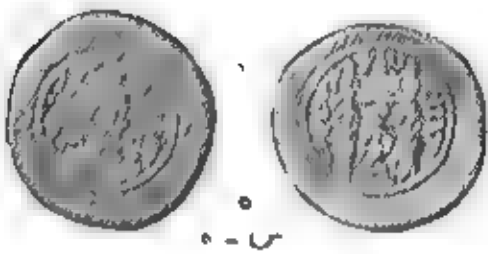
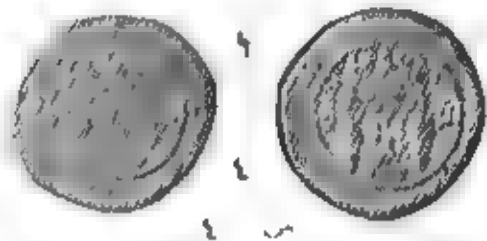
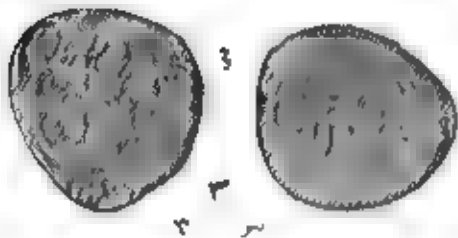
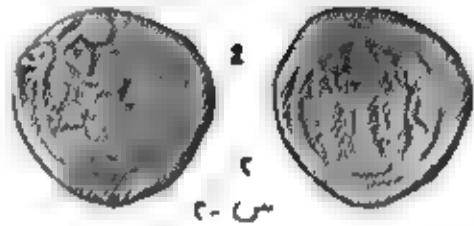
الحصه

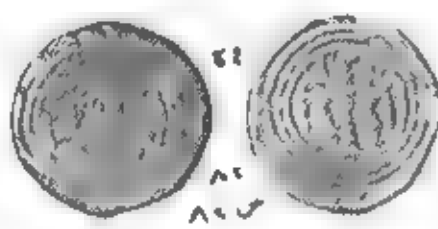
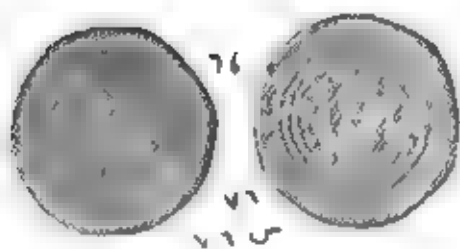
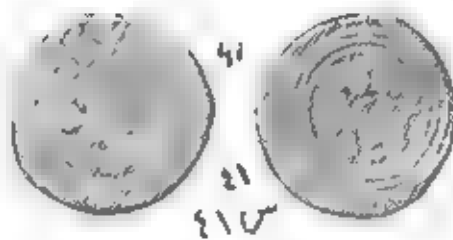
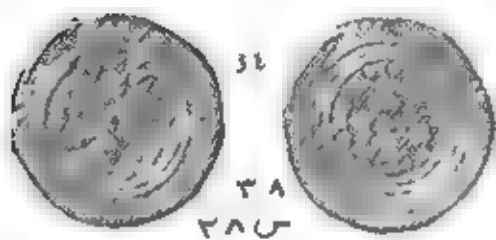
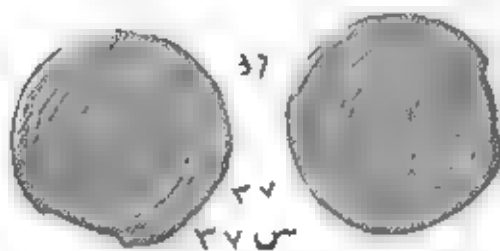
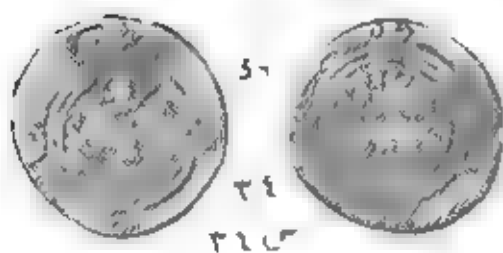
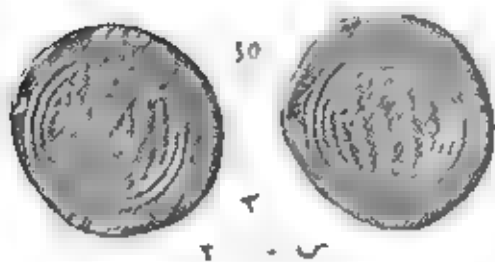
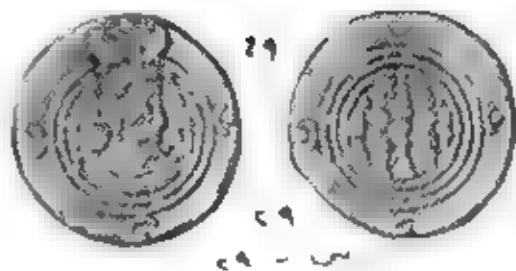
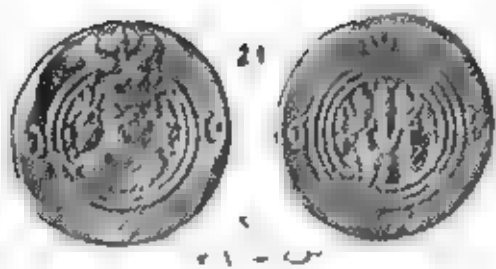
جبل عبد العزيز

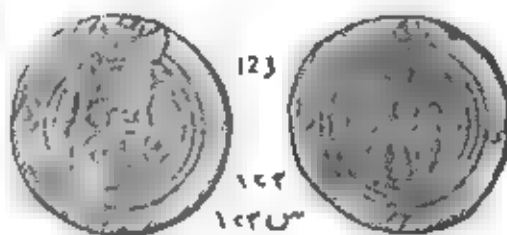
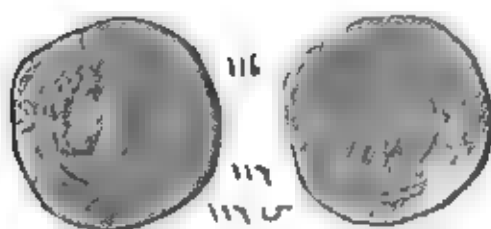
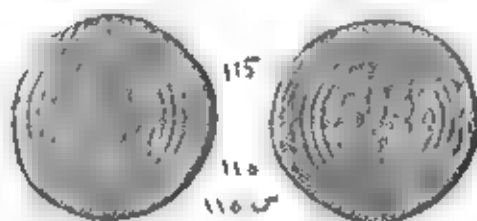
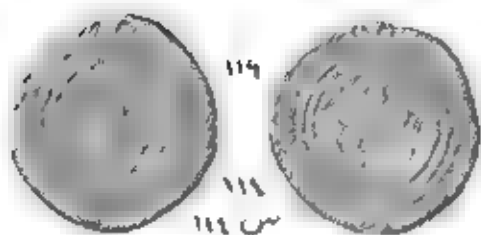
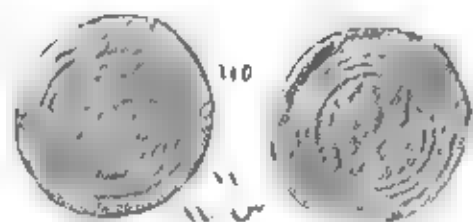
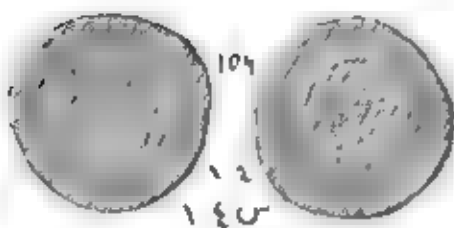
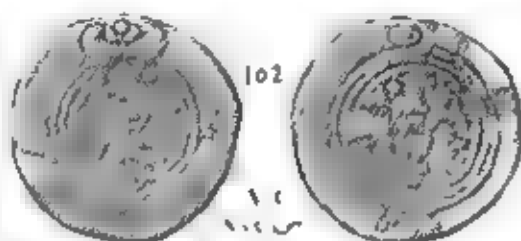
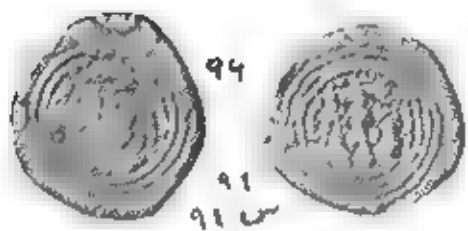
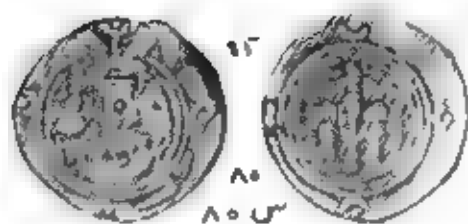
وادي الرمل

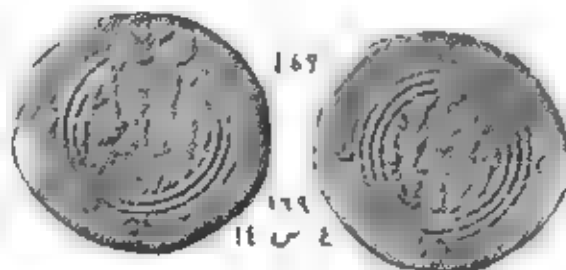
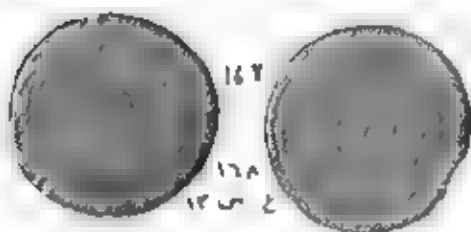
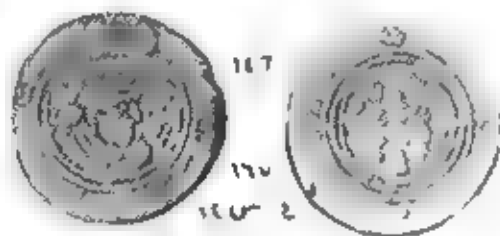
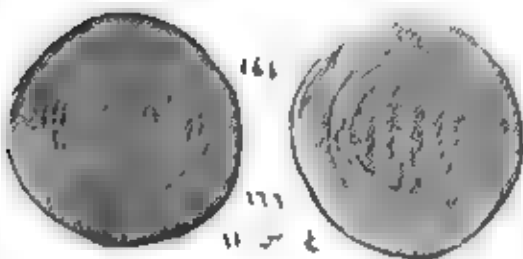
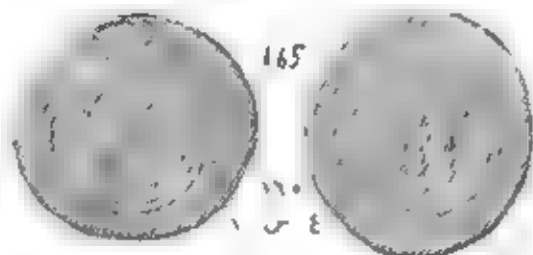
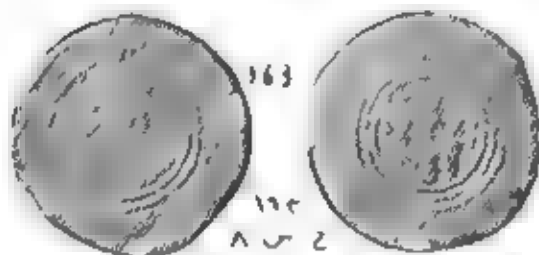
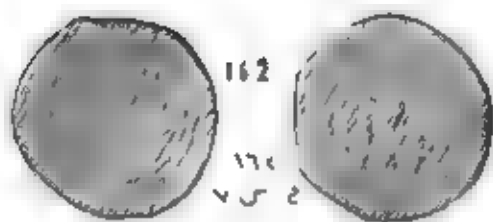
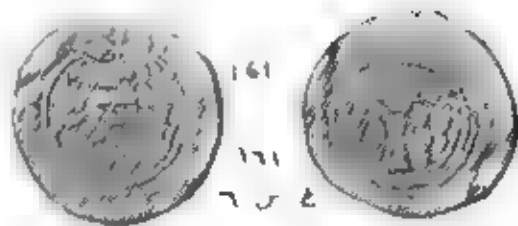
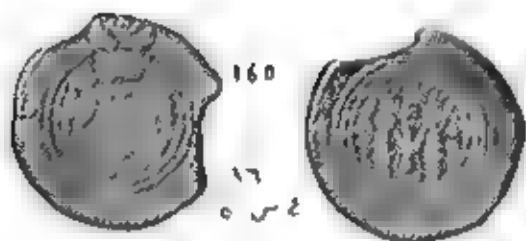
اللوحة - ٢ II ١٧

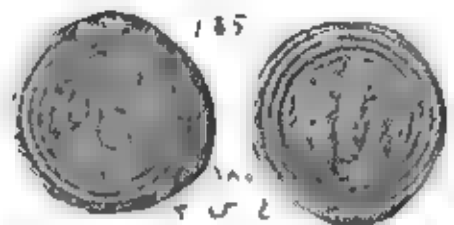
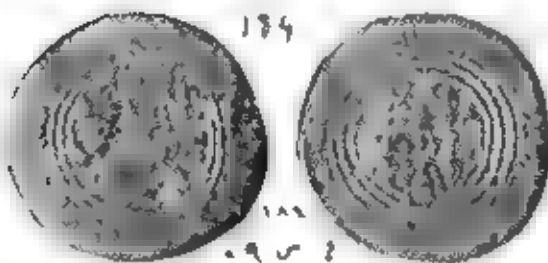
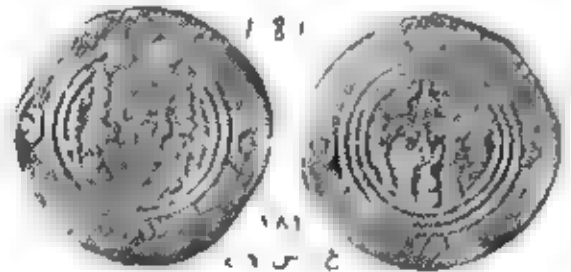
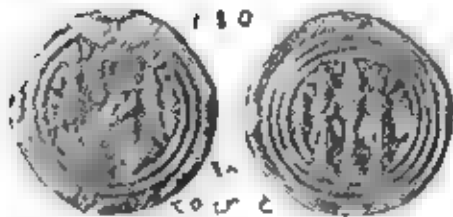
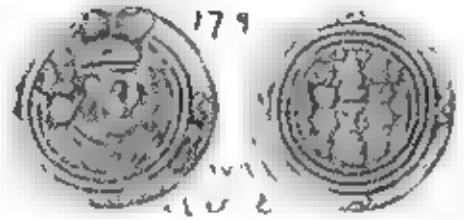
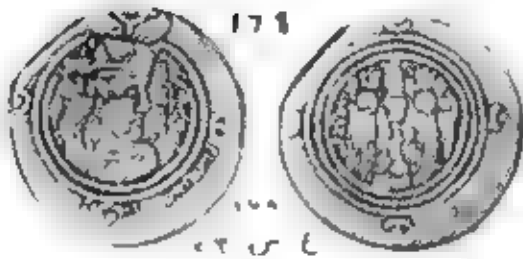
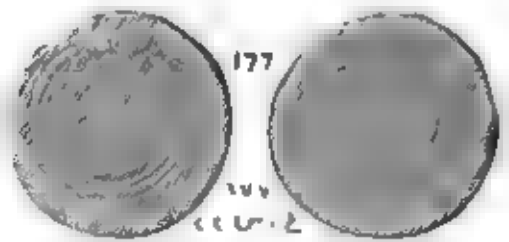
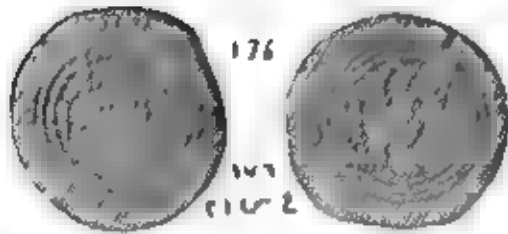
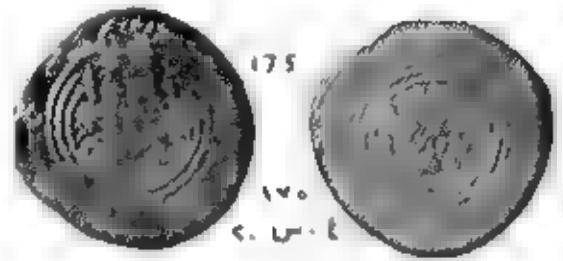
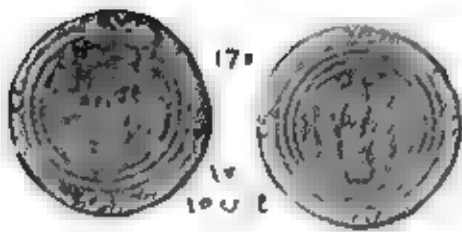
الدراهم الساسانية Sassanides

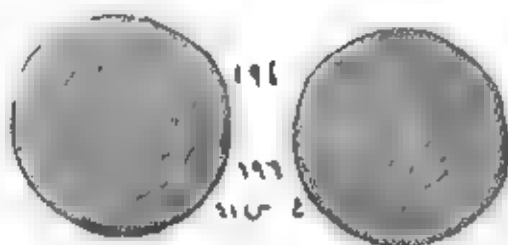
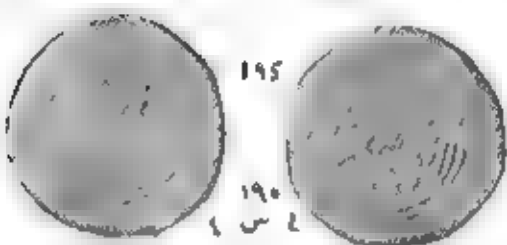
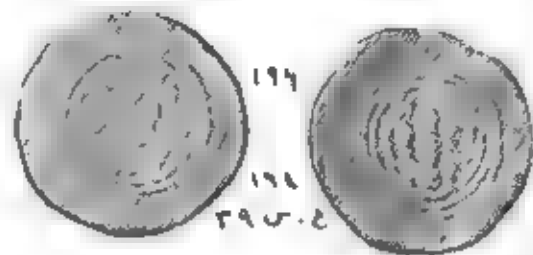
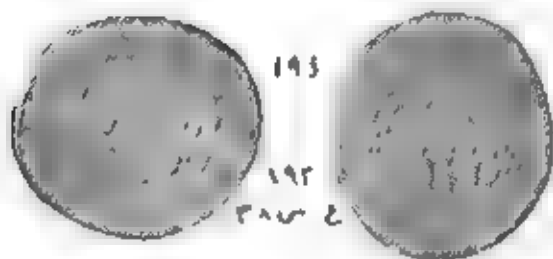
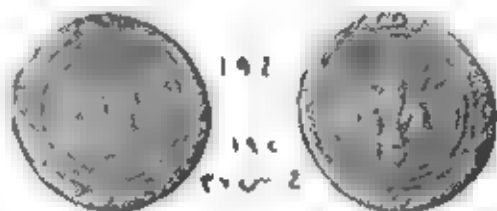
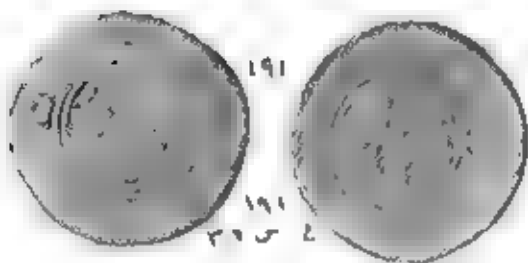
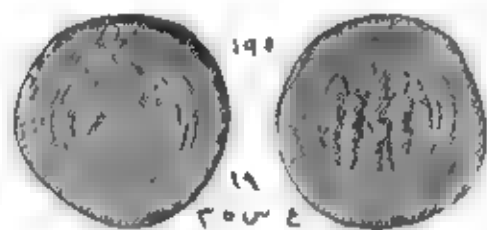
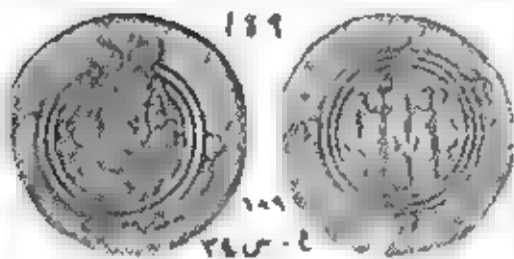
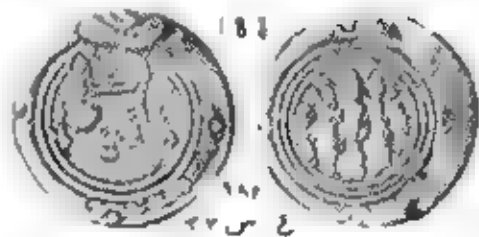
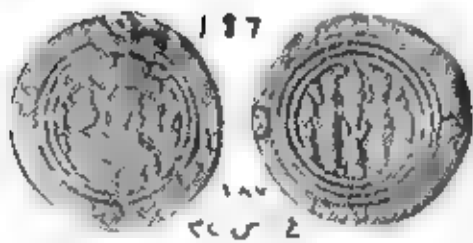


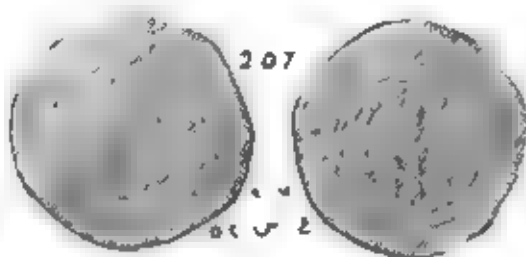
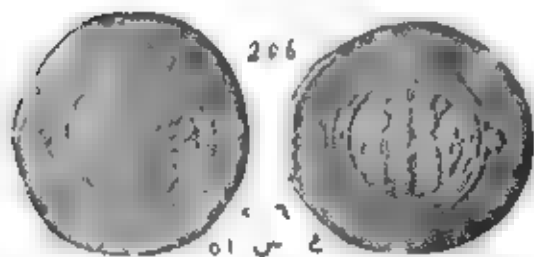
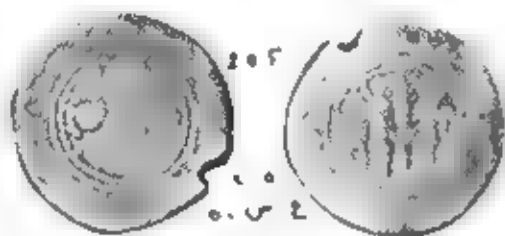
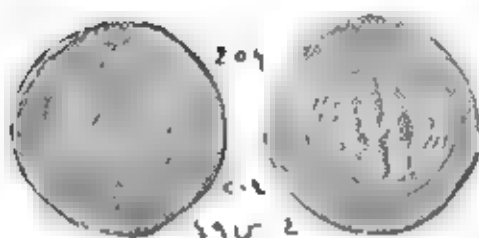
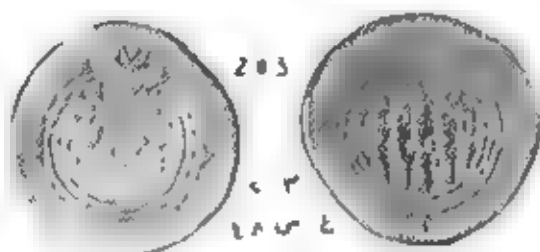
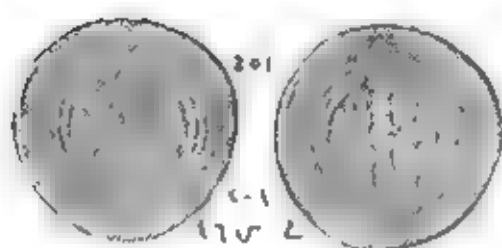
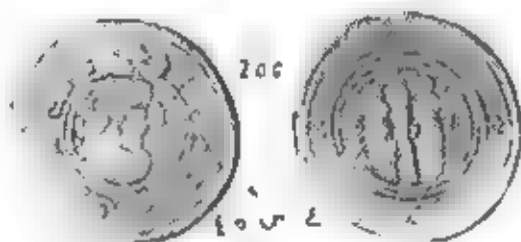
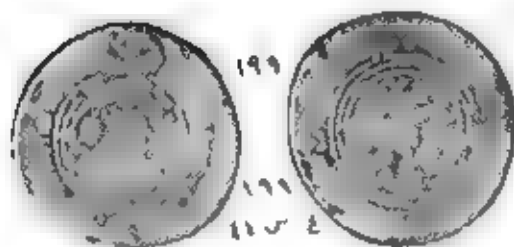
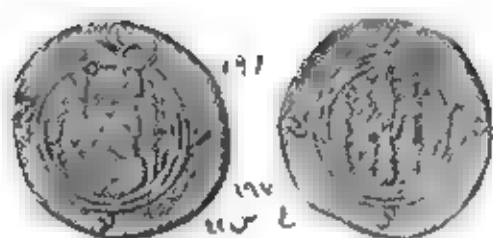




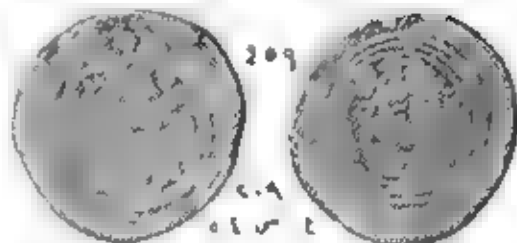
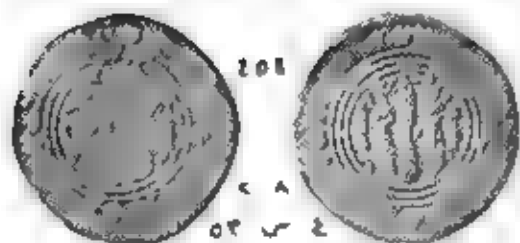




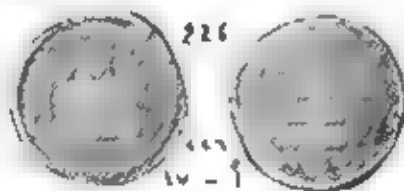
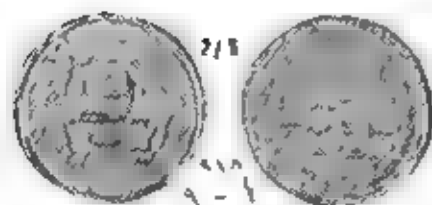
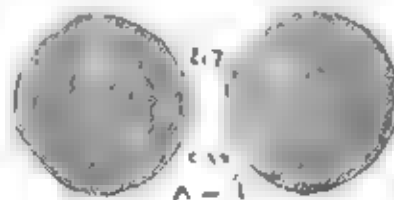
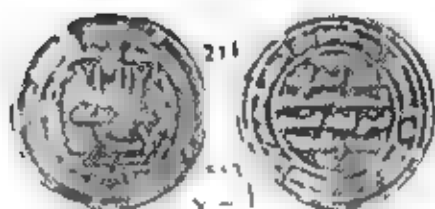
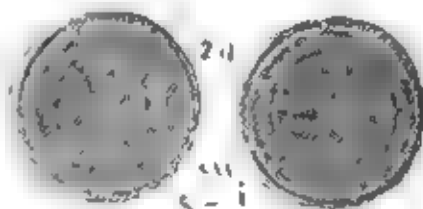
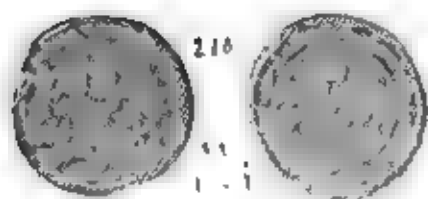




الدرهم العربي الساساني Les dirhams Sassanides



الدرهم الأموي Les dirhams Umayyades



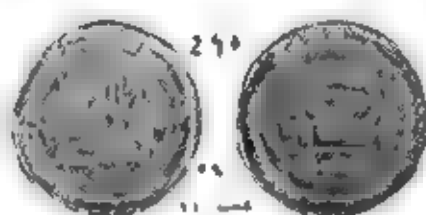
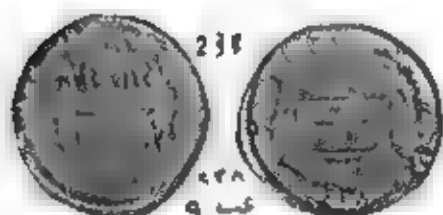
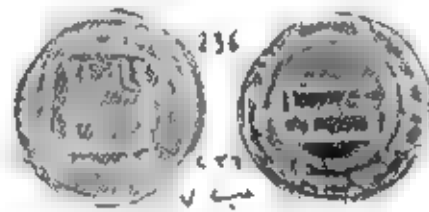
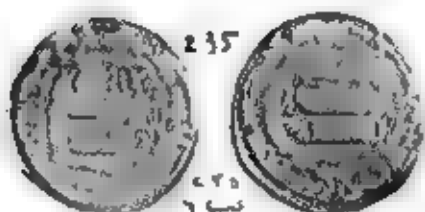
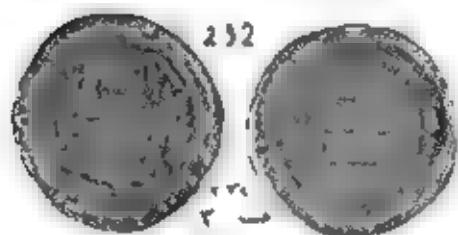
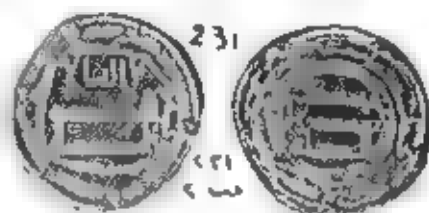
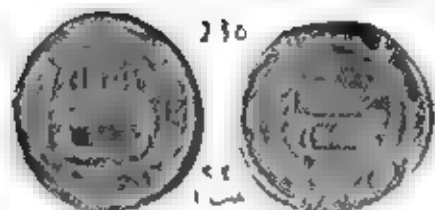
الدرهم الأموي الثوري (المسحقين)

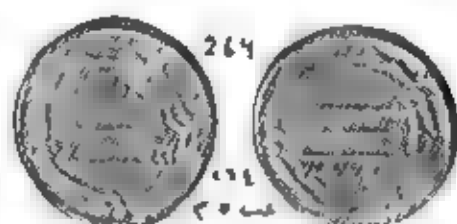
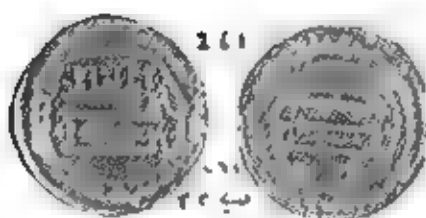
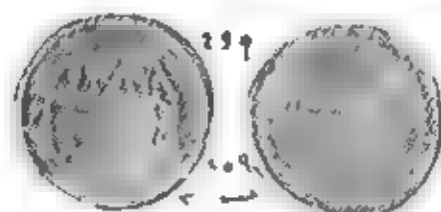
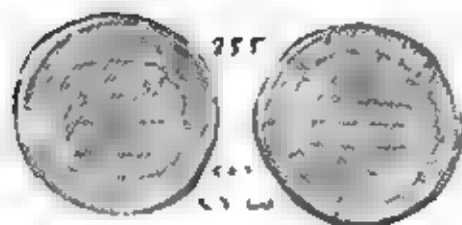
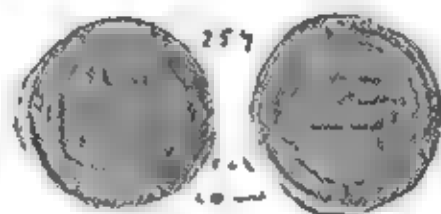
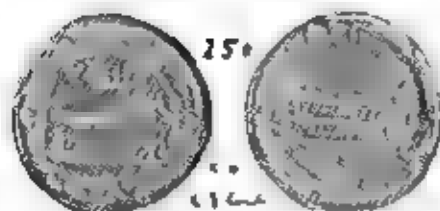
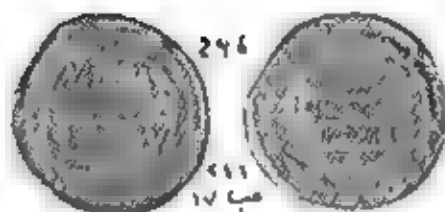
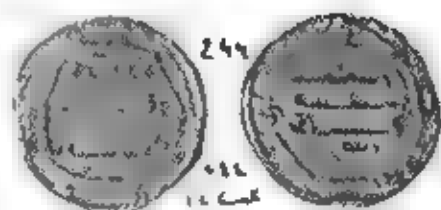
Les dirhams Umayyades (Revolutionnaires)

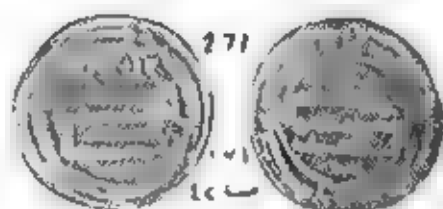
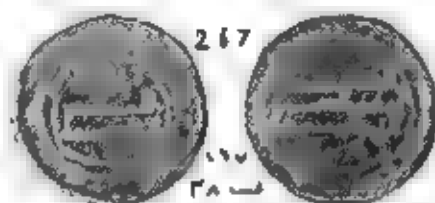
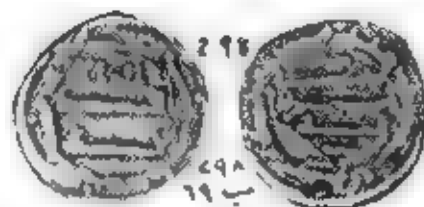
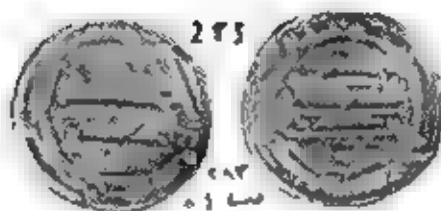
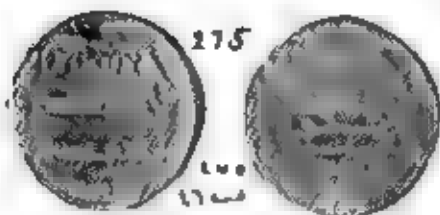


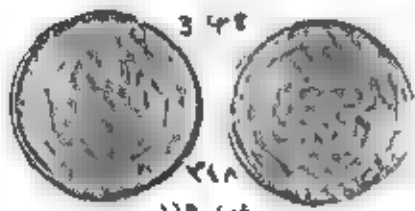
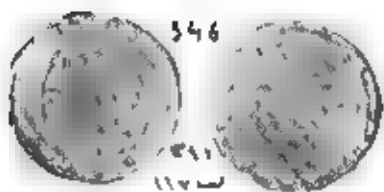
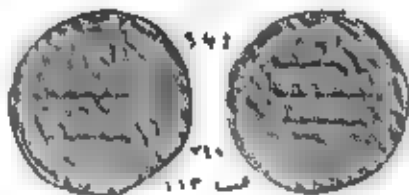
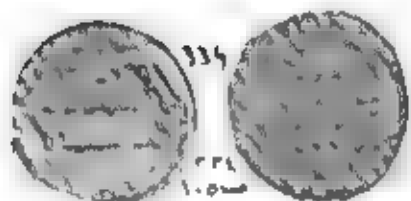
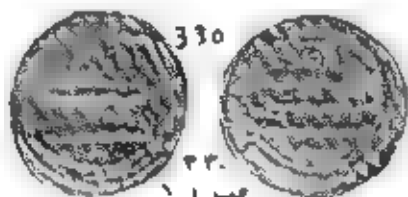
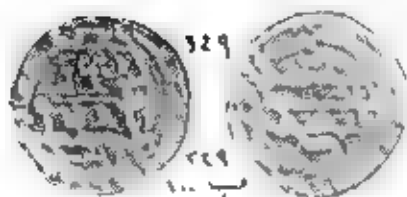
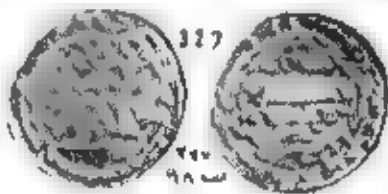
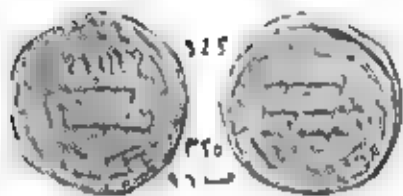
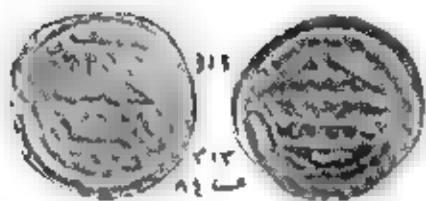


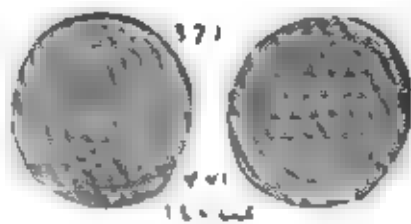
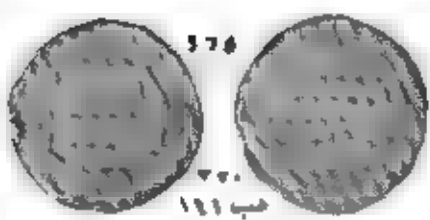
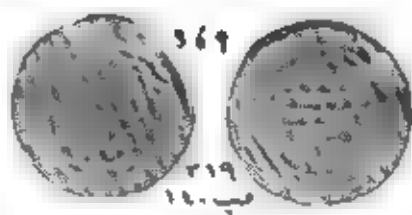
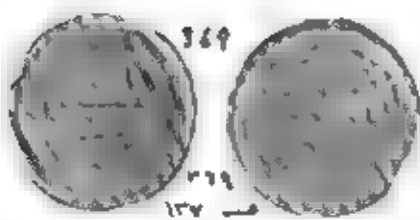
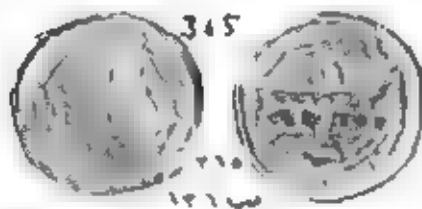
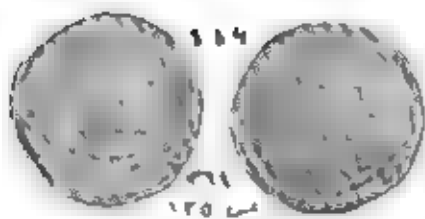
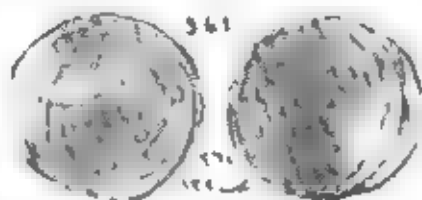
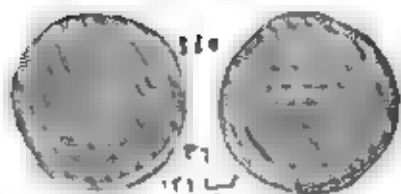
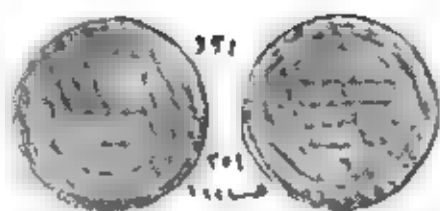
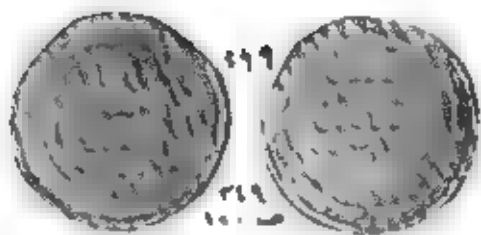
الدرهم الصاسي Le dirham Abbassides

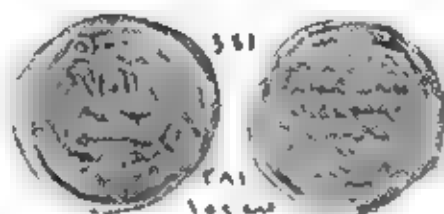
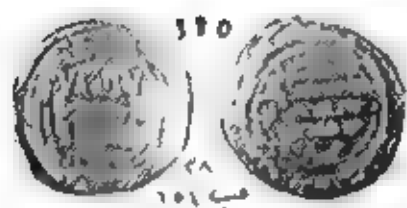
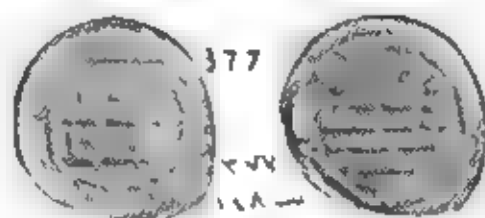
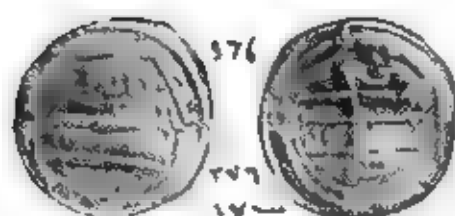
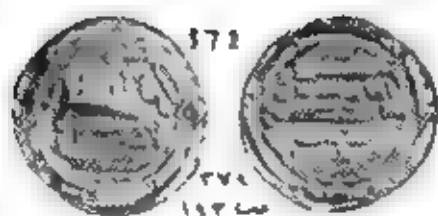


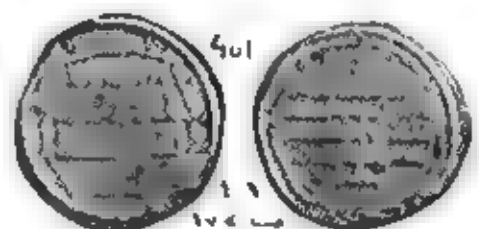
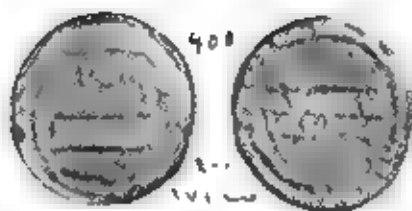
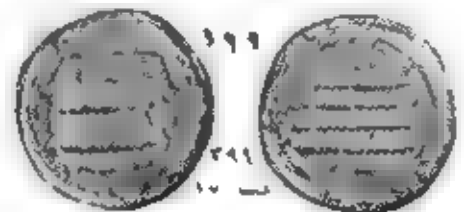
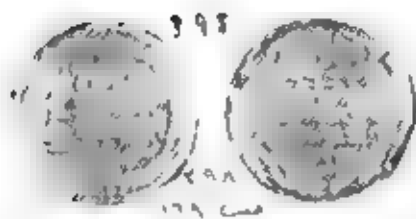
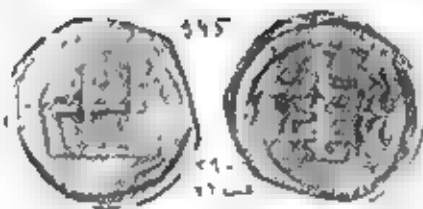
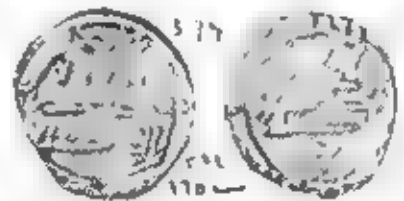
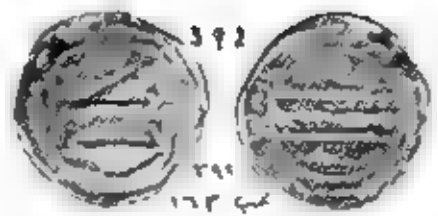
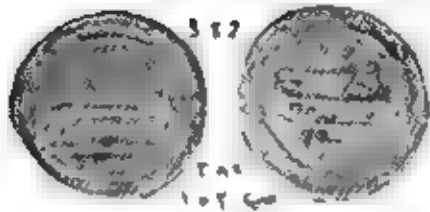


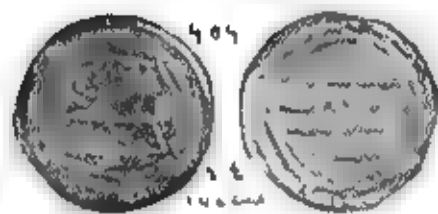
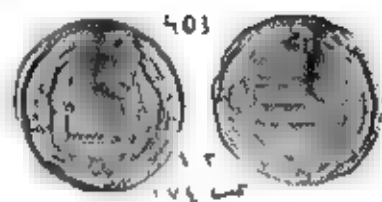
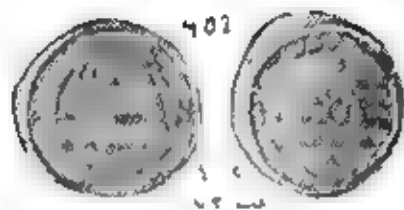












- Miles, G. C. . Two Unpublished Arab-Sasanian dirhems of Abdallah b. Umayyah [ANS MN 14 (1968)]
- Montmann [ZDMG, Vb 1854], A.D. Pehkwa Legenden
- De Morgan, R.N [1913] Contribution à l'étude des ateliers monétaires sous la Dynastie des Rois Sassanides de Perse [Revue Numismatique 1913]
- Noldeke, Th. Geschichte der Perser und Araber zur Zeit der Sasanian aus des arabischen Chronik des TABARI, Brill-Leiden, 1879
- Nolze [Berlin], H. Katalog der Orientalischen Münzen. Königl.che Museen zu Berlin Bd 1, Berlin, 1898
- Ostap, J. Catalogue des monnaies arabes et turques du Cabinet Royal des Médailles du Musée National de Copenhague. Copenhagen, 1938
- Parack, F.D.J. Sasanian Coins, Bombay, 1924.
- Parack [R.N xxxv 1933] Sur quelques monnaies Sassanides Inédites [Revue Numismatique, xxxv, 1933, Paris]
- Parker, J.N.S.I, 1944] Minor Marks on Sasanian and Arab Sasanian Coins [Journal of the Numismatic Society of India, vol. VI 1944, pp. 79-151]
- Saoufi, N. Catalogue des monnaies arabes. Mossoul 1879-1880 et supplément.]
- De Slane. Histoire de la province d'Afrique et du Maghrib [Journal Asiatique, 1847]
- Stcken, J. G. Handbuch zur morgenländischen Münzkunde. Erstes Heft, Leipzig, 1845
- Thomas [J.R.A.S, 1852] Notes introductory to Sasanian Minor monetary gold coins, Journal of the Royal Asiatic Society, vol XIII 1852 pp. 373-428]
- Tiesenhausen, W. de Moneta vostochnavo khalifata - Monnaies des khadifes Orientaux, St. Petersburg, 1873
- Torenberg, C.J. Von Carl'ski Regni runophylacti Holmensis. Upsalae, 1848
- Walker, J. A Catalogue of the Arab-Sasanian Coins. London, 1941
- Walker, J. A Catalogue of the Arab-Byzantine and Post Reform Umayyad Coins, London, 1956.

أسماء المراجع الأجنبية مرتبة حسب أسماء المؤلفين

- Artuk, Ibrahim : *Denizban Definesi*, Ankara, 1966.
- Casanova, P : *Inventaire Sommaire de la Collection de Monnaies Musulmanes de S.A la Princesse Ismail*, Paris, 1896
- Christensen, A : *Iran Sous les Sassanides*, Copenhague, 1944
- Cockington, Oliver : *A Manual of Musalman Numismatics*, London, 1904.
- Dorn, Bernhard : *Inventaire de Monnaies des Khahfes Orientaux* St Petersburg 1877-1881
- Fehren Ch. M. : *Recessio Numorum Muhammedanorum Academiae*, Petropoli 1826.
- Gobl (1954), R : *Ein Arabischer Staat (Feudalismus unter den Sasaniden und ihren Nachbarn)*. Band I. Limes Verlag, Wiesbaden 1954.
- Gobl (1967), R : *Dokumente zur Geschichte der Iranischen Hunnen in Baktrien und Indien*, Vol. IV, Wiesbaden, 1967.
- Gobl (1968), R : *Sasanische Numismatik*, Braunschweig, 1968
- Jonglez A. [BIE xxxI] : *Coincidence au sujet de Certaines lettres isolées se rencontrant sur les solidi des monnaies du VIIe Siècle* [Bulletin de l'Institut d'Egypte 1 xxxI, 1948 9 pp. 07-120]
- Lane-Poole [BM], S : *Catalogue of Oriental Coins in the British Museum*, vol. I, 1875, vol. IX (Additions to the *Oriental Collection*), 1876-1888.
- Lane-Poole [Kh], S : *Catalogue of the collection of Arabic Coins preserved in the Khedivial Library at Cairo*, London, Quaritch, 1897.
- Lavoix, H : *Catalogue des monnaies musulmanes de la Bibliothèque Nationale*, Paris, vol. I (*khahfes Orientaux*), 1887.
- Miles [MN VII], G.C : *Some Arab Numismatic and Related Coins* [ANS Numism Notes VII, 1957] pp. 187-209
- Miles [NHR], G.C : *The Numismatic History of Rayy* [Numismatic Studies, No 2 ANS, New York, 1938]
- Miles [RIC], G.C : *Rare Islamic Coins* [Numismatic Notes and Monographs, No. 118, ANS, New York, 1950]
- Miles, G.C : *The Coinage of the Umayyad of Spain* [Hispanic Numismatic Series, Monograph No 1, Part I, ANS, New York, 1950].
- Miles G. C : *Some new light on the history of kerman in the first century of the Hijrah* (*The World of Islam*, Studies in honour of Ph.K. Hitti, Reprinted London, 1961)

المراجع الأجنبية

مختبرات بولسمار المؤسسات والبعثات الرومية وبعض الكتب



ANS	The American Numismatic Society (in New York)
Berlin	Katalog der orientalischen Münzen Königl.che Museen zu Berlin Bd 1
BIE	: Bulletin de l'Institut d'Egypte
BM	. The British Museum = Catalogue of Oriental Coins in the British Museum (Lane Poole
JA	Journal Asiatique
JRAS	: Journal of the Royal Asiatic Society
JNSI	: Journal of the Numismatic Society of India
Kh	Khedivial
NHR	The Numismatic History of Ravv (Miles)
RIC	: Rare Islamic Coins (Miles)
RN	: Revue Numismatique (Paris)
RNB	. Revue Numismatique Belge.
Sumer	مجلة الآثرية الدورية التي تصدر من المديرية العامة للأغراض العراقية
ZDMG	Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen Gesellschaft

AL-AMIN (193—198 H. = 809—813)

No	ATELIER	DATE	D.mm	P. gr.	NOTES
40x	Mad. BALKH	193	23	2.90	

VII. SALJUQIDE

MAS'UD II b. KAYKÄWUS (682—708 H. = 1283—1308)

40x	BÄYBART	690 ou 689 H.	26	2.87	 
-----	---------	---------------	----	------	--

Suite d'ar-Rashid

No.	ATELIER	DATE	D.mm.	P gr	NOTES
379	AL-BASRAH	181 H.	26	2 97	
380	SULISTĀN	170 H.	24	2 85	ح ٩٠ ح
381	•	173 H.	26	2 88	ح ٩٠ ح
382-4	AL-ABBASIOYYAH	70 H.	25—27	2 65-3 24	ح ٩٠ ح
385-90	•	171 H.	24 5—28	2 40-2 90	ح ٩٠ ح
391	•	71 H.	26.5	2 88	ح ٩٠ ح
392	•	(71) H.	25	2 12	ح ٩٠ ح
393	•	172 H.	25	2 87	ح ٩٠ ح
394	•	172 H.	25	2 88	ح ٩٠ ح
395	•	73 H.	25 5	2 45	ح ٩٠ ح
396	•	74 H.	26	2 50	ح ٩٠ ح
397	•	•	27	2 60	ح ٩٠ ح
398	AL-Muhammadiyah	172 H.	24.5	2 80	ح ٩٠ ح
399	•	172 H.	25 5	3 15	ح ٩٠ ح
400	•	82 H.	24.5	2 95	ح ٩٠ ح
401	•	85 H.	27	2 93	ح ٩٠ ح
402	Mad. BALKH	85 H.	26	2 95	ح ٩٠ ح
403	Mad. as-Salam	172 H.	24	2 70	ح ٩٠ ح
404	•	179 H.	27	2 95	ح ٩٠ ح
405	•	182 H.	25 5	2 97	ح ٩٠ ح
406	MISR	180 H.	25	2 95	ح ٩٠ ح
407	AL-HĀRŪNIYYAH	171 H.	25	2 90	ح ٩٠ ح

Sulṭe d'al-Mahdī

No.	ATELIER	DATE	D.mm.	P. gr.	NOTES
349	Mad. az-Salām	159 H.	28.5	2.93	—
350-1	" "	161 H.	25	2.97, 2.92	•
352-5	" "	162 H.	23.5—24	2.70-2.91	•
356-9	" "	163 H.	21—25	2.40-2.95	•
360	" "	163 H.	23	2.93	—
361	" "	163 H.	25	2.81	•
362-3	" "	164 H.	24.5	2.75, 3.05	•
364	HARŪN ABAD	169 H.	25	2.85	أرمينية حسن
AL-HADĪ (169—170 H. = 785—786)					
365	IFRĪQIYYAH	170 H.	25	2.88	—
366-8	"	170 H.	24.5-25.5	2.60-2.78	—
369	KIRMĀN	169 H.	24	3.10	—
370	AL-Muhammadiyyah	170 H.	25	2.81	—
371	Mad. az-Salām	170 H.	24	2.90	M. 11, 12
372	AL-HĀRŪNIYYAH	170 H.	25	2.80	—
AR-RASHĪD (170—193 H. = 786—809)					
373	U-RĪQIYYAH	171 H.	25	2.60	—
374	"	172 H.	26	2.92	—
375	"	172 H.	25	2.61	—
376	"	173 H.	26	2.55	—
377	"	175 H.	28	3.13	—
378	"	177 H.	25.5	2.61	—

Suite d'Al-Mahdi

No.	ATELIER	DATE	D.mm.	P. G.	NOTES
131	AL ABBASIYYAH	164 H	22	260	
	"	164 H	24 25 5	268 294	
	"	16 (4 7) H	25 5	270	
	"	1664 H	26	273	* ★
314	"	165 H	26	262	
315	"	66 H	23	253	-X-
1674	"	166 H	25 27	253 258	
316	"	67 H	24 5 25	277 270	
327 5	"	166 H	24 26	283 205	
328	"	166 H	25	271	
329	"	166 H	25	271	
331 2	"	167 H	25 24 5	275 278	
333	"	167 H	24	275	
334	"	16(77) H	25	261	
335	"	168 H	25	270	
336	"	169 H	25 26	282 271	
325	"	67 H	25 25	272 271	
	"	67 H	25	270	
343 4	"	67 H	25	275	
325	"	67 H	25	270	
346	AL Muhammadyyah	65 H	24	270	
347-8	AL JAWY	2 H	25 25 5	270	

Suite d'al-Mansur

No.	ATELIER	DATE	D.mm.	P gr	NOTES
256-7	Madīnat-Salam	157 H	25-5	2 78-2 70	مسلم
258-60	" "	157 H	25-26	2 80-2 90	مسلم
261-2	" "	158 H	25	2 93-7 97	مسلم
263-4	" "	58 H	24-5-26	2 78-2 89	مسلم
AL-MAHDI (150- 169 H. = 775- 785)					
265	ARMINYAH	61 H	25	2 80	مسلم
266-7	IRJOLYYAH	165 H	24-25	2 70-2 78	مسلم
268	"	166 H	26	2 80	مسلم
269-70	"	167 H	26-26-5	2 69-2 88	مسلم
27	"	169 H	24-5	2 69	مسلم
272	"	"	23-5	2 82	مسلم
273	AL-BASRAH	167 H	24	2 87	مسلم
274-6	AL-ABBĀSIYYAH	59 H	5-28	2 80-2 83	مسلم
277-9	"	160 H	25-26	26-2 80	مسلم
281	"	"	27-5-26	2 70-2 88	مسلم
282-3	"	"	26	2 70-2 72	مسلم
284-8	"	161 H	24-5-26-5	2 61-2 80	مسلم
289-90	"	"	26-25	2 81-2 88	مسلم
291-5	"	2 H	28-26	2 71-2 80	مسلم
294-8	"	162 H	25-26	2 50-2 80	مسلم
299	"	163 H	26	2 80	مسلم
300-302	"	6-5 H	24-5-25-5	2 72-2 72	مسلم

AS-SAFFAR (132-136 H. = 749-754)

No.	ATELIER	DATE	D.mm.	P. gr.	NOTES
232	A. BASRAH	134 H.	25 5	100	
233	"	135 H.	25	293	

AL-MANSUR (136-150 H. = 754-775)

234	ARMĪNYAH	147 H.	26 5	2 40	
235	"	155 H.	26	2 71	Av. — Rev. —
236	"	"	26 5	3 01	" "
237	AL-BASRAH	137 H.	25 5	2 95	
238	"	139 H.	25 5	2 83	
239	"	"	26	2 91	
240	"	140 H.	26 5	2 91	
241	"	143 H.	27	2 89	
242	AL-ABBASIYYAH	151 H.	24	2 75	
243	"	156 H.	25	2 81	
244	"	156 H.	26	2 73	
245	"	158 H.	25 5-27	2 74-2 90	
246	AL-KŪFAH	140 H.	26	2 87	
247	AL-Muhammadiyah	155 H.	27 5-29	2 85-2 90	
248	Mad-as-Salam	138 H.	25 5	2 91	
249	"	150 H.	26 5	2 95	" "
250	"	152 H.	24, 26	2 80, 2 91	" "
251	"	154 H.	25 5	2 88	
252	"	155 H.	26	2 42	

AL-WALID B. ABD-ELMALIK (85—96 H. = 705—715)

No.	ATELIER	DATE	D.mm.	P gr.	NOTES
210	JAYY	94 H.	26	2.08	incomplet
211	WASIT	93 H.	26	2.75	
212	"	94 H.	27.5	2.96	
213	"	"	25.5	2.61	
214	"	95 H.	26	2.56	
215	"	"	26.5	2.50	
216	"	96 H.	27	2.55	

HISHAM B. ABD-ELMALIK (105—125 H. = 724—743)

217	WASIT	110 H.	25	2.38	
218	"	120 H.	26.5	2.87	
219	"	121 H.	26	2.90	
220	"	125 H.	25	2.63	

AL-WALID B. YAZID II (125—126 H. = 743—744)

221	WASIT	126 H.	24	3.35	
-----	-------	--------	----	------	--

MARWÂN II B. MUHAMMAD (127—132 H. = 744—749)

222	WASIT	27 H.	25	2.91	
223	"	"	25.5	2.71	
224	"	130 H.	25	2.87	
225	"	131 H.	24	2.80	
226	"	"	24	2.91	

IV. A. KHĀRIJĪ (époque Umayyade)

227	AL KUFAN	128 H.	24.5	2.57	Av. — Rev. —
-----	----------	--------	------	------	--------------

IV. B. Partisan Abbaside (époque Umayyade)

228	MARUW	32 H.	25	2.65	
-----	-------	-------	----	------	--

V. U'MAYYAD ANDALOU — ABD-er-RAHMÂN I (138—172 H. = 756—788)

229	AL-ANDALUS	172 H.	28.5	2.82	Av. — Rev. —
-----	------------	--------	------	------	--------------

Suhb de 'Atthyah. b. Al-Aswad

No.	ATELIER	DATE	Dmm.	P gr	NOTES
195	KRMAN = ٢٠ ٢١	73 H.	30.5	3 80	Ar ٢٠ ٢١
196	" "	74 H.	30.5	3 85	" "

AL-MUHALLAB b. ABI SUFRAN

197	BISH = ٢٢ ٢٣	75 H.	31	3 70	" "
198	" "	76 H.	31.5	3 47	" "

AL-HAJ JAJ b. YÜSUF

199	ART = ٢٤ ٢٥	78 H.	31.5	3 67	(٢٤) ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ (28) ٢٩ وحده [٢٤] - حد رسول (٢٥) ٢٦ Rev ٢٧ ٢٨
200	BISH = ٢٩ ٣٠	76 H.	32	3 98	٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
201	" "	77 H.	31	3 95	La légende arabe est comme celle-ci de No. 199
202	" "	78 H.	33	3 81	" "
203	" "	"	33	3 82	" "
204	" "	79 H.	30	3 93	" "
205	" "	83 H.	30.5	3 90	Rev ٢٤ ٢٥
206	" "	82 H.	32.5	3 76	٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
207	IART ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠	78 H.	31	3 80	٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ Ar La même légende
208	" "	"	31.5	3 81	Rev ٢٤ ٢٥

ABD-ALLAH b. UMAYYAH

209	SK = ٢٦ ٢٧	77 H.	32	3 64	٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
-----	------------	-------	----	------	---

·ABD-U-LAH b. KHĀZIM

No.	ATELIER	DATE	D nom	P gr	NOTES
80	BDA (BLH) - <u>رشد</u>	67 H	27	2.7x	Av <u>سنة</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u>
181	MRUW - <u>رشد</u>	69	33	3.71	Av le même, Rev <u>سنة</u>
182	"	"	29	2.73	" " " "
183	"	"	29	2.60	" " " "

·ABD-U-·AZIZ b. ·ABD-U-LAH b. ·AMIR

184	SK - <u>رشد</u>	66 H.	33.5	3.71	Av <u>سنة</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u>
-----	-----------------	-------	------	------	--

·ABD-U-MALIK b. ·ABD-U-LAH

185	BISH - <u>رشد</u>	66 H.	26.5	2.60	سم <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u>
-----	-------------------	-------	------	------	--

·UMAR b. ·UBAYD-U-LAH

186	BISH - <u>رشد</u>	70 H	27	2.49	" <u>سنة</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u>
187	"	70 H	28.5	2.99	" " " "
188	ST - <u>رشد</u>	67 H.	28.5	3.20	" <u>سنة</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u>
189	"	69 H.	31.5	4.00	" " " "
190	"	72 H.	29.5	3.72	" <u>سنة</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> 72 H - <u>سنة</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u>
191	NIHJ - <u>رشد</u>	69 H.	33	3.88	" <u>سنة</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u>

·MUQATIL b. ·MISMA·

192	BISH - <u>رشد</u>	71 H	27.5	2.70	سم <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u>
-----	-------------------	------	------	------	--

KHĀLID b. ·ABD-U-LAH

193	BISH - <u>رشد</u>	74 H	34	3.60	Av <u>سنة</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> Rev. <u>سنة</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u>
-----	-------------------	------	----	------	--

·ATTIYAH b. AL-U-SWAD

194	BRMKRMAN <u>رشد</u>	70 H	32	3.81	Av <u>سنة</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u> <u>البحر</u>
-----	------------------------	------	----	------	--

·ABD-al-LAD AMIR-I-WRUSHNIKAN

No.	ATELIER	DATE	D.mm	P gr	NOTES
64	KRAMAN H P دلمه	64 H.	28.5	2.71	Av

QATARIYY b. AL-FUJA'AH (avec le titre de Khalife).

165	BISH =	75 H.	32	3.70	Av
166	TART =	75 H.	33	3.72	Av

C. GOUVERNEURS Umayyades

ZIYAD b. ABI - SUFFYAN

167	DA =	41 H	29.5	3.51	Av
68	ZR =	47 H	29	2.79	Av
69	"	52 H	33.8	3.73	Av

·UBAYD-al-LAH b. ZIYAD

170	BIRA =	59 H	27.5	2.80	Av
171	"	"	33	3.25	"
172	"	60 H.	32.5	3.60	"
173	"	"	27.5	2.77	"
174	"	"	32.5	3.52	"
175	"	"	32.5	3.73	"
176	"	62 H.	30.5	3.57	"
177	DA =	46 yz = 58 H	31	3.70	"
178	"	49 yz = 61 H	31	3.67	"

·ABD-al-RAHMAN b. ZIYAD

179	NHR =	54 H	27.5	2.88	"
-----	-------	------	------	------	---

ARDASHIR III (628/30) ap. . Ch.

No.	ATELIER	Date de son règne	Dmm.	P gr.	NOTES
152	AIR = سز	02	33	3 92	
153	DA = دس	02	29	2 65	

HRMZ V (631/632) ap. J. Ch.

154	NTHJ = نثج	02	28	2 85	
155	"	03	28	3 48	

II. ARABO — SASSANIDE — I

A. ANONYME (no nom de Kh. II)

156	BISH = رش	50 H	29 5	2 75	Av. س. م. ش. ر.
157	"	58 H	29	3 03	"
158	MR = مر	49 H	27	2 20	"

B. KHAIFES et LEUR RIVAUX

MU'AWIYAH b. ABI - BU'FYAN (41-60 H. = 662-680)

159	DA = دس	41 H	28 5	1 59	Av. س. م. ع. ب. ف. ي. ن.
-----	---------	------	------	------	--------------------------

ABD - UL - MALIK b. MARWAN (65-86 H. = 684-705)

160	ART = ر. م. و. ن.	73 H	29	3 51	Av. س. م. ع. ب. ف. ي. ن.
161	DA = دس	60 yz - 73 H.	29	3 56	Av. س. م. ع. ب. ف. ي. ن. Rev. ش.
162	DARIV = رش	"	28	3 64	Comme no. 161

ABDUL-LAH b. AZ-ZUBAYR (Sans titre) .

163	KRMAN W ST د. م. و. ن. ر. م.	63 H.	32	3 71	Av. س. م. ع. ب. ف. ي. ن.
-----	---------------------------------	-------	----	------	--------------------------

























KTUSRU II

No	ATELIER	Date de mise en place	Diam	P. g	NOTES
129	RIV	03	28	2 48	
130	ST -	07	33	4 70	
131	"	22	29	3 17	Av AFD
132	"	27	30	3 85	
133	"	29	26.5	2 70	
134	"	31	27.5	2 51	
135	"	15	31.5	3 67	Av AFD
136	"	"	29.5	3 30	
137	"	26	31	3 50	
138	"	28	29.5	3 18	
139	SHI -	23	31.5	3 96	Av AFD
140	"	26	27	3 18	" "
141	"	28	31	3 83	" "
142	"	"	30	3 17	Av C M I (1077) 2 (10)
143	"	29	32	3 93	Av AFD
144	"	32	31	3 70	" "
145	ZR -	03	27	2 30	
146	"	27	28.5	2 80	
147	"	31	28	2 40	
148	"	33	26.5	2 42	
149	"	36	30	3 39	
150	"	"	25	2 73	incomplet
151	"	37	28.5	2 35	

KHUSRU II

No	ATELIER		Date de son règne	D mm	P gr.	NOTES
105	N HI	.	32	29.5	2.80	
106	.	.	33	27	2.55	
107	.	.	.	26.5	2.55	
108	.	.	35	28	2.90	
109	.	.	.	31	3.60	
110	PR	Sc	36.2	28	2.78	
111	.	.	30	30	3.75	
	.	.		31	3.75	
112	.	.	35	29.5	2.55	
113	RAM	meb	03	29	3.10	
114	.	.	12	8	.	
115	RD	Sc	02	9.5	1.5	
116	.	.	08	27.5	2.67	
117	.	.	23	26.5	2.41	
118	.	.	30	32.5	4.03	
119	.	.	31	30.5	3.30	
120	.	.	33	29	2.85	
121	.	35	34	28.5	2.77	
122	.	.	.	30.5	3.40	
123	.	.	.	32	3.77	brisé
124	.	32	35	25	2.30	incomplet
125	.	.	.	26	2.25	.
126	.	.	.	27.5	2.67	
127	.	35	37	27	2.6	

KHASKU II

No.	ATELIER	Date de son règne	D mm	P. gr	NOTES
81	MR - 	14	29.5	3.90	
84	" " 	25	29	3.12	
85	NAR (NHR) 	24	29	2.88	
86	" " 	35	28.5	2.88	
87	NU - 	21	29	3.12	
88	" " 	20	31	3.95	
89	" " 	33	26.5	2.4	
90	NH 	07	26	2.20	
91	" " 		27	2.32	
92	" " 	31	32.5	3.75	
93	" " 	35	32.5	3.93	
94	NH 	9	28	2.60	
95	" " 	24	30.5	3.15	
96	" " 	26	26.5	2.40	Av AFD
97	" " 	28	32.5	3.95	" "
98	" " 	29	29.5	3.10	
99	" " 	32	33	3.70	
100	" " 	37	28	2.70	
101	NITU 	05	30.5	3.28	
102	" " 	08	31.5	3.42	Rev 
103	" " 	1	30	3.55	
104	" " 		27.5	2.60	Av AFD., C M 







KHUSRU II

No.	ATELIER	Date de son reign.	D mm.	P. gr	NOTES
60	BN	25	11 5	3 53	
61	"	"	27	2 52	
62	"	"	32	3 87	
63	DA	31	30	3 43	
64	"	26	28	2 91	Av. AFD
65	"	"	30.5	2 92	"
66	"	27	31	3 95	"
67	"	"	26 5	2 70	"
68	"	29	28	3 00	"
69	"	30	12	1 08	"
70	"	32	28 5	2 40	"
71	"	35	33	4 08	"
72	"	"	27	2 50	"
73	DR -	31	30	3 22	
74	"	35	32	3 95	
75	"	"	31 5	3 80	
76	MB (MR) -	02	29	3 55	
77	"	04	31	3 48	
78	"	"	30.5	3 50	
79	"	07	28 5	2 75	
80	"	10	33	3 80	
81	"	22	29.5	2 90	
82	"	38	27	2 80	

KHUSRU II

No.	ATELIER		Date de son règne	D. mm	P. gr	NOTES
38	AU (AR)	~	04	29	3.75	Av. AFD
39	"	"	11	26.5	3.00	
40	"	"	12	28	3.15	
41	"	"	23	28	3.60	
42	"	"	26	27	2.83	
43	"	"	30	27.5	2.93	
44	"	"	31	27	2.70	
45	"	"	32	26.5	2.79	
46	"	"	37	29	3.02	
47	BBA	==	15	26.5	2.83	
48	"	"	20	27	2.80	
49	"	"	27	32	3.78	
50	"	"	31	28.5	2.50	
51	BISH	==	03	25	2.32	
52	"	"	04	28	2.92	
53	"	"	? précoce	32	3.83	Av. AFD
54	"	"	27	31	4.07	
55	"	"	30	32	4.03	
56	"	"	32	30.5	3.10	
57	BN	==	04	25	2.92	
58	"	"	19	33	3.81	
59	"	"	24	32	3.80	

KHUSRU II (590 — 628) ap. . Ca

No.	ATELIER	Date de son règne	D mm.	P gr	NOTES
18	AB = 	03	28	2 90	
19	" "	06	27	2 75	
20	" "	09 ?	31	3 47	
21	" "	27	31	3 59	
22	" "	"	27.5	3 09	
23	" "	33	31	3 50	
24	" "	34	29	2 90	
25	" "	35	29	2 77	Incomplet
26	AHM 	08	32	4 46	
27	" "	25	31.5	3 83	
28	" "	31	27	2 61	
29	" "	31	31.5	3 55	
30	" "	31	20	3 00	Av. AFD 
31	" "	37	31.5	3 65	
32	AIR 	31	27.5	2 35	Av. AFD
33	" "	37	28	2 60	Av. AFD
34	ARI 	05	30	3 15	
35	" "	25	30.5	3 30	Av. AFD, Percé
36	" "	36	32	3 80	brisé
37	AT 	30	29.5	3 00	Incomplet

FIROUZ (457/9 — 484) ap. J. Ch.

No.	ATELIER	Date de son règne	D.mm	P. gr.	NOTES
1	AS -	non daté	29	3.70	Av. C. M., no. 1
2	NH -	"	28.5	3.50	" " nos. 1 et 2
3	ST -	"	28.5	3.70	" " nos. 1, 2 et 3

KIBUSRU I (531 — 579) ap. J. Ch.

4	AB -	30	29.5	3.75	
5	AR -	43	31.5	3.73	
6	ART -	33	29	3.90	
7	BISH -	42	30	4.00	
8	GU -	22	28.5	4.00	
9	IUJ -	26	26	3.10	
10	RIV -	48	32	3.65	
11	ZR -	08	27	2.91	

HRMZ IV (579 — 590) ap. J. Ch.

12	MB (MR) -	10	29.5	3.05	
13	NAR (NHR) -	12	27	2.60	
14	RD -	07	25	2.43	
15	SMR -	02	31	3.70	
16	ZR -	03	26	3.05	
17	ZR -	12	30	3.71	

**LE TRÉSOR DE « UMM HAJARAH »
DIRHAMS (MONNAIES D'ARGENT)**

par Prof. Muhammad Abû - I - Faraj AL - USH

Un trésor de 409 dirhams (en argent) a été trouvé accidentalement en 1970 hors d'un tout petit village appelé « Umm Hajarah » situé à 40kms. au Nord d'Al-Hasakah en al-Jazirah (Région Nord - Est de la Syrie) .

La classification préliminaire nous donne la répartition suivante :

I — Sassanides	155
II — Arabo - Sassanides	054
III — Umayyades	017
IV — Umayyades révolutionnaires	002
A — Khâriji, B - Partisan Abbasside .	
V — Umayyade Andalou	001
VI — Abbassides	179
VII — Saljuqide (1)	

409

J'ai étudié ce trésor en arabe; mais j'ai pensé, qu'une publication abrégée en français pourrait donner une idée de son importance ,

Dans chacune de ces sept parties, le classement est établi d'après l'attribution aux souverains, l'atelier et la date.

La date portée sur les monnaies Sassanides correspond aux années de reigns du souverain, tandis que la date portée sur les monnaies Arabo - Sassanides est fondée sur l'ère post-yazdijirdienne, yazdijirdienne ou sur l'Hégire . Quant à la date des monnaies Umayyades et Abbassides, elle a toujours pour point de départ l'Hégire.

* * *

(1) Je crois que ce dirham n'appartient pas à ce trésor, il a peut être été trouvé à côté par hasard.

DEDICACE



Dédié à l'âme du grand savant, l'archéologue, le numismate, le fondateur du Musée National de Damas et le premier Directeur Général des Antiquités et des Musées, le feu Professeur Ja'far al-Hasani, en reconnaissance de son activité et de sa compétence dans le domaine numismatique et archéologique.

Muhammad Abu-Faraj AL-USH

للهدية



إلى روح الراحل الكبير والعالم الهادي الجليل
الاستاذ جعفر الحسيني، منسئ التحف الوطني بدمشق
ومؤسس المديرية العامة للآثار والمتاحف
أهدي هذا البحث اعترافاً بفضلته، وتقديراً لعلمه الغزير
في ميدانه علم النقائش والآثار.

محمد أبو الفرج العس